



IMMAGINAZIONE  
E LAVORO

Con il patrocinio di



Con il sostegno di



FONDAZIONE CRT



L'ORÉAL  
ITALIA



IL PROGETTO È STATO REALIZZATO ANCHE GRAZIE AL CONTRIBUTO DI INTESA SANPAOLO

CONCORSO NAZIONALE DI POESIA E NARRATIVA

Piazza dei Mestieri 

**NONA EDIZIONE**

Rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici, IPSIA, ITC, e Centri di  
Formazione Professionale del territorio italiano

<b>Art. 1</b>	<b>PREMESSA E OBIETTIVI</b>
<b>Art. 2</b>	<b>DESTINATARI E PARTECIPANTI</b>
<b>Art. 3</b>	<b>SEZIONI DEL CONCORSO</b>
<b>Art. 4</b>	<b>PREMI</b>
<b>Art. 5</b>	<b>MODALITA' E TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI</b>
<b>Art. 6</b>	<b>GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE</b>
<b>Art. 7</b>	<b>NORME DI CARATTERE GENERALE</b>
<b>Art. 8</b>	<b>INFORMAZIONI E CONTATTI</b>

#### **Art. 1 PREMESSA E OBIETTIVI**

Il Concorso Nazionale di Poesia e Narrativa - “Piazza dei Mestieri - Marco Andreoni” si propone come opportunità offerta agli studenti delle scuole professionali e tecniche del territorio italiano per saggiare le proprie capacità letterarie ed esprimere la propria creatività.

Il Concorso, nato nel 2006 dall’iniziativa di alcuni insegnanti della Piazza dei Mestieri, è cresciuto nel corso degli anni fino a divenire **uno dei più importanti concorsi letterari a livello scolastico**, con oltre 600 partecipanti da tutta Italia ogni anno.

Il Concorso è diviso in **due sezioni**, una di Poesia, a tema libero, ed una di Narrativa, che avrà come tema “Storie di periferia”.

#### **Art. 2 DESTINATARI E PARTECIPANTI**

**Il Concorso è rivolto a tutti gli studenti delle scuole Superiori di Secondo Grado che frequentano Istituti Tecnici, IPSIA, e Centri di Formazione Professionale del territorio italiano.**

Non c’è alcun limite di età, purché lo studente o studentessa partecipante stia ancora frequentando l’Istituto o Centro di Formazione nell’anno scolastico vigente, cioè il 2014-2015.

Possono partecipare al concorso gli autori di **qualsiasi nazionalità**.

Le opere presentate dovranno essere esclusivamente in **lingua italiana e inedite**, ossia mai pubblicate con un editore. Saranno accettate opere pubblicate su giornali, riviste, antologie o su internet.

I concorrenti possono iscriversi contemporaneamente, con opere differenti, alle due sezioni del concorso.

### Art. 3

#### SEZIONI DEL CONCORSO

##### a) Sezione poesia

La Sezione Poesia è a tema libero. Si può partecipare con un **massimo di tre elaborati** di non più di 100 versi ognuno.

##### b) Sezione narrativa

La Sezione Narrativa ha quest'anno come tema **"Storie di periferia"**

Il termine periferia infatti non definisce soltanto i margini delle città, ma spesso riguarda la condizione di vita di strati di popolazione, soprattutto giovani, che si sentono "lontani da qualunque centro" per la condizione dei quartieri in cui vivono, delle famiglie o per la mancanza di strumenti che gli consentano di rapportarsi con la complessità della vita quotidiana. Allora serve una "visione periferica" che cioè riesca a cambiare il punto di vista, sia in grado di mostrare cose inconsuete, valori nascosti che pure esistono e che, quando incontrano il giusto sguardo, mostrano tutta la loro bellezza e tutto il loro significato.

Ai partecipanti è richiesta la creazione di un racconto di un massimo di 20.000 battute spazi inclusi che affronti il tema trattato.

E' possibile per i docenti presentare **lavori di gruppo**.

## Art. 4

### PREMI

#### Sezione Poesia:

1° PREMIO – 300 Euro in buoni premio + targa di riconoscimento

2° PREMIO – 200 Euro in buoni premio + targa di riconoscimento

3° PREMIO – 100 Euro in buoni premio + targa di riconoscimento

#### Sezione Narrativa:

1° PREMIO – 300 Euro in buoni premio + targa di riconoscimento

2° PREMIO – 200 Euro in buoni premio + targa di riconoscimento

3° PREMIO – 100 Euro in buoni premio + targa di riconoscimento

I premi dovranno essere ritirati da ciascun vincitore. Se impossibilitati a partecipare alla cerimonia di premiazione, potranno essere rappresentati da persona delegata, munita di delega scritta, dei dati anagrafici di ogni vincitore. I premi non ritirati non saranno spediti.

## Art. 5

### MODALITA' E TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati devono essere **obbligatoriamente spediti via e-mail** all'indirizzo [poesia@piazzadeimestieri.it](mailto:poesia@piazzadeimestieri.it) in formato **.doc o .pdf** e **completi di nome, cognome, scuola di provenienza, indirizzo, e-mail e recapito telefonico.**

La partecipazione al Concorso è assolutamente **gratuita**, non implica alcuna tassa, né quota di iscrizione.

**Il termine per la spedizione degli elaborati è del 1° maggio 2015.**

## Art. 6

### GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

La Giuria, composta da professionisti nel settore della narrativa, della poesia e del giornalismo nominerà un vincitore assoluto per ogni sezione del concorso, più un secondo e un terzo

classificato.

Saranno poi assegnate menzioni per ogni sezione agli autori giudicati promettenti. Il giudizio del comitato di lettura e della giuria è insindacabile e inappellabile. La giuria si riunirà per decretare le opere vincitrici entro fine aprile. Farà seguito la comunicazione personale agli autori delle opere premiate e menzionate a mezzo e-mail e/o telefono.

**LA PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI SI TERRÀ IL 22 MAGGIO 2015 PRESSO LA “PIAZZA DEI MESTIERI” DI TORINO, ALLA PRESENZA DELLE AUTORITÀ E DI PERSONAGGI DEL MONDO DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA.**

#### **Art. 7**

#### **NORME DI CARATTERE GENERALE**

Contestualmente all’invio degli elaborati, gli autori autorizzano al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Concorso, ivi comprese la comunicazione, l’informazione e la promozione, e per comunicazioni e news delle Edizioni del Poggio. I dati raccolti non verranno in alcun caso ceduti, comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse. In qualsiasi momento si potrà chiedere l’aggiornamento o la cancellazione scrivendo alla nostra segreteria. In conformità alla Legge 675 del 31.12.1996 e successive modificazioni (D.L. 467 del 28/12/2001).

Partecipando al Concorso si accettano integralmente gli articoli di questo bando.

#### **Art. 8**

#### **INFORMAZIONI E CONTATTI**

Per richiedere ulteriori informazioni utili per la partecipazione al concorso, inviare una e-mail a [poesia@piazzadeimestieri.it](mailto:poesia@piazzadeimestieri.it) oppure telefonare al numero - Tel. 011/19709751 oppure al 011/19709600. Riferimento Dott. Davide Iervolino, Dott.ssa Laura Quaglia.