

PROGRAMMA DI INGLESE
A.S. 2015-2016
3A TURISMO
PROF. ROSSELLA CIANCI

Poiché la maggior parte del gruppo-classe presentava delle lacune nel possesso di alcuni pre-requisiti, durante tutto il corso dell'anno scolastico è stato effettuato un continuo lavoro di ripasso e consolidamento di diverse strutture morfo-sintattiche e lessicali (Ripasso di tutti i tempi verbali; "If" clauses; How to invite someone; How to make suggestions (formal and informal); Talking about present, on-going, past and future activities; Salutations ...)

Dal libro di testo Go Travelling!

UNIT 1 "Tourism and tourists"

- An outline of the tourism industry
- What is a tourist
- From travellers to tourists
- The rise of tourism
- Sustainable development in tourism
- The tourism debate: pros or cons?

UNIT 2 "Selling holidays"

- Tour operators
- Travel agencies
- Computers and tourism
- Formal letters
- The layout of a formal letter
- Tips for writing in formal style
- Glossary of abbreviations
- Practice test

Per quel che concerne la lingua inglese nella progettazione ASL/IFS, da gennaio a maggio le studentesse e gli studenti hanno effettuato tredici ore con varie attività quali scrivere una lettera formale, conoscere il mondo del turismo e saper organizzare un semplice itinerario nella Regione Abruzzo.

Pescara, 25 maggio 2016

Le studentesse e gli studenti

Valerio Di Fulvio
Chiara Delfino
Luca Martin

La docente

Rosella Cianci

Classe 3[^] A Tur.
A.S. 2015/2016

Programma di Geografia del Turismo

Il turismo

- Il turismo proprio e il turismo improprio
- Il turismo attivo e il turismo passivo
- L'impatto economico del turismo
- I settori economici coinvolti nel turismo

Turismo e sostenibilità

- L'impatto del turismo
- L'impatto ambientale
- L'impatto sociale
- Il turismo responsabile
- Il turismo sostenibile
- Le strutture sostenibili

Le caratteristiche dell'Italia

- Il territorio, i climi, la popolazione
- La struttura economica
- I trasporti
- La protezione degli ambienti naturali
- I parchi nazionali

Le risorse turistiche dell'Italia

- Una grande varietà di paesaggi
- L'arte e la storia
- L'enogastronomia
- Lo stile di vita

Strutture ricettive e flussi turistici in Italia

- Le strutture ricettive
- Il mercato turistico italiano
- I turisti stranieri
- Il turismo domestico
- Gli italiani all'estero: il turismo *outgoing*
- L'ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo
- Gli enti territoriali

Veneto

- La regione in breve
- Le risorse turistiche
- Le strutture ricettive e i flussi turistici

Trentino-Alto Adige

- La regione in breve
- Le risorse turistiche
- Le strutture ricettive e i flussi turistici

Toscana

- La regione in breve
- Le risorse turistiche
- Le strutture ricettive e i flussi turistici

Lazio

- La regione in breve
- Le risorse turistiche
- Le strutture ricettive e i flussi turistici

Abruzzo

- La regione in breve
- Le risorse turistiche
- I sapori tipici di una grande regione
- Le strutture ricettive e i flussi turistici
- Itinerario: Pescara, Chieti, Sulmona, Roccaraso

Puglia

- La regione in breve
- Le risorse turistiche
- Le strutture ricettive e i flussi turistici

Basilicata

- I Sassi di Matera

Sicilia

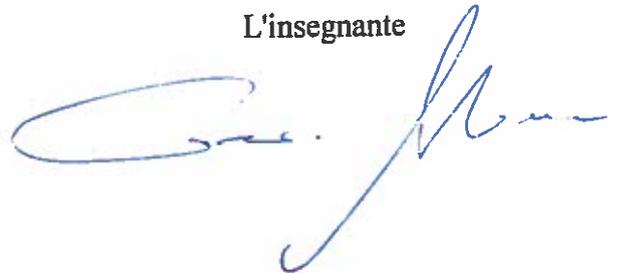
- Itinerario: Palermo, Segesta, Trapani, Erice, Scopello, Capo S. Vito

Gli studenti

Luca Giannotta

Francesca Finocchio

L'insegnante



I.T.S. "T. ACERBO" - PESCARA

ANNO SCOLASTICO 2015/2016
PROGRAMMA DI MATEMATICA
CLASSE III A turismo
Professore: GIANFRANCO EPIFANI

DISEQUAZIONI

Definizioni. Principi di equivalenza. Disequazioni di primo grado. Disequazioni di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite raccoglimento a fattore comune totale.

PIANO CARTESIANO E LA RETTA NEL PIANO CARTESIANO

La distanza tra due punti. Punto medio di un segmento.

La retta nel piano cartesiano: equazione implicita, equazione esplicita, il coefficiente angolare e il grafico. Fascio di rette proprio. Fascio di rette improprio. Rette parallele e rette perpendicolari.

Equazione della retta passante per due punti assegnati. Intersezione tra due rette. La distanza di un punto da una retta. Risolvere problemi e costruire modelli. Rappresentazione grafica di costi e ricavi e diagramma di redditività.

PARABOLA.

Definizione e caratteristiche della parabola. Grafico della parabola. Intersezioni con gli assi cartesiani. Vertice. Asse di simmetria. Intersezione parabola-retta.

CIRCONFERENZA

La definizione di circonferenza. Equazione della circonferenza. Centro e raggio di una circonferenza. Grafico di una circonferenza. Circonferenze in posizioni particolari. Circonferenza per tre punti. Intersezione retta-circonferenza. Rette secanti, tangenti ed esterne alla circonferenza.

MATEMATICA FINANZIARIA

Il regime di capitalizzazione semplice: interesse, montante e problemi inversi.

Il regime di capitalizzazione composta: montante e problemi inversi.

Le rendite: definizione, montante di una rendita temporanea posticipata, valore attuale di una rendita temporanea posticipata e ricerca della rata di una rendita temporanea posticipata.

Alunni

Giorgia Uzzauotte

Francesca Di Sanco

Davide Buccella

Docente



PROGRAMMA DI ITALIANO – classe III sez.A corso Turistico

Anno scolastico 2015/ 2016

L'Alto Medio Evo: storia, società, cultura, idee. Forme letterarie e storia della lingua: dal latino al volgare.

L'Età cortese: storia, società, culture, idee. L'amor cortese. Il romanzo cortese – cavalleresco. La lirica provenzale.

L'Età comunale in Italia: storia, società, cultura, idee. Evoluzione delle strutture politico e sociali. Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico nell'età comunale.

La situazione linguistica in Italia e il ruolo egemone della Toscana.

Il sentimento religioso: i Francescani e la letteratura.

S.Francesco d'Assisi: "Il cantico delle creature".

La lirica del '200 in Italia: lingua, generi letterari e diffusione della lirica. La scuola siciliana. La scuola toscana. Il Dolce Stil Novo. Guido Guinizzelli : "Al cor gentil rempaira sempre amor", "lo voglio del ver la mia donna laudare".

La poesia popolare e giullaresca. La poesia comico-parodica. Cecco Angiolieri: "S'lo fossi foco, arderei 'l mondo".

Marco Polo e il Milione.

Dante Alighieri: la vita. Produzione letteraria : opere in latino e opere in volgare.

La Vita nuova: "Il libro della memoria", "La prima apparizione di Beatrice", "Il saluto", "Tanto gentil e tanto onesta pare".

La Divina Commedia : studio dell'Opera

L'Inferno: canto I, canto III, canto V, canto VI, XXVI : lettura, parafrasi, comprensione ed analisi. Memoria delle terzine più famose.

Francesco Petrarca: la vita. Produzione letteraria.

Il Canzoniere : “Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono..”, “Era il giorno ch’al sol si scoloraro”, “Solo e pensoso”, “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”, “Chiare, fresche e dolci acque”.

Giovanni Boccaccio: la vita. Produzione letteraria.

Il Decameron: Proemio. La peste. “Lisabetta da Messina”, “Chichibio cuoco”, “Calandrino e l’elitropia”.

L’Età Umanistica: storia, società, cultura, idee.

L’Età del Rinascimento: storia, società, cultura, idee.

Niccolò Machiavelli: la vita. L’epistolario.

La nascita della scienza politica. Il Principe: “ Quali sono i generi di principati”, “ I principati nuovi che s’acquistano con armi proprie e con la virtù”, “Quanto possa la fortuna nelle cose umane” “Esortazione a pigliare l’Italia e a liberarla dalle mani dei barbari”.

La Mandragola.

Ludovico Ariosto e l’Orlando furioso. I nuclei tematici. La follia di Orlando.

Gli Alunni

Rogers Michela Sorva
Gobbi Giampaolo

L’insegnante

Felice Scudell

PROGRAMMA DI STORIA – classe III sez. A corso Turistico

Anno scolastico 2015/2016

L'Alto Medioevo.

La crescita dell'Europa.

La Riforma gregoriana e le crociate.

Papato, Impero, istituzioni politiche dall' XI al XIII secolo.

L'Asia e i mongoli.

Il Trecento: un secolo di crisi?

La nuova geografia politica dell'Europa.

Il Rinascimento.

Le grandi esplorazioni e il primo colonialismo.

L'Europa nella prima età moderna.

La Riforma. Martin Lutero.

Carlo V d'Asburgo

GLI ALUNNI

Gabasi Giannicola
Rogers Michela Sorva

L'INSEGNANTE

Petrone Scudillo

CLASSE Terza	SEZIONE: A	CORSO TURISMO
---------------------	-------------------	----------------------

DOCENTE: PETACCIA Ralph	DISCIPLINA: Religione cattolica
--------------------------------	--

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	TEMPI
Identificare i tratti caratteristici della maturità morale. La persona e le sue dimensioni: il corpo, lo spirito, l'intelligenza, la libertà. Essere o avere. Progettare il futuro.	Settembre Ottobre
Progettare il proprio futuro. La parola "amore" esiste. L'amore tra uomo e donna. Il sacramento dell'amore.	Novembre
Amore nella Bibbia. Verso la maturazione affettiva. Il matrimonio cattolico. Un corpo da amare.	Dicembre
Il linguaggio del corpo. La visione cristiana della sessualità. Libertà e responsabilità: la coscienza.	Gennaio
Il bene e il male. Dio sorgente del bene. La Parabola dei Talenti, lettura e spiegazione del brano. Dare e ricevere perdono. Il male fisico e morale.	Febbraio
Le esigenze del perdono. Il fondamento teologico del perdono. La Donna adultera, in Gv.8,1-11 lettura e spiegazione del brano. Il grande enigma della morte.	Marzo
I Testimoni di Geova. Le religioni orientali. Induismo: il karma, la Trimurti, la puja, il Dharma, l'Artha, il kama, la reincarnazione.	Aprile
Buddismo: il karma, il samara, le quattro nobili verità, l'ottuplice sentiero. Taoismo e Confucianesimo: yin e yang, jen, hsaio. Shintoismo: i Kami, i Torii.	Maggio Giugno

METODI DI LAVORO ADOTTATI

Le lezioni si sono svolte soprattutto attraverso il colloquio. Gli alunni sono stati chiamati ad esprimere la loro opinione sugli argomenti proposti, con la mediazione dell'insegnante. Lettura di documenti. Visioni di film e documentari.

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	ALTRO MATERIALE DIDATTICO
M.Contadini,Itinerari di IRC, Ed,Ellenici, 2008, Rivoli (TO).	DVD
	La Bibbia di Gerusalemme.

SPAZI – LABORATORI - TECNOLOGIE UTILIZZATE

Aula video

TIPOLOGIA DI VERIFICA ORALE/PRATICA ADOTTATA

La partecipazione attiva alle lezioni, considerando le risposte a domande aperte e la qualità degli interventi.

CRITERIO DI VALUTAZIONE IMPIEGATO

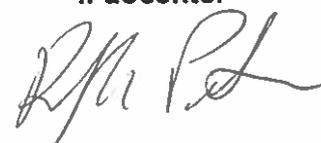
I criteri di valutazione, come risulta dalla scheda allegata alla pagella, devono tenere conto dei seguenti parametri: profitto, grado di interesse e partecipazione. La scala di valutazione adottata è la seguente: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI

- Riconoscere i principi e i valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale.
- Riconoscere il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea.
- Conoscere le molteplici forme di linguaggio religioso e specificamente di quello cattolico.
- Saper leggere la vita dell'uomo alla luce dei criteri offerti dall'etica di matrice cristiana nel suo confronto con le varie etiche contemporanee.
- Comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa.

Pescara 8 giugno 2016

Il docente:



**ISTITUTO TECNICO STATALE "TITO ACERBO"
PESCARA**

DOCENTE: DE NINIS CINZIA

**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2015/2016**

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

CLASSE III SEZ A turismo

testo: Paolo Ronchetti – Diritto e legislazione turistica secondo biennio multimediale – Zanichelli editore

MODULO 1. Il Diritto come insieme di norme

1. Le funzioni del diritto;
2. Le norme giuridiche;
3. La piramide delle fonti giuridiche;
4. L'efficacia delle norme nel tempo e nello spazio.

MODULO 2. Il rapporto giuridico

1. Le posizioni giuridiche attive e posizioni giuridiche passive;
2. Le persone del diritto;
3. Le capacità della persona fisica;
4. La persona giuridica.

MODULO 3. Cos'è il turismo

1. La definizione di turismo;
2. Le classificazioni del turismo;
3. Forme nuove di turismo e principali flussi attuali.

MODULO 4. Il turismo in Italia

4. La nascita del turismo in Italia;
5. I flussi turistici in Italia;
6. Il turismo degli italiani.

MODULO 5. Simulazione d'impresa

1. Introduzione alla metodologia dell'impresa simulata
2. La business idea
3. Organigramma
4. Atto costitutivo e statuto

MODULO 6. Le fonti del turismo

1. Rapporto tra Stato e Regioni in materia di turismo;
2. La riforma della legislazione: L. Costituzionale n.3/2001.

MODULO 7. Le obbligazioni nella legislazione turistica

1. Principi e fonti di obbligazione: contratto, fatto e atto illecito;
2. Obbligazioni solidali e parziarie;
3. Adempimento: diligenza, luogo, tempo;
4. Obbligazioni pecuniarie;
5. L'inadempimento;
6. Mora del debitore e del creditore;
7. La responsabilità patrimoniale: il risarcimento del danno.

MODULO 6. Il contratto

1. Il contratto: nozione e funzioni;
2. Tipologie di contratto;
3. Elementi essenziali del contratto;
4. Forza di legge del contratto;
5. Condizione, termine e modo;
6. La compravendita: nozione, obblighi delle parti, garanzia per vizi e garanzia per evizione.
7. La locazione: nozione, obblighi delle parti, limiti all'autonomia delle parti per le locazioni abitative urbane.

Pescara, lì 20 maggio 2016

GLI ALUNNI

- Paola Santacroce
- ~~Carolina Di Caro~~
- Rebecca Dupò

LA DOCENTE



PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

CL. III SEZ. A CORSO TURISMO

a.s. 2015/2016

LE TOURISME

- La communication touristique.
- Les moyens de communication.
- La communication par lettre.
- Les différents types d'entreprise touristique.
- Les tours opérateurs.
- Histoire du tourisme.
- L'hôtellerie et ses services.
- Le tourisme balnéaire. Le tourisme vert. Le tourisme équitable. Le tourisme durable en France. Le tourisme à la montagne. Le tourisme fluvial. Le tourisme de santé. Le tourisme de la spiritualité. Le tourisme scolaire. Le tourisme d'affaire. Le tourisme accessible. Le tourisme ludique.

TRAVAILLER POUR LA PROMOTION TOURISTIQUE

- Etude et création d'un produit: un itinéraire touristique (Les marchés de Noël).
- Création d'une brochure touristique.
- Création d'un e-book pour présenter une région.
- Le parler professionnel : La prise de contact dans la langue orale. L'accueil d'un client et renseignements sur les activités de l'entreprise.
- La lettre commerciale et ses différentes parties.
- La lettre de polipostage/de documentation.
- La demande de renseignements/réponse.
- L'offre d'emploi.
- La lettre de motivation. Le Curriculum Vitae.

LE NUMERIQUE

- Apprendre à utiliser : EASEL software pour la création de brochures, GO ANIMATE pour la création des BD (Bandes dessinées pour le parler professionnel touristique), DIDAPAGES pour la création d'un e-book.

LES ATTRAITS TOURISTIQUES DE LA FRANCE

- L'île de France : La ville de Paris.
- La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

GLI ALUNNI

*Alessia Vicari
Daria Alen de*

PROF.SSA MYRIAM BOCCABELLA

Myriam Boukelle

I.T. ACERBO Sezione TURISTICO

MATERIA. ARTE E TERRITORIO

DOCENTE TRANI THEA

ANNO SCOLATICO 2015/2016

CLASSE TERZA A

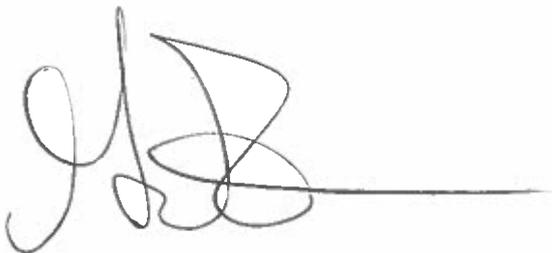
Le varie forme d'arte, le tipologie e le principali tecniche pittoriche, scultoree, ed architettoniche attraverso alcuni dei principali reperti artistici dell'arte antica:

- LA PREISTORIA, ALCUNE CIVILTA' MESOOTAMICHE, L'EGITTO, LE CIVILTA' EGEE,
- LA GRECIA ARCAICA, LA GRECIA CLASSICA, LA GRECIA ELLENICA,
- LE CIVILTA' ITALICHE, GLI ETRUSCHI, I ROMANI.

La chiesa: nascita dei primi edifici religiosi attraverso l'analisi di basiliche, battisteri e mausolei a

- Roma
- Ravenna.

IL MEDIOEVO: caratteri principali della nuova cattedrale ROMANICA e GOTICA attraverso la descrizione di opere architettoniche nelle diverse regioni Italiane con particolare attenzione ai territori abruzzese.



Davide Zucello
Paola Santacroce

ISTITUTO TECNICO STATALE "T. ACERBO" PESCARA

PROGRAMMA ANNO SCOLASTICO 2015/2016

CLASSE: 3 A TURISMO

DISCIPLINA: ECONOMIA TURISTICA

DOCENTE. PROF. LORENZO D'INCECCO

TESTO: DTA DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI TOMO A – IN VIAGGIO per il secondo biennio. Autori
N. Agusani, F. Cammisa, P. Matrisciano

EDITORE: ELEMOND SCUOLA&AZIENDA

UNITA' 1 – IL TURISMO: L'IMPRESA E LE SOCIETA'

- 1 Viaggiatori e viaggi
- 2 Il turismo moderno
- 3 La domanda turistica
- 4 L'offerta turistica
- 5 Il mercato
- 6 Turismo ed economia

UNITA' 2 – LE FORME DI TURISMO

- 7 I "turismi"
- 8 Il turismo giovanile
- 9 Il turismo religioso
- 10 Il turismo sostenibile e responsabile

UNITA' 3 – LE FONTI STATISTICHE, GIURIDICHE E INFORMATIVE DEL TURISMO

- 11 Le rilevazioni statistiche
- 12 Le fonti statistiche
- 13 I principali indici turistici
- 14 L'organizzazione pubblica del turismo
- 15 Le associazioni turistiche
- 16 Le fonti di informazione turistica

UNITA' 4 – L'ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

- 17 L'organizzazione aziendale: concetti generali
- 18 Le principali teorie dell'organizzazione del lavoro
- 19 La scelta del modello organizzativo
- 20 Le strutture organizzative gerarchiche e funzionali
- 21 Le strutture organizzative divisionali e per matrice

UNITA' 5 - LE IMPRESE DI VIAGGI E LE AZIENDE RICETTIVE

- 22 Le imprese di viaggi
- 23 L'attività delle imprese di viaggi
- 24 L'organizzazione dei tour operator
- 25 L'organizzazione delle agenzie di viaggi intermediarie
- 26 Le imprese ricettive
- 27 Il servizio di ospitalità
- 28 L'organizzazione delle strutture alberghiere
- 29 Le catene alberghiere
- 30 L'ospitalità "in casa": gli agriturismi e i bed & breakfast
- 31 Le strutture ricettive all'aperto: i villaggi turistici e i campeggi

UNITA' 6 – I TRASPORTI

- 32 Il trasporto ferroviario italiano
- 33 Il servizio di biglietteria ferroviaria
- 34 Il trasporto aereo
- 35 Il biglietto aereo
- 36 I rapporti tra le agenzie di viaggi, le compagnie aeree e i passeggeri
- 37 Il trasporto marittimo
- 38 Il trasporto su strada

UNITA' 7 – LA PROGRAMMAZIONE DEI SERVIZI TURISTICI

- 39 I viaggi organizzati
- 40 Gli itinerari
- 41 Il programma di viaggio

- 42 La programmazione dei viaggi da catalogo
- 43 La programmazione dei viaggi a domanda
- 44 I servizi di accoglienza e di accesso
- 45 Le tariffe confidenziali
- 46 Gli incentive e gli educational tour

UNITA' 8 – LA VENDITA DEI SERVIZI TURISTICI E L'IVA

- 47 La vendita da catalogo
- 48 Il contratto e i documenti di viaggio
- 49 L'IVA: aspetti generali e adempimenti del soggetto passivo
- 50 La vendita dei servizi singoli al lordo di commissione
- 51 La vendita dei servizi singoli al netto di commissione
- 52 La vendita dei pacchetti dei tour operator
- 53 La liquidazione IVA delle imprese di viaggi

UNITA' 9 – LE OPERAZIONI DI FRONT E BACK OFFICE NELLE STRUTTURE RICETTIVE

- 54 Le operazioni di prenotazione
- 55 Le operazioni di check-in
- 56 Il soggiorno e il check-out
- 57 Le operazioni di back office

UNITA' 10 – LA CONTABILITA' DELLE IMPRESE TURISTICHE: cenni.

GLI ALUNNI



Naïhe Di Fuoro

IL DOCENTE



ISTITUTO TECNICO STATALE "T. ACERBO"

CLASSE 3^a sez. A *TURISMO*

Anno scolastico 2015/2016

Programma svolto: Lingua e civiltà spagnola **Prof.ssa:** De Dominicis Marilia

Libro di testo: "TODO EL MUNDO" *Autori:* C. Ramos, M. J. Santos, M. Santos. *Ed.* De Agostini

UNIDADES

- 0. ¡El Instituto es tu mundo!
- 1. Me presento
- 2. ¡Mi familia!
- 3. Me describo
- 4. Hogar dulce hogar
- 5. Me encanta...

CONTENUTI GRAMMATICALI:

- Entender las consignas en una clase de español
- El alfabeto y deletrear las palabras y/o nombres y apellido(s)
- Los signos de puntuación
- Presentarse y presentar
- Presente de SER/TENER/LLAMARSE
- Los números 0-100 y las operaciones de cálculo
- Los numerosos ordinales
- Los interrogativos: ¿Cómo/de dónde/cuántos...?
- Género y número de adjetivos y sustantivos
- Presente de los verbos regulares en ar/er/ir
- Usos de tú/usted
- Uso de los artículos: determinado e indeterminado
- Interrogativos: ¿qué/quién/dónde...?
- Contraste hay/está-están
- Contraste muy/mucho
- Contraste ser/estar
- Locuciones prepositivas
- Adjetivos y pronombres demostrativos
- Los indefinidos: algo, nada, alguien, nadie, algún-o-os-as, ningún-o-os-as
- Al/a la/del /de la
- Adjetivos y pronombres posesivos
- Ser-tener-llevar
- Verbos irregulares (E-IE), (O-UE), (E-I)
- Verbos que terminan en
- Uso del verbo TENER
- Preposiciones EN/A con verbos de movimiento
- Verbos reflexivos
- Verbos gustar, encantar...
- El uso de MUY/MUCHO

- Expresar mismos/diferentes gustos. A mí también/tampoco. A mí sí/no

LECTURAS:

- El refranero castellano
- El racismo

Nello sviluppo di alcune attività si è dato spazio all'ascolto di canzoni per il potenziamento di:

- pronuncia e fluidità nell'esposizione in L2
- individuazione di un linguaggio tipico dei giovani
- utilizzo di parole correlate all'acquisizione e sviluppo delle competenze richieste nei vari moduli
- funzioni comunicative

CONTENUTI LESSICALI:

- Adjetivos de nacionalidad
- Países y ciudades del mundo
- Asignaturas escolares
- Saludos y despedidas
- Lenguas
- Estados civiles y relaciones sentimentales
- Léxico de supervivencia en clase
- Objetos de clase, del escritorio y personales
- Los colores
- La familia
- Las partes de la casa y los objetos
- Los animales domésticos
- El aspecto físico (partes del cuerpo) y el carácter de una persona
- Las posiciones del cuerpo
- Los días de la semana. Los meses del año y las estaciones del año
- Ocio y tiempo libre: los deportes
- El aspecto físico de España

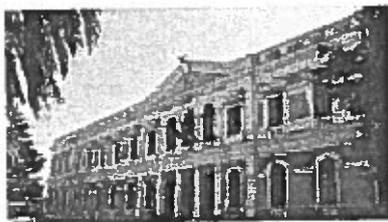
Pescara, 30 maggio 2016

Gli alunni:

Naïke Di Fulvio
Francesca Finocchis

Prof.ssa De Dominicis Marilia





ISTITUTO TECNICO STATALE "TITO ACERBO"
Via Pizzoferrato, 1 – 65124 Pescara
Settore Economico: *Amministrazione, Finanza, Marketing*
Sistemi Informativi Aziendali
Relazioni Internazionali per il Marketing
Turismo
Settore Tecnologico: *Costruzioni, Ambiente e Territorio*



ALTERNANZA SCUOLA LAVORO IMPRESA FORMATIVA SIMULATA

SCHEDA DI MONITORAGGIO FINALE DELLE ATTIVITA' PER CIASCUN DOCENTE

A.S. 2015/2016

DOCENTE	PROF.ssa De Dominicis Marilia
DISCIPLINA	Lingua e civiltà SPAGNOLO
CLASSE_SEZIONE_INDIRIZZO	3^ A Turismo
TITOLO MODULO EFFETTUATO	"El mundo de los viajes"
ATTIVITA' SVOLTE	Las figuras profesionales del sector hotelero. Los medios de transporte relacionados al sector del turismo. Los distintos tipos de viaje. Lectura: "Viajando sobre las vías"
NUMERO DI ORE DEDICATE	5
PRODOTTO FINALE OTTENUTO	Creazione di un breve itinerario con individuazione di strutture ricettive, dei mezzi di trasporto e del viaggio come esplorazione di nuovi mondi.
VERIFICA SVOLTA <ul style="list-style-type: none">• MODALITA': SCRITTA_ORALE_PRATICA• DESCRIZIONE• DATA	Verifica orale per la rilevazione delle competenze raggiunte (seppur minime) Esposizione orale dei contenuti attraverso mapas de lluvias, Metà marzo
COMPETENZE ACQUISITE DAGLI ALUNNI	-saper individuare figure di riferimento nel mondo dei servizi ricettivi -sapersi esprimere utilizzando semplici frasi in contesti diversificati -saper utilizzare la microlingua (livello base).

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA
(triennio) **3^A TUR**
ANNO SCOLASTICO 2013 - 2014

Potenziamento fisiologico generale

- Corsa prolungata in regime aerobico;
- Corsa con variazioni di ritmo;
- Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale;
- Esercizi di opposizione e resistenza;
- Esercitazioni in stazioni;
- Esercizi per migliorare la velocità o prontezza di riflessi;
- Esercizi per migliorare la velocità di spostamento;
- Esercizi attivi e passivi, individuali ed a coppie, di mobilitazione degli arti superiori, inferiori e del tronco, a corpo libero;
- Esercizi di stretching.

Consolidamento e rielaborazione degli schemi motori

- Esercizi combinati tra le varie parti del corpo;
- Andature ginnastiche combinate in differenti modi;
- Esercizi statici e dinamici a corpo libero e con piccoli attrezzi per il controllo posturale anche in fase di volo.

Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico

- Esercitazioni a coppia ed in gruppo per favorire la socialità;
- Giochi sportivi per favorire la conoscenza delle regole e la loro applicazione;
- Compito di organizzazione e arbitraggio dei giochi sportivi.

Conoscenza e pratica delle attività sportive

- Esercitazioni sui fondamentali della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco del calcio a cinque;
- La danza come mezzo di comunicazione non verbale.

Firma alunni

Davide... Baccello
Giulio... Giannozzi

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA
(triennio) **3^oA TUR**
ANNO SCOLASTICO 20/21 - 2021

Potenziamento fisiologico generale

- Corsa prolungata in regime aerobico;
- Corsa con variazioni di ritmo;
- Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale;
- Esercizi di opposizione e resistenza;
- Esercitazioni in stazioni;
- Esercizi per migliorare la velocità o prontezza di riflessi;
- Esercizi per migliorare la velocità di spostamento;
- Esercizi attivi e passivi, individuali ed a coppie, di mobilitazione degli arti superiori, inferiori e del tronco, a corpo libero;
- Esercizi di stretching.

Consolidamento e rielaborazione degli schemi motori

- Esercizi combinati tra le varie parti del corpo;
- Andature ginnastiche combinate in differenti modi;
- Esercizi statici e dinamici a corpo libero e con piccoli attrezzi per il controllo posturale anche in fase di volo.

Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico

- Esercitazioni a coppia ed in gruppo per favorire la socialità;
- Giochi sportivi per favorire la conoscenza delle regole e la loro applicazione;
- Compito di organizzazione e arbitraggio dei giochi sportivi.

Conoscenza e pratica delle attività sportive

- Esercitazioni sui fondamentali della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco del calcio a cinque;
- La danza come mezzo di comunicazione non verbale.

Firma alunni

.....
Davide Tancella

.....
Golosi Giacomo