

**Istituto Tecnico Commerciale**  
**“Tito Acerbo”**  
**Pescara**  
**a.s. 2015-2016**

**PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE**

**CLASSE : III B RIM**

**DOCENTE : Prof.ssa Rosanna Iacovozzi**

**TESTI :** - P.Radley, D. Simonetti “*New Horizons 2*”— Oxford University Press  
 - A. Gallagher, F. Galuzzi “*Activating Grammar digital*” – Longman  
 - M. Cumino, P. Bowen “*Business Plan*” – Petrini

MODULO 1	FUNCTIONS	GRAMMAR	READINGS AND VOCABULARY
UNIT 6  Revision	Talking about duration	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect: for, since, how long</li> <li>- Present Perfect vs Simple Past</li> <li>- each, every, all</li> </ul>	Readings: All his fans love him All the money went to charity
UNIT 7  Revision	Talking about unfinished actions Talking about your skills Going for a job interview Writing formal letters	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect continuous: for, since</li> <li>- Present perfect continuous vs Present perfect simple</li> <li>- Adjectives and prepositions: good at, keen on...+ ing</li> </ul>	Readings: Are you calm and understanding? Jobs: prerequisites, skills, personal qualities.  Phraseology for formal letters
UNIT 8	Make, do and get  Describing processes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbs: make, do, get</li> <li>- Passive: present simple</li> </ul>	Readings: How are computer games made? Expressions with Make, do and get
MODULO 2	FUNCTIONS	GRAMMAR	READINGS AND VOCABULARY
UNIT 11	Imagining different situations Talking about feelings	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Second conditional (If I went...)</li> </ul>	Reading: TeenAge personality quiz  Emotions
UNIT 14	Talking about facts	- Past simple passive	Charities and world

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect, passive</li> <li>- Present continuous passive</li> <li>- Future passive</li> </ul>	problems
--	--	--	----------

ATTIVITA' MOTIVAZIONALE DI RECUPERO: "My favourite celebrity"

MATERIALI INFORMATIVI SUL PERSONAGGIO FAMOSO PREFERITO:

Ricerca – scaffolding in tabelle - analisi linguistica - presentazione in Power Point – reporting

MODULO 3 BUSINESS IN THE 21ST CENTURY

Testo di riferimento: M. Cumino, P. Bowen "*Business Plan*" – Petrini

BUSINESS BACKGROUND THEORY

**1 GLOBALISATION**

- What is Globalisation?
- A digital world
- Global companies
- New vocabulary, word-families, connectors

**2. BUSINESS STRUCTURES**

**SOLE TRADERS**

- Definition
- Liability
- Advantages – disadvantages

**PARTNERSHIPS**

- Types of Partnership
- Liability
- Advantages – disadvantages

**LIMITED COMPANIES**

- Liability/legal identity
- shares/shareholders

## MODULO 4 BUSINESS COMMUNICATION

### **WRITTEN COMMUNICATION**

- Job searching
- Applying for a job
- Letter plan, phraseology and new vocabulary
- Writing: letters of application
- New vocabulary, word-families

### ARGOMENTI SVILUPPATI IN ASL-IFS

- Types of Business Structures
- History of Zaccagnini company
- Internationality
- Advertising

### ARGOMENTI AGGIUNTIVI SVILUPPATI NEL PROGETTO "GRAND TOUR" IN RACCORDO AD ASL-IFS

- Il vino e la cultura
- Marketing etico

Pescara, 01/06/2016

Gli alunni





La Docente  
Prof.ssa Rosanna Iacovozzi

---



ISTITUTO TECNICO STATALE  
"TITO ACERBO"  
Pescara

PROGRAMMA DISCIPLINARE  
A.S. 2015/16

DISCIPLINA: Diritto  
DOCENTE: Vernarelli Domenico

CLASSE: III SEZ. B

CORSO: RIM

Testo adottato: Zagrebelsky, Oberto, Stalla, Trucco, Diritto, Le Monnier Scuola

*MODULO 1°: Introduzione al diritto*

*Tema 1: Fondamenti*

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere la nozione di diritto e i rami del diritto</li><li>• Le fonti del diritto e la loro gerarchia</li><li>• Le forme dello stato</li><li>• Vicende costituzionali italiane dal 1848 al 1948</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper prendere appunti durante le lezioni</li><li>• Saper riassumere oralmente con linguaggio corretto</li><li>• Saper schematizzare i contenuti</li><li>• Saper esercitare il diritto di assemblea</li><li>• Saper condurre ordinatamente un'assemblea</li></ul>

*MODULO 2°: La proprietà*

*Tema 1: La proprietà ed i diritti reali di godimento*

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• I diritti reali in generale</li><li>• Introduzione storica e filosofica della proprietà</li><li>• Il diritto di proprietà</li><li>• La proprietà nella Costituzione</li><li>• Modi acquisto della proprietà</li><li>• Le azioni a tutela della proprietà</li><li>• I diritti reali minori</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper elaborare brevi trattazioni a partire dagli appunti</li><li>• Saper schematizzare i contenuti</li></ul>

*MODULO 3°: Le obbligazioni*

*Tema 1: Concetti fondamentali ed adempimento*

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Le obbligazioni tra vincolo e solidarietà</li><li>• Il concetto di obbligazione, le sue fonti</li><li>• Obbligazioni perfette ed imperfette</li><li>• La prestazione e le sue caratteristiche</li><li>• L'oggetto della prestazione</li><li>• Le prestazioni pecuniarie</li><li>• L'adempimento delle obbligazioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper comprendere brevi saggi</li><li>• Saper elaborare brevi trattazioni</li><li>• Saper discutere rispettando gli altri</li></ul>

## ***Tema 2: Inadempimento, responsabilità del debitore***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'inadempimento dell'obbligazione</li><li>• La mora del debitore</li><li>• La responsabilità del debitore per inadempimento</li><li>• Il risarcimento</li><li>• La responsabilità patrimoniale del debitore</li><li>• Il concorso dei creditori</li><li>• I diritti reali di garanzia</li><li>• I privilegi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

## ***MODULO 4°: Il contratto***

### ***Tema 1: Nozione di contratto ed autonomia privata***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il contratto</li><li>• Classificazione e categorie di contratti</li><li>• L'autonomia privata</li><li>• Le condizioni generali di contratto</li><li>• Le clausole vessatorie e la tutela del contraente debole</li><li>• I contratti del consumatore</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper redigere un contratto di s.n.c.</li><li>• Saper prendere appunti</li></ul>

### ***Tema 2: Formazione ed elementi essenziali***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli elementi essenziali del contratto</li><li>• Gli effetti del contratto tra le parti</li><li>• Gli effetti del contratto nei confronti dei terzi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

### ***Tema 3: Invalidità e risoluzione***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'invalidità del contratto</li><li>• La nullità del contratto</li><li>• L'annullabilità del contratto</li><li>• L'annullamento del contratto e le sue conseguenze</li><li>• La rescissione del contratto</li><li>• La risoluzione del contratto</li><li>• La risoluzione per inadempimento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

**Testo adottato: Bianchi-Maccari, Sistema Economia RIM, Pearson**

**MODULO 1°: Entriamo nel mondo dell'economia**

**Tema 1: Introduzione all'economia politica**

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Che cosa studia l'economia</li><li>• Uno schema di sintesi del sistema capitalistico</li><li>• Scambi e mercati</li><li>• I vantaggi della specializzazione produttiva</li><li>• Decisioni indipendenti coordinate dal mercato</li><li>• Le condizioni di efficienza del mercato</li><li>• Le economie di mercato tra efficienza ed equità</li><li>• Alcune questioni di metodo</li><li>• Microeconomia e macroeconomia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper prendere appunti durante le lezioni</li><li>• Saper riassumere oralmente con linguaggio corretto</li><li>• Saper schematizzare i contenuti</li><li>• Saper rispondere a test a risposta chiusa ed aperta</li></ul>

**Tema 2: L'economia classica**

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Quale ruolo per lo Stato?</li><li>• Adam Smith ed il liberalismo classico inglese</li><li>• La critica al capitalismo di Marx</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

**Tema 3: La teoria neoclassica e la rivoluzione keynesiana**

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• La teoria neoclassica</li><li>• La rivoluzione keynesiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

**MODULO 2°: Consumatori ed imprese nella concorrenza perfetta**

**Tema 1: La teoria della domanda**

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilità</li><li>• La scelta del consumatore</li><li>• La funzione di domanda</li><li>• L'elasticità della curva di domanda</li><li>• Gli spostamenti della curva di domanda</li><li>• La relazione reddito-consumo</li><li>• I prezzi degli altri beni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper prendere appunti durante le lezioni</li><li>• Saper riassumere oralmente con linguaggio corretto</li><li>• Saper schematizzare i contenuti</li><li>• Saper costruire semplici rappresentazioni grafiche</li></ul>

## ***Tema 2: L'organizzazione della produzione***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il lavoro dell'imprenditore</li><li>• Chi opera nell'impresa</li><li>• Il conflitto tra proprietà e gruppo dirigente</li><li>• Il conflitto tra proprietari e stakeholder</li><li>• L'obiettivo profitto</li><li>• Il ricavo totale</li><li>• La funzione di produzione</li><li>• L'orizzonte temporale delle imprese ed i rendimenti di scala</li><li>• La funzione di produzione nel breve periodo</li><li>• L'analisi dei costi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

## ***Tema 3: L'equilibrio in concorrenza perfetta***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Le forme di mercato: la concorrenza perfetta</li><li>• Prezzi e ricavi</li><li>• L'equilibrio del mercato di concorrenza perfetta</li><li>• L'evoluzione nel tempo dell'equilibrio dei mercati di concorrenza perfetta</li><li>• Conclusioni notevoli</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

## ***MODULO 3°: L'impresa nelle teorie più recenti***

### ***Tema 1: Il monopolio***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il monopolio come fallimento del mercato</li><li>• Come nascono i mercati monopolistici</li><li>• I limiti del monopolio</li><li>• Le norme antitrust</li><li>• La privatizzazione dei monopoli pubblici: il caso italiano</li><li>• La privatizzazione dei servizi di pubblica utilità</li><li>• La discriminazione di prezzo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper prendere appunti durante le lezioni</li><li>• Saper riassumere oralmente con linguaggio corretto</li><li>• Saper schematizzare i contenuti</li><li>• Saper costruire semplici rappresentazioni grafiche</li></ul>

### ***Tema 2: La concorrenza monopolistica e l'oligopolio***

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• La concorrenza monopolistica</li><li>• Dalla concorrenza monopolistica all'oligopolio</li><li>• L'ampiezza del mercato</li><li>• Il marketing: quando il prodotto si vende da solo</li><li>• Ampiezza del mercato e forme di oligopolio</li><li>• I mercati fix price</li><li>• Il principio del costo pieno</li><li>• Ancora sulla rigidità dei prezzi</li><li>• Gli accordi collusivi: i cartelli</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

## MODULO 4°: Il sistema economico: gli aspetti reali

### Tema 1: La macroeconomia

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• La nascita della macroeconomia moderna</li><li>• Flussi di merci e denaro</li><li>• Il ruolo della macroeconomia oggi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper prendere appunti durante le lezioni</li><li>• Saper riassumere oralmente con linguaggio corretto</li><li>• Saper schematizzare i contenuti</li></ul>

### Tema 2: Aspetti di contabilità nazionale

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il PIL e il valore aggiunto</li><li>• Il PIL e il reddito</li><li>• Valore nominale e valore reale del PIL</li><li>• Gli indici di distribuzione del reddito</li><li>• Il PIL e il benessere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li><li>• Saper calcolare percentuali</li></ul>

### Tema 3: La struttura della domanda aggregata

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• La domanda aggregata</li><li>• La funzione di consumo</li><li>• Gli investimenti</li><li>• La spesa pubblica e le imposte</li><li>• La funzione di domanda aggregata</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li><li>• Saper rappresentare semplici funzioni</li></ul>

### Tema 4: Il problema dell'equilibrio

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il principio della domanda effettiva</li><li>• Una definizione di equilibrio</li><li>• Reddito di equilibrio e reddito di pieno impiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

### Tema 5: Il moltiplicatore del reddito e le fluttuazioni cicliche

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fluttuazioni cicliche e ruolo dello stato</li><li>• La crisi economica del 1929</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

### Tema 6: Gli investimenti

Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli investimenti</li><li>• Le determinanti degli investimenti</li><li>• L'efficienza marginale del capitale</li><li>• Tasso di interesse e scelte di investimento</li><li>• Gli investimenti tra aspettative e reddito</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a verifiche orali brevi</li><li>• Saper organizzare lo studio personale</li></ul>

Pescara, 01/06/2016 Il docente: *Giuseppe Vernanelli* Gli studenti: *Enza Bellacione*

*Francesco Lenore*  
*Riccardo*

**ITS "T. ACERBO"**  
**Clase: III B rim**  
**Anno: 2015/2016**  
**Docente: COSTANTINI CRISTINA**  
**Materia: 2^ lingua straniera SPAGNOLO**  
**Libro di testo: TRATO HECHO**

## **UNIDAD 1 UNA EMPRESA LÍDER**

### **Léxico**

Tipologías de empresas

El despacho

La carta comercial

### **Comunicación**

Presentar una empresa

Hablar de una empresa

El correo electrónico y el fax

### **Gramática**

Ser / estar

Haber / estar

El presente de subjuntivo.

Imperativo afirmativo y negativo

El imperativo con pronombres

### **Para profundizar**

La clasificación de las empresas

Las multinacionales

## **UNIDAD 2 SE PRECISA DIRECTOR**

### **Léxico**

Las ofertas de trabajo

Funciones del puesto vacante

El perfil del candidato

### **Comunicación**

El curriculum vitae

La carta de presentación

La entrevista de trabajo

### **Gramática**

Uso contrastivo de ser / estar

Hablar de acontecimientos pasados: uso del pretérito perfecto, imperfecto, indefinido, pluscuamperfecto

Las subordinadas temporales

### **Para profundizar**

La organización de una empresa

Los departamentos de una empresa  
El organigrama

### **UNIDAD 9 ESPAÑA**

Las lenguas de España

El Instituto Cervantes y el DELE

### **UNIDAD 10 ESPAÑA Y LA ECONOMÍA GLOBAL**

La economía española:

- Los sectores productivos
- Las empresas españolas

### **UNIDAD 11 HISPANOAMÉRICA**

Los países hispanoamericanos y los sectores económicos

El café de Colombia

### **ASL/ IFS**

In aggiunta a quanto indicato nei capitoli 1, 2, 10 e 11 del libro di testo:

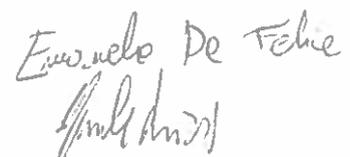
- La producción vitivinícola en España: zonas de producción, clasificación de los vinos, bodegas.

La docente

Cristina Costantini



Gli alunni



Programma di storia classe 3 B RIM a.s. 2015-2016

Raccordo-L'Alto Medioevo

La crescita dell'Europa

La riforma gregoriana e le Crociate

Papato, Impero, istituzioni politiche dall'XI al XIII secolo

Il Trecento: un secolo di crisi

La nuova geografia politica dell'Europa

Il Rinascimento

Le grandi esplorazioni e il primo colonialismo

L'Europa nella prima età moderna

La nascita dello stato nazionale

La Riforma

Le guerre d'Italia e Carlo V

Controriforma e guerre di religione

Economia, società e cultura nel Seicento

L'epoca della guerra dei Trent'anni

Con l'ausilio del lim-book visione e consultazione di filmati ( riproduzioni tratte da film o sceneggiati televisivi), timeline, atlanti, schemi a mappa concettuale riguardanti le vicende storiche studiate.

L'insegnante

*Luigi Greco*

Gli alunni

*Lorena Corrao  
Valerio Giulio  
Scotano Sire*

PROGRAMMA SVOLTO  
**TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE**

**Docente:** Prof. CASTIGLIONE MARCO  
**Libri di Testo:** Autt. Lorenzi, Iovino, Ed. Atlas  
*Tecnologie della Comunicazione*

**PRESENTAZIONE.** Relazioni Internazionali per il Marketing e Tecnologie della Comunicazione. Programmazione delle attività didattiche. Test d'Ingresso (teoria). Autocorrezione test. Organizzazione attività di laboratorio.

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1 – Sistema Informativo e Sistema Informatico**

Definizioni. Azienda. Sistema Informativo. Dati e informazione. Processi. Sistema Informatico. Vantaggi. Aspetti applicativi. Reti, outsourcing, soluzioni informatiche. Soluzioni ERP. Le professionalità dell'Informatica. Soluzioni informatiche. Supporto alle decisioni. Database e data mining. SCM e CRM. Commercio elettronico B2B e B2C. E-government e dematerializzazione. Contesti aziendali: la scuola.  
**RECUPERO** Visione compiti. Quesiti a risposta multipla. Sistema informativo e sistema informatico.

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2 – La Comunicazione**

**Parte I. Immagini.** Introduzione. Immagini raster e vettoriali. Colore e codice RGB. Risoluzione. Profondità di colore. Occupazione di memoria. Algoritmi di compressione. Algoritmi lossless e lossy. Formati. GIMP. Introduzione. Ambiente di sviluppo. Strumenti e livelli. Disegno. Fotomontaggio. Animazioni. Esercitazione.  
**Parte II. Audio e video.** Segnali analogici e digitali. Digitalizzazione. Campionamento. Profondità di bit. Numero di canali. Formati. Occupazione di memoria. Verifiche. Frame, fps e aspect ratio. Segnali interlacciati. Principali formati. Codec. Occupazione di memoria.

**ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO – IMPRESA FORMATIVA SIMULATA**

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3 – Internet e Web**

**Parte I. Internet.** Introduzione. Storia di Internet. Servizi. Domini e DNS. Telnet. FTP. Posta elettronica. News. Chat. Videoconferenza. Gopher.  
**Parte II. Sito Web.** Progettazione di un sito Internet. Web 1.0, 2.0 e 3.0. Progettazione sito Web. Target, comunicazione, organizzazione, cosa e come pubblicare, correttezza, aggiornamento e protezione. Netiquette. CMS e Wordpress. Server web e database. Apache e MySQL. Configurazione e attivazione. Tema, pagine, categorie e articoli. Menu e plugin. Widget. Esercitazione. Lavori di gruppo e individuali.  
**Piattaforma CONFAO Laboratorio**

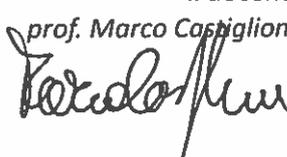
**ALTRO**

Attività extra curricolari, visite guidate, viaggio d'istruzione. I periodo. (0) II periodo. (1)  
Assenze non giustificate (assenza di massa, sciopero, occupazione). I periodo. (0) II periodo. (1)

**TOTALE ORE EFFETTIVE I PERIODO** 18+0  
**TOTALE ORE EFFETTIVE II PERIODO** 33+2

Pescara, 30 maggio 2016.

Valeriano Giulia  
Scatena S.r.l.  
Di Bernardino Sarah

Il docente  
prof. Marco Castiglione  


# *Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo" Pescara*

## DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO DELL'EDUCAZIONE FISICA

Anno scolastico 2015/2016

Classe TERZA Sezione B Corso RIM

Prof. ssa Capozucca Tiziana

### PROGRAMMA SVOLTO

#### MODULO 1 Percezione di sé e rilevamento delle abilità psico-motorie di base:

Le capacità motorie, la lateralità;

- ▣ Le capacità coordinative speciali (capacità di: accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione sensoriale, equilibrio, orientamento, ritmo);
- ▣ Apprendimento e controllo motorio ( il sistema percettivo)

#### MODULO 2 Potenziamento delle capacità senso percettive in funzione della corretta postura ( il sistema percettivo, il sistema elaborativo); potenziamento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità articolare) e coordinative, intese come mezzo di espressione corporea (comunicazione non verbale):

- ▣ Lanciare, colpire, passare, tirare, ricevere da soli, in coppia ed in gruppo; da posizioni diverse, da fermi ed in movimento; andature varie;
- ▣ Varie forme di saltelli e salti;
- ▣ Adattare il ritmo di corsa alle variabili spazio-tempo;
- ▣ Semplici esercizi di dissociazioni dei movimenti in forma statica;
- ▣ Andature di vario genere;
- ▣ Lanci con la palla medica (con rilevazione delle misure), balzi, esercizi di ginnastica isometrica, esercitazioni specifiche di tonificazione dorsale e addominale;
- ▣ Corsa lenta e prolungata. Misurazione della frequenza cardiaca;
- ▣ Corsa veloce 30 mt. (con rilevazione dei tempi impiegati), scatti brevi;
- ▣ Esercizi di stretching, per le spalle, le anche, il busto, la colonna vertebrale le braccia e le gambe;
- ▣ Circuit training.

#### MODULO 3 Pratica Sportiva e Fair Play:

- ▣ Pallacanestro
- ▣ Pallavolo
- ▣ Calcio a 5

Regole di gioco, i fondamentali individuali di attacco e di difesa, i ruoli e le relative caratteristiche necessarie.

- ▣ Atletica Leggera: salto in alto, salto in lungo da fermi, corsa veloce.
- ▣ Beach Tennis
- ▣ Tennistavolo

Le regole di gioco, palleggi tecnici e partite.

MODULO 4 Educazione alla sicurezza, prevenzione degli infortuni e primo soccorso:

- ▣ La sicurezza a scuola e in palestra;
- ▣ Le tecniche di assistenza attiva durante il lavoro individuale, di coppia e di gruppo;
- ▣ La classificazione degli infortuni e il codice comportamentale;
- ▣ Definizione e primo intervento dei traumi più comuni (la distorsione, la lussazione, la frattura ossea, lo stiramento e lo strappo muscolare, la contusione, le ferite).

MODULO 5 Educazione alla salute:

- ▣ Le dipendenze
- ▣ Il tabacco (i pericoli del fumo)
- ▣ L'alcol (gli effetti dell'alcol)
- ▣ Il doping (le sostanze e i metodi sempre proibiti e i loro effetti)
- ▣ Le dipendenze comportamentali (videogiochi e social network, gioco d'azzardo patologico e dismorfia muscolare).

MODULO 6 La comunicazione non verbale, il linguaggio del corpo (ASL/IFS):

- ▣ La comunicazione corporea;
- ▣ La comunicazione sociale (i segni convenzionali, la prossemica, la postura);
- ▣ Il comportamento comunicativo (i gesti delle mani, i cenni del capo, l'espressione del volto, lo sguardo);
- ▣ Attività di mimo;
- ▣ Visione video sull'empatia.

Pescara, 03/06/2015

*Emanuele De Felice*  
*Alice Costantini*

Prof.ssa Capozucca Tiziana

*Tiziana Capozucca*

Storia della letteratura e analisi dei testi letterari

L'Alto Medio Evo: mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. La lingua: latino e volgare. L'età cortese: l'amor cortese. L'età comunale in Italia : mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. Il sentimento religioso; San Francesco d'Assisi: *Cantico di Frate Sole*. Iacopone da Todì: *Donna de Paradiso*. La lirica del Duecento in Italia; la Scuola siciliana e Iacopo da Lentini: *Amor è un desio che vien dal core*. Il dolce stil novo. Guido Guinizzelli: *Io voglio del ver la mia donna laudare*. La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri. “*S'i' fosse fuoco...*” e “*Tre cose solamente...*”

Dante Alighieri: la vita e le opere. Da “La Vita nuova” : *Tanto gentile e tanto onesta pare*. Da “Le rime”: *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*. Da “ De vulgari eloquentia” : *Caratteri del volgare illustre*. Da “ De Monarchia” : *L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana*. La Commedia : l'allegoria e la concezione figurale; il plurilinguismo; lo scorcio e l'ellissi; lo spazio e il tempo. Lettura, analisi e commento dei canti I, III e V dell'Inferno. Visione della riproduzione televisiva dello spettacolo “ Benigni legge Dante”.

Francesco Petrarca: la vita e le opere. Da il “Secretum” : *L'amore per Laura*. Da “il Canzoniere”: *Voi che ascoltate in rime sparse il suono, Movesi il vecchierel, Solo e pensoso, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, La vita fugge e non s'arresta un'ora, O cameretta che già fosti un porto, Italia mia benchè il parlar sia indarno*.

Giovanni Boccaccio: la vita e le opere. Il “Decameron” : i temi, i protagonisti, la peste, la lingua. Lettura, analisi e commento delle seguenti novelle: *Lisabetta da Messina, Chichibio e la gru, Ser Ciappelletto, Frate Cipolla, La badessa e le brache, Guido Cavalcanti*.

L'età umanistica: storia, società , cultura, idee. Centri di produzione e diffusione della cultura; intellettuali e pubblico. Lorenzo dei Medici: *Trionfo di Bacco e Arianna*.

L'età del Rinascimento; la questione della lingua.

Ludovico Ariosto: la vita e le opere. L'Orlando furioso: i temi, l'inchiesta, l'intreccio. Lettura e analisi : *Proemio, Il palazzo di Atlante, La follia di Orlando*.

Niccolò Machiavelli: la vita e le opere. Il Principe: i temi del trattato, la politica e la morale;

Lettura integrale del romanzo: *Non dirmi che hai paura* di G. Catozzella

Visione del film: *Non ci resta che piangere* di R. Benigni e M. Troisi

Uda ASL/IFS: Il coraggio di restare : storie di imprenditori italiani che ancora scommettono sul nostro Paese.

## Strumenti e competenze comunicative

L'analisi del testo; le principali figure retoriche, la parafrasi.

Attività al servizio della lettura. Fare liste, tabelle e schemi. La schedatura  
Procedure di scrittura. L'ideazione e la scaletta. Scelta del registro linguistico e stilistico; stesura del corpo centrale del testo; introduzione e conclusione. La coesione e la coerenza del testo.

Il saggio breve. Lettura della consegna e dell'argomento; lettura della documentazione; ideazione e organizzazione delle idee; scelta della tesi e delle argomentazioni; assegnazione del titolo.

Il tema di ordine generale. Lettura e analisi della traccia. Raccolta e organizzazione delle informazioni; ideazione e riflessione personale; costruzione della scaletta.

Con l'ausilio del lim-book visione e consultazione di filmati e schemi a mappa concettuale riguardanti gli autori e le opere studiate.

L'insegnante

*Luigi Greco*

Gli alunni

*Valeria Giulia  
Scotano Siro  
Lorena Coramano*



ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"  
Pescara

Programma svolto di Matematica

A. S. 2015 - '16  
Classe III B Rim

**DISEQUAZIONI.** Disequazioni di secondo grado. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite scomposizioni. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni.

**IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA.** Il piano cartesiano. Distanza tra punti. Punto medio di un segmento. La retta. Equazione cartesiana implicita ed esplicita. Coefficiente angolare. Costruzione del grafico. Distanza punto-retta. Equazione della retta passante per due punti assegnati. Relazioni di perpendicolarità e parallelismo. Fasci di rette. Modelli economici lineari (funzioni dei costi fissi, variabili, totali).

**PARABOLA.** La parabola come luogo geometrico e la sua equazione. Rappresentazione della parabola con asse parallelo all'asse y. La parabola e la retta. Come determinare l'equazione di una parabola. La parabola ed i problemi di massimo e di minimo di secondo grado, applicazioni economiche.

**CIRCONFERENZA.** Equazione cartesiana e grafico. La circonferenza e la retta. Scrivere l'equazione di una circonferenza.

**ELLISSE .** Equazione cartesiana e grafico. Proprietà caratteristiche.

**ASL.** Funzioni di costo, ricavo e profitto; diagramma di redditività e punti di pareggio. Problemi di scelta fra più alternative di costi ,punti d'indifferenza.

**LOGARITMI.** I logaritmi e le loro proprietà.

### **MATEMATICA FINANZIARIA.**

**INTERESSE E MONTANTE –** Concetti preliminari. Il regime di capitalizzazione semplice. Il regime di capitalizzazione composta. Tasso periodale. Montante e interesse per tempi non interi. Capitalizzazione esponenziale. Tassi equivalenti.

**INTERESSE E SCONTO-**Sconto semplice e composto. Valore attuale in capitalizzazione semplice e composta.

**LE RENDITE –** Classificazione. Montante di una rendita immediata e temporanea. Valore attuale di una rendita immediata e temporanea.

Pescara, 30/05/05

Gli alunni

*Luca Fazio*  
*Federico Mastelli*

La Docente

*Antonazzo Maria Antonietta*



**DISCIPLINA** ECONOMIA AZIENDALE  
**DOCENTE** Prof.ssa Giuseppina Quintili  
**Classe** 3 Sez. B Settore: Economico **Indirizzo:** RIM **Anno Scolastico** 2015/2016

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati nazionali e globali per coglierne le ripercussioni in un dato contesto
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE (CONTENUTI)	ABILITA'
<p><u>Unità A</u></p> <p>L'organizzazione e la gestione dell'impresa</p> <p>UDA disciplinare IFS</p>	<p>Le imprese e i cambiamenti geopolitici mondiali</p> <p>Le scelte imprenditoriali</p> <p>L'organizzazione aziendale</p> <p>Le operazioni della gestione aziendale</p> <p>Gli aspetti della gestione</p> <p>Il reddito e il patrimonio</p> <p>Il governo dell'azienda, l'organizzazione, le funzioni aziendali, gli organi e le strutture organizzative</p> <p>Localizzazione e delocalizzazione</p> <p>Analisi del territorio</p> <p>La business idea</p> <p>L'organigramma</p> <p>Il business plan</p> <p>Documenti contabili</p> <p>Relazioni tecniche</p>	<p>Individuare gli effetti dei cambiamenti geopolitici</p> <p>Reperire, rappresentare e commentare dati economici in funzione di specifiche esigenze conoscitive</p> <p>Riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici e le strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione</p> <p>Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso i suoi organigrammi e funzionigrammi</p> <p>Individuare e analizzare le operazioni di gestione</p> <p>Individuare le fonti di finanziamento</p> <p>Redigere e interpretare i documenti aziendali</p>
<p><u>Unità B</u></p> <p>Il sistema informativo e le contabilità aziendali</p>	<p>Le informazioni aziendali</p> <p>I documenti e la contabilità aziendale</p> <p>Il metodo della partita doppia</p> <p>La classificazione dei conti</p> <p>Il piano dei conti, il libro giornale ed il mastro</p>	<p>Rappresentare e documentare procedure e flussi informativi</p> <p>Leggere ed interpretare alcuni documenti tipici delle principali contabilità elementari</p> <p>Classificare i conti</p> <p>Analizzare i fatti di gestione non complessi</p> <p>Utilizzare gli strumenti di registrazione della Partita doppia: il giornale ed il mastro</p>
<p><u>Unità C</u></p> <p>La rilevazione contabile delle operazioni aziendali</p>	<p>La costituzione dell'azienda</p> <p>L'acquisto delle merci, materie di consumo e servizi</p> <p>Il pagamento dei debiti</p> <p>La vendita di merci</p> <p>La riscossione dei crediti</p> <p>L'acquisto dei beni strumentali</p> <p>Le situazioni contabili</p>	<p>Individuare e analizzare sotto il profilo finanziario ed economico le operazioni delle aree gestionali</p> <p>Tenere la contabilità aziendale</p>

Gli alunni  
Anna Maria De Felice  
Federica Mante

Pescara, 4 giugno 2016

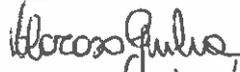
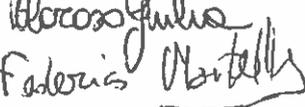
IL DOCENTE

**ISTITUTO TECNICO STATALE "T. ACERBO" PESCARA**  
**PROGRAMMA ANNO SCOLASTICO 2015/2016**  
**CLASSE 3^B RIM**  
**DISCIPLINA LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA**  
**DOCENTE PROF. SSA TANIA DI DOMIZIO**

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	TEMPI
<p><b>KAPITEL 1 „Guten Tag“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kommunikation:</b> salutare e congedarsi presentarsi e presentare qualcuno chiedere e dire l'età chiedere e dire come va chiedere e dare informazioni su di sé e su altri chiedere e dire le lingue conosciute chiedere e dire la residenza e la provenienza chiedere e dire il numero di telefono e l'indirizzo e-mail</li> <li>• <b>Grammatik:</b> I pronomi personali soggetto Il verbo <i>sein</i> Il presente dei verbi regolari Il verbo <i>sprechen</i> Costruzione della frase affermativa e interrogativa</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> Forme di saluto Numeri 1-20 Paesi e lingue Avverbi e pronomi interrogativi</li> </ul> <p><b>KAPITEL 2 „Freunde, Kollegen und ich“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kommunikation:</b> Parlare di alcune attività del tempo libero Parlare di lavoro e professioni Creare un profilo in internet</li> <li>• <b>Grammatik:</b> L'articolo determinativo Il verbo <i>haben</i> Il presente dei verbi irregolari Il plurale dei sostantivi</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> hobby e professioni i giorni della settimana, i mesi e le stagioni i numeri da 20</li> </ul> <p><b>KAPITEL 3 „In der Stadt“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kommunikation:</b> Chiedere e dare indicazioni per la strada Chiedere e indicare l'ubicazione di edifici</li> </ul>	<p><b>PRIMO PERIODO</b></p>

<p><b>KAPITEL 6 „Zeit mit Freunden“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kommunikation:</b> Fare, accettare, rifiutare proposte Parlare delle attività del tempo libero Chiedere e dire la data Parlare del compleanno</li> <li>• <b>Grammatik:</b> La preposizione <i>für</i> La declinazione dei pronomi personali</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> i numeri ordinali tempo libero, hobby e sport</li> </ul>	
<p><b>KULTUR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die deutschen Fußballmannschaften</li> <li>- Deutsche Rezepte</li> </ul>	
<p><b>Impresa formativa simulata “Produzione e commercializzazione del vino”</b></p> <p>La produzione di vino in Germania, le maggiori vitivinicole e le denominazioni; il consumo e l’importazione di vino italiano sul territorio tedesco, esempi di fiere di settore e l’abbinamento cibo/vino</p> <p><i>Competenze</i> Comprensione scritta e orale: capire frasi ed espressioni molto semplici riguardanti il territorio e le attività produttive, capire parole contenute in grafici e cartine geografiche. Produzione scritta e orale: usare espressioni e frasi semplici per descrivere un territorio e le sue attività produttive. Interazione: interagire in modo semplice, porre domande e formulare risposte.</p> <p><i>Abilità</i> comprendere i punti principali di messaggi semplici e chiari. Ricerca informazioni su testi di breve estensione. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base.</p> <p><i>Conoscenze</i> Lessico di base per decodificare e descrivere una cartina geografica Corretta pronuncia del repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Criteri comunicativi di base dell’interazione e della produzione orale in funzione del contesto. Semplici modalità di scrittura.</p>	<p>SECONDO PERIODO</p>

Gli alunni

Il professore



**ISTITUTO ITCG "TITO ACERBO" - PESCARA  
PROGRAMMAZIONE PER L'IRC**

**- CLASSI: 3**

**1. COSTRUIRE IL PROPRIO FUTURO  
(PROGETTO DI VITA)**

- Il problema
- La vita come valore
- La vita come progetto e il ruolo dei valori
- I luoghi della crisi
- Essere o avere: una riflessione filosofica
- L'uomo come persona: il personalismo di E. Mounier
- Antropologia cristiana
- Attese, scelte, conseguenze
- Note etiche e pedagogiche

**2. STORIA DEL CRISTIANESIMO IN EUROPA: IL MEDIOEVO (NOTE)**

**1. L'EPOCA MEDIEVALE (breve note):**

- Gregorio Magno e i valori cristiani nella cultura europea;
- Il Sacro Romano Impero, la Chiesa, il Cristianesimo in Europa
- L'evangelizzazione dei popoli dell'Est europeo
- La lotta per le investiture, il concordato di Worms, la riforma di Cluny (opzionale)
- Le crociate (Opzionale)
- Lo scisma d'oriente e le eresie medievali (catari e valdesi)
- La strumentalizzazione politica della religione

**3. STORIA DEL CRISTIANESIMO IN EUROPA: IL MEDIOEVO, RIFORMA LUTERANA E RIFORMA CATTOLICA**

**2. LA CHIESA DEL CINQUECENTO E DEL SEICENTO:**

- Lutero e la Riforma: teologia luterana: "Sola fide, Sola Gratia, Sola Scriptura"
- Enrico VIII: la Chiesa anglicana e l'anglicanesimo
- Calvino (opzionale): idea di uomo, predestinazione, Chiesa e morale
- Il Concilio di Trento e il rinnovamento della Chiesa
- Le missioni, i nuovi ordini religiosi, la carità, la cultura
- La strumentalizzazione politica della religione

**4. RELIGIONI NON CRISTIANE**

**1. L'ISLAM**

- a. Vita di Maometto
- b. Abramo, primo *muslim*
- c. Idea di Dio ed elementi essenziali della fede Islamica: l'unicità di Dio e la sottomissione a Lui
- d. I cinque capisaldi della fede Islamica
- e. Note di morale islamica
- f. I testi sacri: Corano e Sunna: caratteristiche principali
- g. Le figure religiose dell'Islam: muezzin, imam, katib
- h. Il luogo sacro: la moschea
- i. Il Venerdì e le altre feste islamiche
- j. Islam ortodosso e fondamentalista
- k. Confronto fra Islam e Cristianesimo

**2. L'INDUISMO**

- a. Idea di Dio ed elementi essenziali della fede induista
- b. Visione dell'uomo nella religione induista
- c. I testi sacri: Veda e Upanishad
- d. Riti, culto e spiritualità
- e. Confronto fra Induismo e Cristianesimo

**3. IL BUDDISMO**

- a. Vita di Buddha
- b. Idea di Dio ed elementi essenziali della fede buddista

IL DOCENTE

*DOMENICO BOSCO*