

**CLASSE 3 B corso Turismo**  
**anno scolastico: 2015/2016**

## **PROGRAMMA DI ITALIANO**

### **AVVIO ATTIVITA'**

#### **LINGUA:**

- somministrazione del test Invalsi
- attività guidata: comprensione ed analisi di una traccia (tema di ordine generale); “apertura” di una traccia e delineazione dei sottotemi presenti. Rilevazione della tesi contenuta nella traccia; condivisione o meno della stessa; costruzione delle relative argomentazioni
- attività guidata: dibattito su un argomento precedentemente concordato

#### **LETTERATURA:**

condivisione del concetto di “letteratura”

lezione partecipata e videolezioni sui seguenti argomenti: Lingua e testi letterari; I primi documenti in volgare; I primi testi letterari in volgare

### **PRIMO PERIODO**

#### **LINGUA:**

- la struttura del testo espositivo-argomentativo (tipologia D); ripresa dell’attività già svolta in modalità guidata ed autonoma
- la stesura di un testo espositivo-argomentativo: attività guidata ed autonoma
- revisione delle strutture della lingua italiana e loro corretto ed efficace uso

#### **LETTERATURA:**

- rilevazione sul libro di testo delle informazioni necessarie alla delineazione del panorama letterario dell’ Italia del Duecento e della molteplicità dei generi letterari esistenti; esposizione orale dei contenuti
- la Commedia: approccio all’opera attraverso la lettura a voce di passi scelti; temi e personaggi presenti nell’opera; ricostruzione guidata delle tematiche trattate dall’autore e del suo pensiero; narrazione del percorso ed esposizione orale dei contenuti

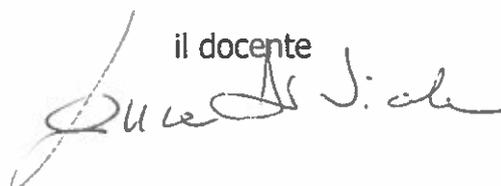
## SECONDO PERIODO

- analisi di un testo poetico: revisione degli elementi strutturali già studiati e loro consolidamento; attività di parafrasi e riscrittura del testo
- semplici esercizi guidati ed autonomi di analisi, volti ad una comprensione più consapevole dei testi oggetto di studio
- esplorazione del panorama letterario italiano del Trecento: studio dei generi letterari, dei principali movimenti e dell'evolversi della relazione tra intellettuali e pubblico; narrazione del percorso ed esposizione orale dei contenuti.
- la produzione di Dante, Petrarca e Boccaccio: lettura antologica di passi, rilevazione dei temi trattati, redazione di sintesi e/o semplici esercizi sulla comprensione; esercizi di parafrasi e riscrittura; esercizi di analisi
- la fioritura culturale del Rinascimento; approccio ai testi di Machiavelli ed Ariosto: lettura antologica di passi, rilevazione dei temi trattati, redazione di sintesi e/o semplici esercizi sulla comprensione; esercizi di parafrasi e riscrittura; esercizi di analisi
- esposizione di temi ed argomenti di varia natura, anche di personale interesse
- esposizione di temi ed argomenti anche di natura professionale e/o legati ad esperienze formative
- revisione delle strutture della lingua italiana e loro corretto ed efficace uso
- schede di supporto al metodo di studio e di lavoro

### ATTIVITA' CORRELATE:

- uscite didattiche
- lavoro di gruppo sull'acqua, coerente con l'attività formativa avviata in alternanza scuola-lavoro
- a conclusione dell'anno scolastico ad ogni studente è stato "affidato" un libro, oggetto di lettura individuale durante la pausa estiva, e strumento di riavvio dell'attività didattica nel prossimo anno scolastico

il docente



Pescara, 9 giugno 2016

**CLASSE 3 B corso Turismo**  
**anno scolastico: 2015/2016**

## **PROGRAMMA DI STORIA**

### **AVVIO ATTIVITA'**

- la civiltà del Basso Medioevo: crescita economica e demografica, e ripresa delle città: attività di rilevazione delle informazioni e di loro corretto utilizzo nella costruzione di risposte a domande aperte
- La città e la sua evoluzione, una proposta di lettura di caratteristiche di una città in chiave diacronica e sincronica ( lavoro svolto autonomamente su solo stimolo del docente e realizzato liberamente in formato multimediale o cartaceo)

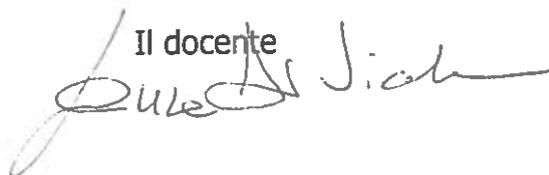
### **PRIMO PERIODO**

- Impero e Chiesa: studio dei contenuti proposti dal manuale. Attività di verifica: costruzione di risposte a domande aperte, le cui informazioni siano già contenute nel manuale stesso in forma esplicita
- la crisi del Medioevo, la crisi dei poteri universali: studio dei contenuti proposti dal manuale: costruzione di risposte a domande aperte, le cui informazioni siano contenute in forma implicita nel manuale, e che quindi richiedano una loro coordinazione logica
- costruzione di una scaletta per la progettazione del tema di argomento storico

### **SECONDO PERIODO**

- il Rinascimento: caratteristiche del periodo, aspetti innovativi e di conservazioni; la nuova concezione dell'uomo e della natura; l'affermarsi dell'autonomia di pensiero. Comprensione dei temi proposti, loro studio ed elaborazione, riproduzione in modalità orale, loro personalizzazione.
- la Riforma Protestante, l'Inquisizione, le scoperte geografiche, il genocidio degli Indios, le nuove abitudini alimentari, l'Europa del Cinquecento, la rivoluzione scientifica del Seicento: attività di ricerca sulle tematiche proposte; esposizione personale dei contenuti.

Pescara, 9 giugno 2016

Il docente  


PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA

(triennio)

ANNO SCOLASTICO 2015 - 2016

III B TUR.

**Potenziamento fisiologico generale**

- Corsa prolungata in regime aerobico;
- Corsa con variazioni di ritmo;
- Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale;
- Esercizi di opposizione e resistenza;
- Esercitazioni in stazioni;
- Esercizi per migliorare la velocità o prontezza di riflessi;
- Esercizi per migliorare la velocità di spostamento;
- Esercizi attivi e passivi, individuali ed a coppie, di mobilitazione degli arti superiori, inferiori e del tronco, a corpo libero;
- Esercizi di stretching.

**Consolidamento e rielaborazione degli schemi motori**

- Esercizi combinati tra le varie parti del corpo;
- Andature ginnastiche combinate in differenti modi;
- Esercizi statici e dinamici a corpo libero e con piccoli attrezzi per il controllo posturale anche in fase di volo.

**Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico**

- Esercitazioni a coppia ed in gruppo per favorire la socialità;
- Giochi sportivi per favorire la conoscenza delle regole e la loro applicazione;
- Compito di organizzazione e arbitraggio dei giochi sportivi.

**Conoscenza e pratica delle attività sportive**

- Esercitazioni sui fondamentali della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco del calcio a cinque;
- La danza come mezzo di comunicazione non verbale.

Firma alunni

Giovanni Amici.....

.....



ITC Acerbo Pescara

anno scolastico 2015/2016

## LINGUA INGLESE

Classe III B TUR

Insegnante: Petrucci Gemma

### PROGRAMMA SVOLTO

Testi: -New Horizons vol.2, Oxford

-Go Travelling, in the digital age, Valmartina

#### Primo periodo

Grammar: New Horizons vol.2, unit 2,3,4,5

-Do,does,did

-Modal verbs: Can, could, must, may, might

- First conditional

- Types of conditional

Microlingua. Go Travelling, in the digital age

-The rise of tourism

-Sustainable tourism

-Tour operators

#### Secondo periodo

Grammar. New Horizons vol.2, unit 6-14

-Present perfect, present perfect continuous/ for,since, duration form

-Irregular verbs

-Ripasso comparativi e superlativi

- Esclamazioni (How! What!)

-Verbs: do, make, get

-To be using to+ing, used to, to get used to+ ing

-Present simple passive, past simple passive, present perfect passive, present continuous passive, future passive

Microlingua: Go Travelling, in the digital age

- Formal letters, tips for writing in formal style
- The art of communication
- Telephone etiquette
- Communication in tourism: faxes, writing a message, communication through written signs
- Abruzzo and its cultural and natural heritage

ASL/IFS

- Computers and tourism
- Reserving a room
- Informal and formal e-mails
- Communication in tourism: speaking to clients
- Abruzzo travel guide

Pescara, 28 maggio 2016

Gli alunni

Alessandra Fiesi  
Mariagiulia Diadato

L'insegnante

Renata Genelle

**ISTITUTO TECNICO STATALE "TITO ACERBO"  
PESCARA**

**DOCENTE: DE NINIS CINZIA**

**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2015/2016**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**

**CLASSE III SEZ B turismo**

**testo: Paolo Ronchetti – Diritto e legislazione turistica secondo biennio multimediale – Zanichelli editore**

*MODULO 1. Il Diritto come insieme di norme*

1. Le funzioni del diritto;
2. Le norme giuridiche;
3. La piramide delle fonti giuridiche;
4. L'efficacia delle norme nel tempo e nello spazio.

*MODULO 2. Il rapporto giuridico*

1. Le posizioni giuridiche attive e posizioni giuridiche passive;
2. Le persone del diritto;
3. Le capacità della persona fisica;
4. La persona giuridica.

*MODULO 3. Cos'è il turismo*

1. La definizione di turismo;
2. Le classificazioni del turismo;
3. Forme nuove di turismo e principali flussi attuali.

*MODULO 4. Il turismo in Italia*

4. La nascita del turismo in Italia;
5. I flussi turistici in Italia;
6. Il turismo degli italiani.

*MODULO 5. Simulazione d'impresa*

1. Introduzione alla metodologia dell'impresa simulata
2. La business idea
3. Organigramma
4. Atto costitutivo e statuto

#### MODULO 6. Le fonti del turismo

1. Rapporto tra Stato e Regioni in materia di turismo;
2. La riforma della legislazione: L. Costituzionale n.3/2001.

#### MODULO 7. Le obbligazioni nella legislazione turistica

1. Principi e fonti di obbligazione: contratto, fatto e atto illecito;
2. Obbligazioni solidali e parziarie;
3. Adempimento: diligenza, luogo, tempo;
4. Obbligazioni pecuniarie;
5. L'inadempimento;
6. Mora del debitore e del creditore;
7. La responsabilità patrimoniale: il risarcimento del danno.

#### MODULO 6. Il contratto

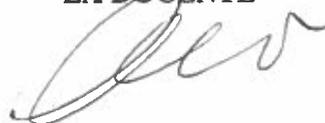
1. Il contratto: nozione e funzioni;
2. Tipologie di contratto;
3. Elementi essenziali del contratto;
4. Forza di legge del contratto;
5. Condizione, termine e modo;
6. La compravendita: nozione, obblighi delle parti, garanzia per vizi e garanzia per evizione.
7. La locazione: nozione, obblighi delle parti, limiti all'autonomia delle parti per le locazioni abitative urbane.

Pescara, lì 20 maggio 2016

GLI ALUNNI

- Tri. Alis
- Fluxom Du lila
- Giuea Amici

LA DOGENTE



## PROGRAMMA

LIBRO DI TESTO: BUEN VIAJE, ZANICHELLI

	Léxico	Funciones	Gramàtica
UNIDAD 1 Un hotel Con encanto	Las habitaciones de un hotel Las instalaciones de un hotel Los servicios de un hotel	Presentar un hotel	Los acentos Los acentos: diptongos, hiatos, monosilabos, diacriticos, adverbios en-mente Ser y estar Haber y estar
UNIDAD 2 Le habla Julia	Regimenes, precios y reservas Los números	Dar informaciòn sobre un hotel por telèfono Reservar una habitaciòn	Uso contrastivo de las preposiciones Uso de entre/dentro de Uso de tener que, deber y haber que
UNIDAD 3 Estimados Senores:	La carta comercial El fax y el correo electrònico La reserva	Escribir una carta comercial Carta de respuesta a una solicitud de informaciòn o reserva, carta de confirmaciòn de reserva Escribir un fax o un Correo electrònico	Uso de las preposiciones Para y por Presente de subjuntivo: Verbos regulares e irregulares Presente de subjuntivo: Verbos con diptongaciòn y alternancia vocàlica
UNIDAD 4 Estas son sus llaves	La recepciòn Rellenar fichas La factura	Recibir al cliente y asignarle una habitaciòn Despedirse de un cliente	Subordinadas sustantivas Uso del subjuntivo y del indicativo
UNIDAD 5 Se lo diré	La ciudad y los medios de transporte <i>Edificios pùblicos</i>	Dar informaciòn al cliente <i>Hablar por telefono y elaborar mensajes</i>	Imperativo afirmativo y negativo <i>Perifrais verbales</i> Condicional simple y compuesto Subordinadas casuales
UNIDAD 6 Disculpe la molestia	La habitaciòn de un hotel Los empleados	Reaccionar ante las quejas de un cliente, justificarse y encontrar soluciones	Uso de necesitar y hacer falta

Video: mapa de España, Los Paradores, guías de hoteles en la red

ASL/IFS: per il progetto di **Impresa formativa simulata** è stato inserito nel macro argomento "L'imprenditorialità e la cultura di impresa" il modulo "Paradores de España".

Tempi di realizzazione: 8 ore

Pescara, li 28/05/16

Prof.ssa Vanda Lea Iannetta



ALUNNI

Luca Chiaro

Mariagrazia Diabate

**PROGRAMMA SVOLTO DALLA DOCENTE**  
**A. S. 2015/16**

**Prof. Elena Gardelli**

**Disciplina Lingua e Civiltà FRANCESE**

**Classe 3B-C-D TUR**

**terza lingua**

**Contenuti della disciplina**

**Testo EIFFEL EN LIGNE**

**CIDEB**

**COMMUNICATION**

Dire la date

Communiquer en classe

Saluer et prendre congé

Demander et donner l'identité

Demander et donner l'âge

Demander et donner la nationalité

Demander et donner le numéro de téléphone

Demander et donner l'adressé électronique et postale

Demander et donner des renseignements sur la famille

Demander et dire la profession

Parler des loisirs

Parler des goûts et des préférences

Demander et dire le nom d'un objet

Décrire un objet

Décrire l'aspect physique

Décrire le caractère

Proposer de faire quelque chose

Accepter et refuser

Demander l'heure

Demander un service, accepter et refuser de rendre un service

Solliciter et répondre à une sollicitation

Arrêter un passant

Demander le chemin

Dire qu'on ne connaît pas le chemin et s'excuser

Remercier

## **GRAMMAIRE**

Les pronoms personnels sujets

Le verbe du 1<sup>o</sup> groupe,

être et avoir

les articles définis et indéfinis

La formation du féminin

La formation du pluriel

Les adjectifs interrogatifs

La forme interrogative

Les articles contractés

Qui c'est, C'est, ce sont

Les adjectifs possessifs

L'article partitif

Les adverbes de quantité

C'est, Ce sont ; Il est ils sont

Les prépositions devant les noms géographiques

Les verbes faire, aller, venir

Qu'est-ce que c'est ? C'est , ce sont

Il y a

La forme négative

Les adverbes interrogatifs

Les adjectifs démonstratifs

Les adjectifs beaux, nouveau, vieux

Les pronoms personnels toniques

L'impératif

Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe particularités

Le pronom on

L'impératif à la forme négative

Les adjectifs numéraux ordinaux

Les verbes pouvoir, vouloir, devoir, savoir

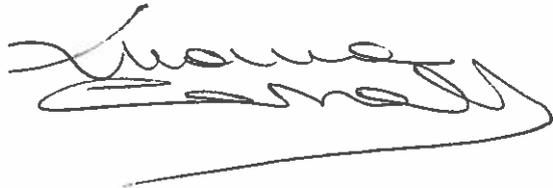
## CIVILISATION

L'École en France

La famille française

Génération numérique

GLI ALUNNI



Camilla Milena

L'INSEGNANTE



I.T. ACERBO Sezione TURISTICO

MATERIA. ARTE E TERRITORIO

DOCENTE TRANI THEA

ANNO SCOLATICO 2015/2016

CLASSE TERZA B

Le varie forme d'arte, le tipologie e le principali tecniche pittoriche, scultoree, ed architettoniche attraverso alcuni dei principali reperti artistici dell'arte antica:

- LA PREISTORIA, ALCUNE CIVILTA' MESOOTAMICHE, L'EGITTO, LE CIVILTA' EGEE,
- LA GRECIA ARCAICA, LA GRECIA CLASSICA, LA GRECIA ELLENICA,
- LE CIVILTA' ITALICHE, GLI ETRUSCHI, I ROMANI.

**La chiesa:** nascita dei primi edifici religiosi attraverso l'analisi di basiliche, battisteri e mausolei a

- Roma
- Ravenna.

**IL MEDIOEVO:** caratteri principali della nuova cattedrale ROMANICA e GOTICA attraverso la descrizione di opere architettoniche nelle diverse regioni Italiane con particolare attenzione ai territori abruzzese.

*Tri. Ali*  
*Museum Du Cila*

I.T.S. "T. ACERBO" - PESCARA

ANNO SCOLASTICO 2015/2016  
PROGRAMMA DI MATEMATICA  
CLASSE III B turismo  
Professore: GIANFRANCO EPIFANI

### DISEQUAZIONI

Definizioni.

Principi di equivalenza.

Disequazioni di primo grado.

Disequazioni di secondo grado.

Disequazioni frazionarie.

Sistemi di disequazioni.

Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite raccoglimento a fattor comune totale.

### RETTA

La retta nel piano cartesiano: equazione implicita, equazione esplicita, il coefficiente angolare e il grafico.

Fascio di rette proprio.

Fascio di rette improprio.

Rette parallele e rette perpendicolari.

Equazione della retta passante per due punti assegnati.

Intersezione tra due rette.

La distanza di un punto da una retta.

### PARABOLA.

Definizione e caratteristiche della parabola.

Grafico della parabola.

Intersezioni con gli assi cartesiani.

Vertice.

Asse di simmetria.

Intersezione parabola-retta.

### CIRCONFERENZA

La definizione di circonferenza.

Equazione della circonferenza.

Centro e raggio di una circonferenza.

Circonferenze in posizioni particolari.

Circonferenza per tre punti.

Intersezione retta-circonferenza.

### MATEMATICA FINANZIARIA

Il regime di capitalizzazione semplice: interesse, montante e problemi inversi.

Il regime di capitalizzazione composta: montante e problemi inversi.

Le rendite: definizione, montante di una rendita temporanea posticipata, valore attuale di una rendita temporanea posticipata e ricerca della rata di una rendita temporanea posticipata.

Alunni

Fabio Robecce  
Mariagrazia Diolato  
Carmela Fozzini

Docente



**ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"**  
Pescara  
**Programmazione svolta**  
A.S. 2015-'16

DISCIPLINA **Lingua e Civiltà Tedesca**  
CLASSE **3 B TUR**  
DOCENTE **Sonia Della Rovere**

**MODULO 1: Guten Tag!**

**COMPETENZE**

- Usare in modo corretto le forme di saluto
- Presentare se stessi e gli altri
- Contare fino a 20
- Dire il numero di telefono e mail
- Associare nazioni e lingue

**CONTENUTI**

- W-Fragen
- Frase enunciativa
- Verbi e pronomi personali
- Numeri fino a 20
- Nazioni e lingue

**MODULO 2: Freunde, Kollegen und ich**

**COMPETENZE**

- Dire quali sono i propri Hobby
- Saper dare un appuntamento
- Di qual è il proprio lavoro o attività di studio
- Descrivere brevemente le stagioni
- Redigere il proprio profilo

**CONTENUTI**

- Hobby
- Giorni della settimana
- Numeri a partire da 20
- Professioni
- Mesi e stagioni
- Gli articoli
- Plurale dei sostantivi
- Ja/Nein Frage

**MODULO 3: In der Stadt**

**COMPETENZE**

- Denominare posti ed edifici
- Chiedere di un luogo
- Denominare i mezzi di trasporto
- Chiedere informazioni e descrivere un itinerario

**CONTENUTI**

- Posti ed edifici
- Mezzi di trasporto
- Direzioni

**ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"**  
Pescara  
**Programmazione svolta**  
A.S. 2015-'16

- Articoli indeterminativi
- Negazione con kein
- Imperativo con Sie

**MODULO 4: Guten Appetit!**

**COMPETENZE**

- Parlare delle preferenze sul cibo
- Pianificare la spesa
- Sostenere un dialogo al supermercato

**CONTENUTI**

- I pasti
- Cibi e bevande
- Negozi
- Prezzi
- Accusativo
- Verbi che reggono l'accusativo

**MODULO 5: Tag für Tag**

**COMPETENZE**

- Esprimere l'ora
- Parlare delle proprie abitudini
- Scusarsi per un ritardo
- Fissare un appuntamento per telefono

**CONTENUTI**

- L'ora
- I membri della famiglia
- Preposizioni "am, um, von...bis"
- Aggettivi possessivi
- Verbi modali

**ASL/IFS - Hotelanzeige**

**COMPETENZE**

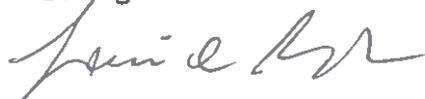
- Saper descrivere un'attività ricettiva (Hotel)

**CONTENUTI**

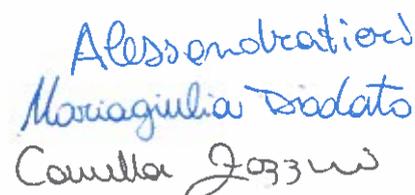
- Microlingua relativa alle caratteristiche di una struttura ricettiva

Pescara, 02/06/2016

L'insegnante



Gli alunni



## ATTIVITA' DA ESEGUIRE DURANTE LE VACANZE

*-si ricorda che ci sarà una verifica scritta all'inizio dell'a.s. prossimo, cui voto sarà calcolato nella media-*

- A) Ascoltare e ripetere più volte i testi del CD, servendosi del testo solo in casi di assoluta necessità e con particolare riguardo ai numeri. Il libro dispone anche di esercizi online:**  
<http://xportal.klett-sprachen.de/netzwerk1/>  
Ricordatevi che la protagonista Bea ha un suo profilo facebook e potete comunicare con lei!  
<https://www.facebook.com/beakretschmar>
- B) Ripetere le lezioni svolte durante l'anno (letture, lessico e strutture grammaticali).**  
Verificare quindi il possesso delle conoscenze servendosi della lista delle abilità elencate nel programma.  
Realizzare a voce alta ogni abilità finché la produzione non risulti soddisfacente, anche registrandosi.
- C) BLOG:** Servirsi del Blog "Deutsch mit Frau Virginia D'Alò" <http://deutsch-mit-frau-dalo.blogspot.it/> per esercitarsi, sia per quel che riguarda il ripasso delle strutture grammaticali, sia per quanto riguarda il lessico. A questo proposito cercare i vari argomenti nell'elenco alfabetico a sinistra oppure utilizzare la funzione "cerca".  
Anche i blog più nuovi, con esercizi creati da altri alunni:  
Acerbo spricht Deutsch: <https://acerbosprichtdeutsch.wordpress.com/>  
Acerbo schreibt Deutsch: <https://acerboschreibtdeutsch.wordpress.com/>
- D) Scrivere su un foglio a righe, con il proprio nome, classe e relativo margine di correzione, la seguente composizione (dalle 6 alle 10 frasi):**  
Scrivi una e-mail al/alla tuo/tua corrispondente tedesco/a in cui:  
presenti te stesso e la tua famiglia,  
parli della tua scuola, delle tue materie, dei tuoi insegnanti e i tuoi orari.
- 
- E) Acquisto volontario di: Netzwerk A1 – Intensivtrainer Editore: Langenscheidt**  
Codice ISBN: 978-3-12-606138 --- Prezzo: 9,90 €  
Il testo ha anche la chiave degli esercizi, quindi c'è la possibilità di un'autovalutazione.
- 
- F) Letture con esercizi e giochi didattici. Incluso Audio-CD, costo (indicativo): tutti € 8,90 A scelta:**  
*"Frau Holle und andere Märchen", ed. ELI*  
Tre delle più note favole Grimm, con esercizi, la spiegazione dei termini più difficili, esercizi per l'esame di certificazione Fit 1, test conclusivo e naturalmente l'audio-cd.  
*"Diebstahl in Hamburg" di Sabine Werner, ed. Cideb (Giallo)*  
Patrick e la sua amica americana Susan si recano al museo per vedere una famosa collezione di marionette: è l'ultima occasione perché verrà presto trasportata negli Stati Uniti da un collezionista. Durante la visita, Patrick, gande appassionato e intenditore di marionette, scopre qualcosa di strano nascosto nella testa della sua marionetta preferita. Dossier: Hamburg, Hamburger Spezialitäten, Sylt, die magischen Insel.  
*"Das geheimnisvolle Foto" di Stefan Czarnecki, ed. Cideb (Poliziesco)*  
Valentina è una ragazza carina e intelligente, ma non è la classica teenager. Non le interessano i vestiti e le riviste: la sua passione è la fotografia. Spesso siede nel suo caffè preferito e fotografa i passanti: uomini e donne, bambini, turisti... Per le foto migliori Valentina immagina poi delle storie, e così aggiorna il suo blog. Un giorno però fotografa un uomo misterioso, e da quel momento la sua vita sarà in pericolo. Dossier: Wien, Österreichische Künstler.  
*"Eine spezielle Band" di Sabine Werner, ed. Cideb (Avventura)*  
Sabine Werner. Avventura. Michael è infelice: non gli piace la scuola che frequenta, il posto in cui abita, i ragazzi del suo quartiere. C'è qualcosa però che lo rende immensamente felice: la musica. Infatti passa i suoi pomeriggi a suonare la chitarra. Una sera, durante un concerto, Michael incontra un ragazzo che lo invita a unirsi alla sua band. Sarà l'inizio di un'avventura entusiasmante, che porterà anche l'amore.... Dossier: Berlin. Die Berufsschulen.  
*"Auf der Suche nach Toby" di Sabine Werner, ed. Cideb (Sentimentale)*  
Michael è un bel giovanotto, ma forse troppo intellettuale per le ragazze sue coetanee. Per questo non ha la ragazza e nessuna chance di uscire con la bellissima Eva. Ma nel momento in cui il suo (di Eva) cane sparisce, egli può fare qualcosa per guadagnarsi il suo favore: aiutarla a ritrovare il suo cane. Dossier: Heidelberg, Baden Württemberg, Parks und Spaß.

**Programma GEOGRAFIA TURISTICA**

**classe III B**

**indirizzo turistico**

Prof.ssa Carola Guidotti

*Anno scolastico 2015/2016*

# Programma GEOGRAFIA TURISTICA classe III B

## Indirizzo turistico

Prof.ssa Carola Guidotti

Anno scolastico 201~~4~~201~~5~~6

Libro di testo: S. Bianchi, R. Köhler, S. Moroni, Nuovo Passaporto per l'Italia, Novara, De Agostini, 2014

## ARGOMENTI

### La geografia del turismo

- Definizione
- Il turismo proprio e improprio
- Il turismo attivo e passivo
- Le tipologie turistiche
- La regione turistica

### Le risorse e gli spazi turistici

- Le risorse naturali
- Le risorse culturali
- Gli spazi turistici
- Le infrastrutture di spostamento

### Turismo e sostenibilità

- L'impatto del turismo
- Il turismo responsabile
- Il turismo di villaggio
- Le strutture sostenibili

### Il turismo in Italia

#### Le caratteristiche dell'Italia

- Il territorio e la società in Italia
- Rilievi e pianure del territorio italiano
- Idrografia del territorio italiano
- Climi e ambienti del territorio italiano
- Lo stato: gli organismi centrali
- Italia: regioni e identità
- Le città e le aree metropolitane in Italia
- Le città nella storia
- I treni ad alta velocità
- Gli ambienti naturali

## Le risorse turistiche

- Una grande varietà di paesaggi
- La Magna Grecia

## Strutture ricettive e flussi turistici

- Le strutture ricettive
- L'accoglienza italiana e il turismo internazionale
- Il mercato turistico italiano
- I turisti stranieri
- Il turismo domestico
- Gli italiani all'estero: il turismo outgoing

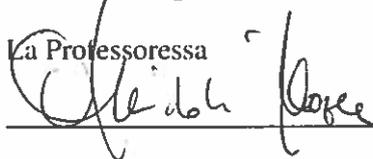
## Gli organismi istituzionali del turismo italiano

- Gli organismi nazionali
- Gli enti territoriali
- Le associazioni di imprese e lavoratori

## Il turismo nelle regioni italiane

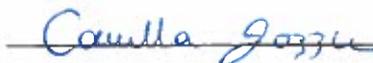
- Valle d'Aosta
- Piemonte
- Lombardia
- Trentino-Alto Adige
- Veneto
- Friuli-Venezia Giulia
- Liguria
- Emilia-Romagna
- Toscana
- Lazio
- Marche
- Umbria
- Abruzzo
- Molise
- Campania
- Puglia
- Basilicata
- Calabria
- Sicilia
- Sardegna

La Professoressa

  
\_\_\_\_\_

Gli studenti

  
\_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_

<b>CLASSE Terza</b>	<b>SEZIONE: B</b>	<b>CORSO TURISMO</b>
---------------------	-------------------	----------------------

<b>DOCENTE: PETACCIA Ralph</b>	<b>DISCIPLINA: Religione cattolica</b>
--------------------------------	--

<b>CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI</b>	<b>TEMPI</b>
Identificare i tratti caratteristici della maturità morale. La persona e le sue dimensioni: il corpo, lo spirito, l'intelligenza, la libertà. Essere o avere. Progettare il futuro.	Settembre Ottobre
Progettare il proprio futuro. La parola "amore" esiste. L'amore tra uomo e donna. Il sacramento dell'amore.	Novembre
Amore nella Bibbia. Verso la maturazione affettiva. Il matrimonio cattolico. Un corpo da amare.	Dicembre
Il linguaggio del corpo. La visione cristiana della sessualità. Libertà e responsabilità: la coscienza.	Gennaio
Il bene e il male. Dio sorgente del bene. La Parabola dei Talenti, lettura e spiegazione del brano. Dare e ricevere perdono. Il male fisico e morale.	Febbraio
Le esigenze del perdono. Il fondamento teologico del perdono. La Donna adultera, in Gv.8,1-11 lettura e spiegazione del brano. Il grande enigma della morte.	Marzo
I Testimoni di Geova. Le religioni orientali. Induismo: il karma, la Trimurti, la puja, il Dharma, l'Artha, il kama, la reincarnazione.	Aprile
Buddismo: il karma, il samara, le quattro nobili verità, l'ottuplice sentiero. Taoismo e Confucianesimo: yin e yang, jen, hsaio. Shintoismo: I Kami, i Torii.	Maggio Giugno

### METODI DI LAVORO ADOTTATI

Le lezioni si sono svolte soprattutto attraverso il colloquio. Gli alunni sono stati chiamati ad esprimere la loro opinione sugli argomenti proposti, con la mediazione dell'insegnante. Lettura di documenti. Visioni di film e documentari.

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	ALTRO MATERIALE DIDATTICO
M.Contadini,Itinerari di IRC, Ed,Ellenici, 2008, Rivoli (TO).	DVD
	La Bibbia di Gerusalemme.

### SPAZI – LABORATORI - TECNOLOGIE UTILIZZATE

Aula video

### TIPOLOGIA DI VERIFICA ORALE/PRATICA ADOTTATA

La partecipazione attiva alle lezioni, considerando le risposte a domande aperte e la qualità degli interventi.

### CRITERIO DI VALUTAZIONE IMPIEGATO

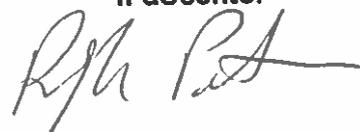
I criteri di valutazione, come risulta dalla scheda allegata alla pagella, devono tenere conto dei seguenti parametri: profitto, grado di interesse e partecipazione. La scala di valutazione adottata è la seguente: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

### OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI

- Riconoscere i principi e i valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale.
- Riconoscere il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea.
- Conoscere le molteplici forme di linguaggio religioso e specificamente di quello cattolico.
- Saper leggere la vita dell'uomo alla luce dei criteri offerti dall'etica di matrice cristiana nel suo confronto con le varie etiche contemporanee.
- Comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa.

Pescara 8 giugno 2016

Il docente:



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE "TITO ACERBO" - PESCARA  
**PROGRAMMA DI DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**  
Classe 3<sup>A</sup> B TURISMO a.s. 2015/2016  
Prof.ssa Carla Campilii

**Modulo A - FENOMENO TURISMO**

- Lezione 1- Il turismo e le sue classificazioni
- Lezione 2 - Il turismo tra passato, presente e futuro
- Lezione 3 – L’impatto del turismo sull’economia, sulla società e sull’ambiente

**Modulo B - IMPRESE TURISTICHE**

- Lezione 1 – La domanda turistica
- Lezione 2- L’offerta turistica
- Lezione 3 – Le caratteristiche dell’impresa turistica
- Lezione 4 – L’organizzazione del lavoro nelle imprese turistiche
- Lezione 5 – I collaboratori esterni delle imprese turistiche

**Modulo C – IMPRESE RICETTIVE**

- Lezione 1- Le imprese ricettive e la loro classificazione
- Lezione 2- Il ciclo cliente: la prenotazione (booking)
- Lezione 3 – Il ciclo cliente: l’arrivo (check-in)
- Lezione 4 – Il ciclo cliente: il soggiorno (live-in)
- Lezione 5 – Il ciclo cliente: la partenza e il ritorno (check-out e post check-out)

**Modulo D – AGENZIE DI VIAGGIO**

- Lezione 1 – Le agenzie di viaggio e la loro classificazione
- Lezione 2 – Il voucher
- Lezione 3 – I rapporti tra ADV intermediarie e imprese ricettive
- Lezione 4 – I rapporti tra ADV intermediarie e tour operator
- Lezione 5 – I rapporti tra ADV intermediarie e turisti
- Lezione 6- I rapporti tra ADV tour organizer e fornitori
- Lezione 7 – I rapporti tra ADV tour organizer e clienti

**Attività laboratoriale:**

IFS -Impresa simulata

-Visita guidata a Fossacesia: S.Giovanni in Venere, S.Vito, Ortona: Cimitero canadese

-Visita guidata al Mediamuseum a Pescara vecchia

**Libro di testo:** Campagna- Loconsole Scelta turismo - vol. I- Tramontana

Pescara, 1 giugno 2016

Gli alunni

Tommaso Di Cola  
Valentina Puzio  
Elio Rebecca  
Camilla Jozzi

L'insegnante

( Prof.ssa Carla Campilli)



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE "TITO ACERBO" - PESCARA  
PROGRAMMA DI DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI  
Classe 3^ B TURISMO a.s. 2015/2016  
Prof.ssa Carla Campilii

**Modulo A - FENOMENO TURISMO**

- Lezione 1- Il turismo e le sue classificazioni
- Lezione 2 - Il turismo tra passato, presente e futuro
- Lezione 3 – L’impatto del turismo sull’economia, sulla società e sull’ambiente

**Modulo B - IMPRESE TURISTICHE**

- Lezione 1 – La domanda turistica
- Lezione 2- L’offerta turistica
- Lezione 3 – Le caratteristiche dell’impresa turistica
- Lezione 4 – L’organizzazione del lavoro nelle imprese turistiche
- Lezione 5 – I collaboratori esterni delle imprese turistiche

**Modulo C – IMPRESE RICETTIVE**

- Lezione 1- Le imprese ricettive e la loro classificazione
- Lezione 2- Il ciclo cliente: la prenotazione (booking)
- Lezione 3 – Il ciclo cliente: l’arrivo (check-in)
- Lezione 4 – Il ciclo cliente: il soggiorno (live-in)
- Lezione 5 – Il ciclo cliente: la partenza e il ritorno (check-out e post check-out)

**Modulo D – AGENZIE DI VIAGGIO**

- Lezione 1 – Le agenzie di viaggio e la loro classificazione
- Lezione 2 – Il voucher
- Lezione 3 – I rapporti tra ADV intermediarie e imprese ricettive
- Lezione 4 – I rapporti tra ADV intermediarie e tour operator
- Lezione 5 – I rapporti tra ADV intermediarie e turisti
- Lezione 6- I rapporti tra ADV tour organizer e fornitori
- Lezione 7 – I rapporti tra ADV tour organizer e clienti

**Attività laboratoriale:**

IFS -Impresa simulata

-Visita guidata a Fossacesia: S.Giovanni in Venere, S.Vito, Ortona: Cimitero canadese

-Visita guidata al Mediamuseum a Pescara vecchia

**Libro di testo:** Campagna- Loconsole Scelta turismo - vol.1- Tramontana

Pescara, 1 giugno 2016

Gli alunni

Felice Nebiore

Camilla Jozzini

Maxim Du lile

Valentina Puzpica

L'insegnante

( Prof.ssa Carla Campilii)

