

Programma svolto di Economia ed estimo – Classe 4B CAT. A.S. 2015/2016.
Prof. DI PILLO Maurizio.

L' economia ed il problema economico, i soggetti ed i sistemi economici. Storia del pensiero economico: dall' antichità al feudalesimo, il mercantilismo, la fisiocrazia, la scuola classica, il marxismo, il neoclassicismo, la scuola keynesiana, la stagflazione; la globalizzazione dell' economia.

Il consumo, i bisogni, i beni e loro classificazione; l' utilità totale, marginale, marginale ponderata; il consumo di un bene, economico e non, il piano economico del consumatore.

La produzione: caratteristiche, modalità, i fattori della produzione, l' equazione del bilancio, il prodotto netto ed il reddito netto, l' impresa e l' azienda.

I fini economici dell' imprenditore, la combinazione dei fattori produttivi, principali caratteristiche, le leggi della produzione, i prodotti, i costi; la classificazione dei periodi in economia L' ottimo d' impiego di un fattore produttivo variabile, con risoluzione sia grafica che numerica, sia in termini marginali che assoluti. L' ottimo d' impiego di tutti i fattori produttivi variabili e dei fattori fissi.

Il reddito e la sua distribuzione. Il reddito da lavoro nelle sue principali tipologie, il cuneo fiscale, il TFR standard e riforma del 2007, fondi pensione; il reddito da lavoro autonomo, generalità, compenso, fattura, ricevuta e scontrino fiscale. Il reddito da capitali, la rendita fondiaria e l' interesse; il tasso di interesse e parametri influenti, la valutazione del rischio: rating, spread, CDS. Il reddito d' impresa.

Il mercato, lo scambio e relative forme; la domanda e le relative variazioni, elasticità; l' offerta e le relative variazioni, l' elasticità; il prezzo di equilibrio e la sua formazione, il sistema dei prezzi; le principali forme di mercato e la formazione del prezzo: il mercato perfetto, l' oligopolio, il monopolio; il valore dei beni economici.

Il sistema fiscale italiano, generalità e caratteristiche di un sistema fiscale, l' amministrazione tributaria dello Stato, soggetti attivi e passivi, imposte, tasse e contributi. IRE, IVA, IUC.

La moneta, generalità ed origini, i tipi, caratteristiche e funzioni; sistema monetario, l' euro, il potere d' acquisto della moneta, l' inflazione ed i relativi indici, cause ed effetti dell' inflazione, politiche di rivalutazione della moneta.

I titoli di credito, generalità, emissione, trasferimento, rimborso, quotazione, rendimento. I titoli di stato e le obbligazioni corporate, le azioni, rendimento; i fondi comuni d' investimento, gli ETF, interventi long e short, a leva, i derivati; la borsa valori e gli indici di mercato.

Matematica finanziaria applicata all' estimo: i regimi finanziari. Montante semplice e montante semplice di rate costanti. Montante composto. Le annualità limitate, anticipate e posticipate, accumulazione finale ed iniziale, reintegrazione ed ammortamento. Il piano di ammortamento di un mutuo, tasso fisso e variabile, cap e floor, rate costanti e variabili, preammortamento, sospensione dei pagamenti. Le agevolazioni per gli investimenti: in c/capitale ed in c/interessi, equivalenza tra le due forme, piano di ammortamento con agevolazione in c/interessi. Le annualità illimitate e le periodicità. La formula di capitalizzazione ed il beneficio fondiario ordinario; il valore di capitalizzazione con redditi periodici. La valutazione degli investimenti. I miglioramenti fondiari ed il giudizio di convenienza: in termini di capitale, di reddito, di saggio di fruttuosità. L' Analisi Costi/Benefici ed i relativi indici: VAN, RBCA, SRI, TRC. I riparti: riparto semplice, composto e misto.

Pescara, giugno 2016.

Il docente

Di Pillo Maurizio

Gli studenti

Luigi Galvick

Francesco Di Marzio

Dario Stefano



ISTITUTO TECNICO STATALE TITO ACERBO
PESCARA

DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO - ITALIANO

Programma svolto
classe **IV sez. B CAT.** - a.s. 2015/2016
Prof.ssa Franca D'Andrea

Il poema cavalleresco

Le origini del genere

La poesia cavalleresca in Italia tra XIII e XV secolo

L'età del Rinascimento: lo scenario storico –culturale.

Ludovico Ariosto: biografia, formazione culturale, poetica, opera *L'Orlando furioso: Proemio, La pazzia di Orlando*

Il Seicento

Lo scenario storico –culturale, la Controriforma: le corti e la condizione degli intellettuali

Torquato Tasso: : biografia, formazione culturale, poetica, opere *La Gerusalemme liberata: Proemio, La morte di Clorinda-* selezione di ottave (confronto con l'*Orlando furioso* di L. Ariosto: Proemio, La follia di Orlando –selezione di ottave)

Caratteri del teatro europeo

Storia del teatro a partire da quello greco, latino e medioevale, il teatro barocco in Italia (Commedia dell'Arte) e in Francia

W. Shakespeare: biografia, formazione culturale, poetica, opere

Sonetti: *L'amore malato, Immortalità*

Romeo e Giulietta: *Il primo incontro (atto 2 scena 2)*

Amleto: *Il dubbio amletico (atto III scena 1)*

L'età del Barocco e della scienza nuova

Lo scenario storico –culturale, lingua e forme letterarie; approfondimento sul Barocco nell'arte (architettura, pittura e scultura)

La lirica barocca in Europa e in Italia e Gianbattista Marino: biografia, formazione culturale, poetica, opere
Adone: *Rosa riso d'amor*

Galileo Galilei: biografia, pensiero scientifico e metodo galileiano, opere

Contro l'ipse dixit dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo

L'età dei lumi

Lo scenario storico –culturale, generi e forme letterarie, la condizione degli intellettuali .

La nascita del romanzo moderno

Swift: *Gulliver tra i giganti*

D. Defoe: *Come salvai la pelle*

L'Illuminismo in Francia (caratteristiche principali)

L'Illuminismo in Italia

Beccaria: *Contro la tortura e la pena di morte*

P. Verri: *Cos'è questo "Caffè" da Il Caffè*

C. Goldoni: biografia, formazione culturale, visione del mondo e riforma della Commedia, opere

"Mondo" e "Teatro" nella poetica di Goldoni

La locandiera: atto I > scena LX- X- XI- atto III > scena VI- VII- XIII

L'Età napoleonica

Lo scenario storico –culturale, forme e generi della letteratura, la condizione degli intellettuali .

Neoclassicismo e Preromanticismo

Winckelmann: *La statua di Apollo*

Goethe: *I dolori del giovane Werther* (sintesi). **MICROSAGGIO: IL ROMANZO EPISTOLARE**

Gray: *Elegia scritta in un cimitero campestre* (sintesi e selezione di versi)

Ugo Foscolo: biografia, formazione culturale, poetica, opere.

Il sacrificio de la patria nostra è consumato, Illusioni e mondo classico da *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*

Sonetti: A Zacinto, Alla sera

Dei sepolcri (vv.1-...-40; 91-...-103; 151-...-167; 226-...-240; 288-...-295)

Romanticismo

Lo scenario storico culturale e le idee, generi e forme letterarie.

W. Wordsworth: *La poesia, gli umili, il quotidiano*

G. Berchet: *La poesia popolare*

J. Keats: *La Belle Dame sans Merci*

Alessandro Manzoni: biografia, formazione culturale, poetica, opere.

Lettera a M. Chauvet: *Storia e invenzione poetica*

Lettera sul Romanticismo: *L'utile, il vero, l'interessante*

Ode Il cinque maggio

Coro dell'Atto III dall'*Adelchi*

I promessi sposi: cap. XXXVIII

Giacomo Leopardi: biografia, formazione culturale, poetica, opere

L'infinito, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio

La Divina Commedia: Purgatorio e Paradiso

L'opera nel percorso biografico e poetico dell'autore, il significato, il contenuto, il titolo, lo stile e la lingua.

Letture e analisi di canti scelti dal Purgatorio - I, III, V, VI,.

Letture e analisi del I (selezione di versi) e XXXIII canto del Paradiso.

Pescara, 23 maggio 2016.

GLI ALUNNI

Francesco Andrea

Di Francesco Andrea

L'INSEGNANTE

Franca D'Andrea
Franca D'Andrea



ISTITUTO TECNICO STATALE TITO ACERBO

PESCARA

DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO - STORIA

Programma svolto
classe IV sez. B CAT - a.s. 2015/2016
Prof.ssa Franca D'Andrea

1° MODULO: Dall'assolutismo all'Illuminismo

- L'Europa dell'assolutismo
- Popolazione, economia e società nel Settecento
- Il secolo dei Lumi

2° MODULO: l'età delle rivoluzioni

- La nascita degli Stati Uniti d'America
- La rivoluzione francese
- L'epoca napoleonica
- La rivoluzione industriale

3° MODULO: la Restaurazione e le rivoluzioni nazionali

- Il Congresso di Vienna e i primi moti nazionali
- La "primavera dei popoli"
- Il pensiero politico nell'Ottocento

4° MODULO: il Risorgimento italiano e il contesto europeo

- Il Risorgimento italiano: le idee

Pescara, 23 maggio 2016.

GLI ALUNNI

Di Francesco Andrea
Francesco D. Mercantoni

L'INSEGNANTE

Franca D'Andrea
Franca D'Andrea

Economia ed estimo – A.S. 2015/2016

Programma per la verifica scritta della sospensione del giudizio - Classe 4A 4B CAT

Prof. DI PILLO Maurizio.

Il reddito e la sua distribuzione. Il reddito da lavoro nelle sue principali tipologie, il cuneo fiscale, il TFR standard e riforma del 2007, fondi pensione; il reddito da lavoro autonomo, generalità, compenso, fattura, ricevuta e scontrino fiscale. Il reddito da capitali, la rendita fondiaria e l'interesse; il tasso di interesse e parametri influenti, la valutazione del rischio: rating, spread, CDS. Il reddito d'impresa.

Il sistema fiscale italiano, generalità e caratteristiche di un sistema fiscale, l'amministrazione tributaria dello Stato, soggetti attivi e passivi, imposte, tasse e contributi. IRPEF, IUC, IVA.

Matematica finanziaria applicata all'estimo: i regimi finanziari. Montante semplice e montante semplice di rate costanti. Montante composto. Le annualità limitate, anticipate e posticipate, accumulazione finale ed iniziale, reintegrazione ed ammortamento. Il piano di ammortamento di un mutuo, tasso fisso e variabile, cap e floor, rate costanti e variabili, preammortamento, sospensione dei pagamenti. Le agevolazioni per gli investimenti: in c/capitale ed in c/interessi, equivalenza tra le due forme, piano di ammortamento con agevolazione in c/interessi. Le annualità illimitate e le periodicità. La formula di capitalizzazione ed il beneficio fondiario ordinario; il valore di capitalizzazione con redditi annui e periodici. La valutazione degli investimenti. I miglioramenti fondiari ed il giudizio di convenienza: in termini di capitale, di reddito, di saggio di fruttuosità. L'Analisi Costi/Benefici ed i relativi indici: VAN, RBCA, SRI, TRC. I riparti: riparto semplice, composto e misto.

Pescara, giugno 2016.

Il docente

Di Pillo Maurizio



Programma **SVOLTO**

LABORATORIO TECNOLOGICO PER L'EDILIZIA ED ESERCITAZIONI DI TOPOGRAFIA

Anno Scolastico 2014-2015

CLASSE 4° SEZIONE B Indirizzo COSTRUZIONI AMBIENTE TERRITORIO

DOCENTE LORENZO GRAZIANI

MODULI/UNITA' DI APPRENDIMENTO/TEMATICHE/ ARGOMENTI

- Stazione totale, misura angoli e distanze con distanziometro.
- Messa in stazione, misura angoli orizzontali e zenitali e delle distanze.
- Stazione e segnale fuori-centro.
- Definizione di quota, dislivello, pendenza, errori di sfericità e di rifrazione.
- Livellazione eclimetrica, tacheometria, geometrica (da un estremo, semplice dal mezzo e composta dal mezzo).
- Livellazioni trigonometriche da un estremo e reciproche.
- Inquadramento generale: triangolazioni I.G.M. e tra punti noti, trilaterazioni, livellazione fondamentale dell'I.G.M., intersezione in avanti, intersezione all'indietro o di Pothenot analitica e grafica con Collins.
- Problema di Hansen grafico e con base fittizia.
- Poligonalari aperte orientate e non orientate e casi particolari.
- Tolleranze lineari ed angolari.
- Poligonalari aperte con estremi vincolati.
- Poligonalari chiuse orientate e non orientate, compensazioni e casi particolari.

- Rilievo dei particolari topografici: celerimensura, collegamento tra stazioni (Punti indietro, Moinot e Porro), rilievo altimetrico lungo una linea e di una fascia di terreno.
- G.P.S: principi, tecniche di rilevamento e programmazione di un rilievo.
- Teoria delle proiezioni quotate: graduazione di una retta.
- Intersezione di due piani, appartenenza di una retta al piano. Rette parallele, incidenti e sghembe.
- Rappresentazione di un piano e retta di massima pendenza.
- Rappresentazione completa del terreno con piani quotati.
- Rappresentazione di un terreno con curve di livello.
- Rappresentazione Gauss Boaga – U.T.M., Carta d'Italia dell'I.G.M., Carte tematiche e regionali.
- Cartografia tematica numerica e sistemi GIS.

- Mappa catastale e le normative di aggiornamento: catasto, punti fiduciali, software PREGEO, tipi mappali, di frazionamento e particellari, metodo di rilievo catastale.
- Documenti degli atti di aggiornamento: estratto di mappa digitale, libretto delle misure, elaborazione libretto, gestione dell'estratto di mappa.
- Disegno C.A.D. per il rilievo topografico

Esercitazioni pratiche:

- Rilievo e restituzione di un rilievo eseguito con stazione totale e digitalizzato tramite software CAD
- Rilievo e restituzione eseguiti tramite poligonale chiusa
- Elaborazione di un libretto di campagna con software PREGEO
- Trasformazione da piano quotato a curve di livello. Metodo grafico con software CAD

Pescara, Maggio 2016

IL DOCENTE

Alberto Pizzetti

I.T.C.G. "Tito ACERBO" - PESCARA

classe 4 C.A.T.

a.s. 2015-2016

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI **GESTIONE DEL CANTIERE E SICUR. DELL'AMB. DI LAVORO**
 blocchi tematici **CURRICULARI** (evidenziati e argomentati, per anno d'appartenenza, i moduli **SVOLTI**):

QUARTO ANNO

UNITÀ DIDATTICHE

BLOCCHI TEMATICI

modulo 1	<p>IL CANTIERE. DEFINIZIONE DI CANTIERE. ARGOMENTI: generalità; nozioni di cantiere (generale ed edile). LE FIGURE PROFESSIONALI DEL CANTIERE: PROGETTAZIONE, ESECUZIONE. ARGOMENTI: generalità; competenze del progettista (architettonico, strutturale, impiantista); competenze del direttore dei lavori (D.L.); competenze del direttore di cantiere (D.C.). IL COMMITTENTE. IL RESPONSABILE DEI LAVORI. LE FIGURE PROFESSIONALI DELLA SICUREZZA DEL CANTIERE: RIFERIMENTI NORMATIVI. ESERCITAZIONI. ARGOMENTI: generalità; competenze del CSP (coord. in fase di prog.); competenze del CSE (coord. in fase di exec.); competenze del R.L; competenze del R.L.S.; il PSC; il POS; relazione tra PSC e POS. DURC e REQUISITI MINIMI. <u>esercitazione 02</u> redazione (pilotata) di schede di sintesi dei piani per la sicurezza e dei principali documenti relativi la sicurezza. gestione fasi temporali della COSTRUZIONE (ARCHITETTONICA; STRUTTURALE; IMPIANTISTICA): generalità. definizioni. cenni di: IMPIANTO DI CANTIERE; SCAVI E REINTERRI; STRUTTURE; FINITURE; IMPIANTI. <u>Analisi delle relazioni COSTRUTTIVE e TEMPORALI delle fasi realizzative della costruzione.</u> IL PROGRAMMA LAVORI (cenni).</p>
modulo 2	<p>gestione della PROGETTAZIONE DELLA SICUREZZA. SIMULAZIONE PROFESSIONALE DELLA REDAZIONE DEGLI ELABORATI GRAFICI dedicati: ANAGRAFICA DI CANTIERE. INQUADRAMENTO DEL RISCHIO GENERALE DEL SITO VERSO IL CANTIERE. INQUADRAMENTO DEL RISCHIO GENERALE DEL CANTIERE VERSO IL SITO. redazione dell'elaborato relativo in formato pieghevole A4.</p>
modulo 3	<p>PRINCIPALI ATTREZZATURE E MEZZI DI CANTIERE. RIFERIMENTI NORMATIVI. SCHEDE DI CONTROLLO. ESERCITAZIONI. ARGOMENTI: generalità; definizioni. cenni principali d.p.c.: ponteggi (tradizionali, standard, autosollevanti); trabattelli, ecc; cenni delle principali attrezzature di cantiere: gru, baraccamenti. L'IMPIANTO DI CANTIERE. (cenni) ARGOMENTI: l'impianto di cantiere. recinzione e accesso. baraccamenti: servizi igienici, mensa-spogliatoio, magazzino. ponteggi. gru e mezzi. TAVOLE GRAFICHE DEDICATE: laboratorio di EXCEL (DATABASE) approfondimenti. (NON SVOLTO) ARGOMENTI: generalità; richiami di informatica generale. <u>modulo 01</u> introduzione al calcolo automatico: sintassi delle formule basilari (addizione sottrazione, moltiplicazione, divisione, sommatoria, serie semplici) funzionali alla redazione di CM o ABACHI dedicati (infissi, ecc.).</p>

area di progetto

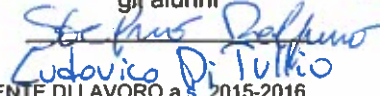
nessuna area di progetto curriculare

Pescara 15 maggio 2016

il docente
 prof. Italo MARCHIONNI



gli alunni



PROGRAMMA DI TOPOGRAFIA :

Scansione mensile

SETTEMBRE / OTTOBRE	G1) Stazione totale, descrizione, letture angoli e misura distanze con distanziometro EODM. G2) Messa in stazione, misura angoli orizzontali e zenitali e delle distanze, stazione segnale fuori-centro. G3) Definizione di quota, dislivello, pendenza, errori di sfericità e di rifrazione. Livellazione ecclimetrica, tacheometrica, trigonometrica ,geometrica (da un estremo, semplice dal mezzo e composta dal mezzo). Problemi altimetrici : determinare la quota di un punto intermedio e l'intersezione di due semirette di diversa pendenza.
NOVEMBRE	G3) I livelli e gli auto livelli , livelli digitali e laser. Precisione dei livelli. H1) Inquadramento generale: Triangolazioni I.G.M. e tra punti noti, Trilaterazioni , intersezione in avanti e laterale , intersezione all'indietro o di Pothnot con soluzione analitica e grafica di Collins. Problema di Hansen con soluzione grafico ed analitica con base fittizia. Stazione libera. Livellazione fondamentale dell'IGM.
DICEMBRE	H2) Poligonalari aperte orientate e non orientate e casi particolari; Tolleranze lineari ed angolari. Poligonalari aperte con estremi vincolati, Poligonalari chiuse orientate e non orientate, compensazioni e caso particolare di poligonale aperta. Rilievo altimetrico delle poligonalari.
GENNAIO	H3) Rilievo dei particolari topografici: celerimensura, collegamento tra stazioni (Punti indietro, Moinot e Porro), rilievo altimetrico lungo una linea e di una fascia di terreno.
FEBBRAIO	I1) G.P.S.: principi, tecniche di rilevamento e programmazione di un rilievo. Sistema di riferimento geocentrico WGS84. Tecniche di rilievo. I2) Rilievo 3D con laser – scanner aereo e terrestre. Descrizione e componenti I3) Rilievo fotogrammetrico. Informazioni dai fotogrammi. Raddrizzamento e restituzione.
MARZO	L1) Teoria delle proiezioni quotate: graduazione di una retta. Intersezione di due piani, appartenenza di una retta al piano. Rette parallele, incidenti e sghembe. Rappresentazione di un piano e retta di massima pendenza. Rappresentazione completa del terreno con piani quotati. Rappresentazione di un terreno con curve di livello.
APRILE	L2) Cartografia: classificazione delle carte , proiezioni . Rappresentazione Gauss Boaga – U.T.M., Carta d'Italia dell'I.G.M., Carte tematiche e regionali. M1) Mappa catastale e le normative di aggiornamento: catasto, punti fiduciali, software PRGEO, tipi mappali, di frazionamento e particellari, metodo di rilievo catastale.
MAGGIO	M2) Documenti degli atti di aggiornamento: estratto di mappa digitale, libretto delle misure, elaborazione libretto, gestione dell'estratto di mappa. N1) Disegno tradizionale. N2) Disegno C.A.D.

Gli alunni

Pierfrancesco De Vito
Giovanni Mancini
Stefano De Luca

Adriano Acerbo
Di Francesco Andrea

Il docente

W.R.

Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo"
Pescara

Programma SVOLTO di Matematica

Classe IV sez. B C.A.T.

A.S. 2015-2016

Prof. Raffaele Odorisio

Le voci sotto riportate indicano i capitoli e i paragrafi svolti del libro di testo:

Matematica.verde Vol. 4
Massimo Bergamini - Anna Trifone - Graziella Barozzi
Zanichelli Editore

POTENZE E LOGARITMI
(RIPASSO)

Contenuti

ESPONENTI E LOGARITMI

- La funzione esponenziale e il calcolo;
- Le trasformazioni della funzione esponenziale;
- La funzione logaritmica;
- Il logaritmo di un numero;

EQUAZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMICHE

- Il grafico di funzioni logaritmiche;
- Le equazioni esponenziali;
- Le equazioni logaritmiche.

DISEQUAZIONI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI
(RIPASSO)

Contenuti

LE DISEQUAZIONI LINEARI
(RIPASSO)

- Le disuguaglianze numeriche;
- Le disequazioni di 1° grado;
- Le disequazioni equivalenti;
- Le disequazioni intere;
- Le disequazioni numeriche fratte;
- I sistemi di disequazioni;
- Risoluzione di problemi mediante disequazioni lineari.

DISEQUAZIONI DI 2° GRADO E
SISTEMI DI DISEQUAZIONI
(RIPASSO)

- Studio del segno di un prodotto;
- Disequazioni di 2° grado;
- Risoluzione grafica di una disequazione di 2° grado;
- Disequazioni di grado superiore al secondo;
- Disequazioni fratte;
- Sistemi di disequazioni;
- Applicazione delle disequazioni di 2° grado.

U.D.A. 1
FUNZIONI E RELATIVO STUDIO
Contenuti

Funzioni

- Funzioni: dominio e codominio;
- Particolari notevoli funzioni;
- Funzioni crescenti e decrescenti;
- Concavità;
- Lettura del grafico di una funzione;
- Continuità di una funzione: primo approccio;
- Funzioni composte o funzioni di funzioni;
- Funzioni inverse.

Limiti di funzione

- Alcuni esempi preliminari;
- Limite di una funzione in un punto;
- Limite di una funzione per x che tende all'infinito;
- Funzioni convergenti, divergenti, indeterminate;
- Teoremi fondamentali sui limiti;
- Operazioni sui limiti;
- Operazioni di passaggio al limite;
- Infinitesimi;
- Continuità di una funzione.

Derivate

- Derivata;
- Significato geometrico della derivata;
- Significato pratico della derivata;
- Derivate di funzioni elementari;
- Regole di derivazione;
- Derivata di una funzione composta;
- Derivata logaritmica;
- Derivate successive;
- Equazione della retta tangente ad una curva in un suo punto;
- Teoremi fondamentali sulle derivate.

Studio di una funzione

- Definizione del dominio di una funzione;
- Studio del segno di una funzione;
- Intersezione con gli assi del grafico della funzione;
- Calcolo dei limiti di una funzione;
- Teorema di De L'Hopital;
- Definizione degli asintoti (orizzontale, verticali e obliquo) di una funzione;
- Calcolo della derivata prima di una funzione con il relativo studio del segno;
- Crescenza e decrescenza di una funzione con relativo calcolo dei punti di minimo e massimo relativo;
- Determinazione dei punti di minimo e massimo assoluto;
- Calcolo della derivata seconda di una funzione con il relativo studio del segno;
- Concavità e convessità di una funzione con relativo calcolo dei punti di flesso;
- Determinazione del tipo di tangente nel punto di flesso;
- Rappresentazione del grafico della funzione.

U.D.A. 2 CALCOLO COMBINATORIO E PROBABILITA'
Contenuti
Calcolo combinatorio <ul style="list-style-type: none">• I raggruppamenti;• Le disposizioni semplici;• Le disposizioni con ripetizione;• Le permutazioni semplici;• Le permutazioni con ripetizione;• Le combinazioni semplici;• Le combinazioni con ripetizione.

Pescara, 4 giugno 2016

Gli alunni

Francesco Di Marcontonio
Raffaello Zaffarone
Giuseppe Galante

.....

Il Docente


Prof. Raffaele Odorisio
Raffaele Odorisio

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE

a.s. 2015/ 2016

Docente: Prof.ssa Rossana Mirra

Classe: 4 B CAT

<p>CROSSCURRICULUM ACTIVITY</p> <p>(English - Italian)</p> <p>(PPT PRESENTATION)</p>	<p align="center">SHAKESPEARE AND HIS TIME</p> <p>The Renaissance (1509 - 1660). The Portraits of Queen Elizabeth I : the symbolism of power. The English Renaissance: key-words. William Shakespeare(1564 – 1616) .Shakespeare 's biofile. The Petrarchan and the English sonnet. Differences (structure - rhyme scheme) . SONNET 81 (LXXXI) . Sonnet 147 (CXLVII) .Half –timbered houses In The Uk (typical of the 15th and 16th century) . Movie : Shakespeare in love(7 Academy Awards winning) (1998) Film director: John Madden Starrings/featuring : Gwyneth Paltrow (Viola) . Joseph Fiennes (William Shakespeare). Plot . Elizabethan theatres : theatre as the mirror of life . Structure. The Elizabethan theatre and the modern theatre : differences.</p>
<p>CONTENUTI GRAMMATICALI</p>	<p><u>Revision</u> : Simple present . Present Continuous .Simple past (regular and irregular verbs- all forms). Simple past TO BE + mind maps</p> <p>•Modals: can- may / could / was –were able to/-might, to be able to, must, to have to all tenses) ,shall, should. (mind map)</p> <p>• The futures: Simple future. Present Continuous with future meaning. Future with intention. Simple Present with future meaning. Doppio futuro (if, when, unless, until, as soon as). (mind maps)</p> <p>•Past tenses: Present Perfect (all forms)+Adverbs of time (already, just, ever/never, yet, recently, this month/year/ week) . Have gone/ have been. Present Perfect Continuous 'duration form'. For/since. Past Continuous VS Simple Past . Linkers: when, while, then. (mind maps)</p> <p>•Comparatives and superlatives: comparatives of majority, comparatives of minority, comparatives of equality, superlatives of majority, superlatives of minority (mind map) Irregular comparatives and superlatives (good – bad) .</p> <p>-Reported speech with reporting verb in the simple present. Changes (subject pronouns, possessive adjectives, demonstratives, object pronouns, adverbs of time).Reporting verbs: say, tell, ask, answer, reply, wonder, want to know, add. Reported questions and answers. (photocopies</p> <p>Function: making hypothesis. If-clause: 0-type, 1st type, 2nd type-3rd type (mind map)</p> <p>Past Perfect. Present Conditional, Past Conditional.</p>
<p>COURSEBOOK</p> <p>P.Caruzzo, J. Peters , <i>HOUSE & GROUNDS</i>, Eli ED.</p> <p>Studenti</p>	<p>Revision: module 2 - Urbanisation</p> <p>MODULE 0 FROM CAD TO BIM (photocopies + PPT presentation) •Main stages of project designing : an overview .Sketch stage . Design development stage. Working drawing stage, AutoCAD. Rendering. BIM. ArchiCAD (main features from 'Step by step tutorial')</p> <p>MODULE 6</p> <p>-HEALTH AND SAFETY</p> <p>Health and safety : work platforms, scaffold stability, electrical hazards (pg. 120)</p> <p>Safety signs: prohibition signs, warning signs, mandatory signs . (pg.120- pg.122)</p> <p>Safety at work (pg.246)</p> <p>Online worksheet 4 : what to wear on the building site</p> <p>- HOUSES IN MODERN BRITAIN ,IN THE STATES AND IN ITALY</p> <p>(Online worksheet 1 + photocopies)</p> <p>Focus on: Houses in modern Britain. Detached house. Semi-detached House. Terraced house. Tenement/ Council Houses. Block of flats. Tower Block. Cottage.</p> <p>Main differences between American and British houses (frame, living space, amenities)</p> <p>American houses. Penthouse. Loft. Ranch. Bungalow .Skyscrapers.</p> <p>Italian houses (historical homes, detached/multi-family/terraced house, block of flats, farmhouse, villa)</p> <p align="right">Docente Prof.ssa Rossana Mirra</p> 

Pc 15.05.16

A² B ca.

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE PER GEOMETRI " TITO ACERBO "

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA

(triennio)

ANNO SCOLASTICO 201 - 201

Potenziamento fisiologico generale

- Corsa prolungata in regime aerobico;
- Corsa con variazioni di ritmo;
- Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale;
- Esercizi di opposizione e resistenza;
- Esercitazioni in stazioni;
- Esercizi per migliorare la velocità o prontezza di riflessi;
- Esercizi per migliorare la velocità di spostamento;
- Esercizi attivi e passivi, individuali ed a coppie, di mobilitazione degli arti superiori, inferiori e del tronco, a corpo libero;
- Esercizi di stretching.

Consolidamento e rielaborazione degli schemi motori

- Esercizi combinati tra le varie parti del corpo;
- Andature ginnastiche combinate in differenti modi;
- Esercizi statici e dinamici a corpo libero e con piccoli attrezzi per il controllo posturale anche in fase di volo.

Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico

- Esercitazioni a coppia ed in gruppo per favorire la socialità;
- Giochi sportivi per favorire la conoscenza delle regole e la loro applicazione;
- Compito di organizzazione e arbitraggio dei giochi sportivi.

Conoscenza e pratica delle attività sportive

- Esercitazioni sui fondamentali della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco del calcio a cinque;
- La danza come mezzo di comunicazione non verbale.

Firma alunni

Ruce D'Atanasio

Andrea Di Francesco

A²Bca

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE PER GEOMETRI " TITO ACERBO "

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA

(triennio)

ANNO SCOLASTICO 201 - 201

Potenziamento fisiologico generale

- Corsa prolungata in regime aerobico;
- Corsa con variazioni di ritmo;
- Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale;
- Esercizi di opposizione e resistenza;
- Esercitazioni in stazioni;
- Esercizi per migliorare la velocità o prontezza di riflessi;
- Esercizi per migliorare la velocità di spostamento;
- Esercizi attivi e passivi, individuali ed a coppie, di mobilitazione degli arti superiori, inferiori e del tronco, a corpo libero;
- Esercizi di stretching.

Consolidamento e rielaborazione degli schemi motori

- Esercizi combinati tra le varie parti del corpo;
- Andature ginnastiche combinate in differenti modi;
- Esercizi statici e dinamici a corpo libero e con piccoli attrezzi per il controllo posturale anche in fase di volo.

Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico

- Esercitazioni a coppia ed in gruppo per favorire la socialità;
- Giochi sportivi per favorire la conoscenza delle regole e la loro applicazione;
- Compito di organizzazione e arbitraggio dei giochi sportivi.

Conoscenza e pratica delle attività sportive

- Esercitazioni sui fondamentali della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco della pallavolo;
- Conoscenza di schemi di gioco del calcio a cinque;
- La danza come mezzo di comunicazione non verbale.

Firma alunni

Luca Sathuasio

Andrea Di Francesco

CLASSE Quarta	SEZIONE: B	CORSO CAT
----------------------	-------------------	------------------

DOCENTE: PETACCIA Ralph	DISCIPLINA: Religione cattolica
--------------------------------	--

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	TEMPI
Comunione e comunità. La relazione amicale. La convivialità delle differenze. La paura dell'altro. La diversità come ricchezza. L'amicizia uomo-donna. La koinonia e la diakonia nella Chiesa. La Chiesa corpo mistico.	Settembre Ottobre
La comunicazione dialogica. La comunicazione fa uscire dall'isolamento. Dal monologo al dialogo. La comunicazione come rivelazione. La comunicazione della rivelazione: parole e gesti.	Novembre
L'ambiente al tempo di Gesù. L'Annunciazione dell'angelo a Maria. La nascita di Gesù e la sua vita nascosta. Gli elementi in comune in Matteo e Luca.	Dicembre
Gesù: la vita pubblica. I miracoli e le parabole. Il cap. 4 del Vangelo di Luca: le tentazioni. La guarigione del paralitico nel Vangelo di Luca.	Gennaio
La parabola del "Padre Misericordioso", Luca 15,11-32. Gesù: la passione e la morte. Il tradimento di Giuda.	Febbraio
L'ultima cena di Gesù. Incontro tra Gesù e Pilato. La crocifissione e gli ultimi istanti di vita di Gesù. Perché muore Gesù? Il sepolcro vuoto. (I racconti sono tratti dal Vangelo di Luca).	Marzo
La ricerca di Dio. L'ateismo e le sue figure. Spiritismo e magia. La rivelazione cristiana.	Aprile
Il volto di Dio rivelato da Gesù. Dio si fa uomo, Gv1,14. Dio Padre, Mt 6,9. Dio misericordioso, Lc 15,20. Dio che ama e che ama l'amore, Mt 22,37-39. Dio che guarisce e libera dal peccato, Mt 9,6. La posizione della Chiesa e le varie ideologie sul rispetto della vita.	Maggio Giugno

METODI DI LAVORO ADOTTATI

Le lezioni si sono svolte soprattutto attraverso il colloquio. Gli alunni sono stati chiamati ad esprimere la loro opinione sugli argomenti proposti, con la mediazione dell'insegnante. Lettura di documenti. Visioni di film e documentari.

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	ALTRO MATERIALE DIDATTICO
--------------------------------	----------------------------------

M.Contadini,Itinerari di IRC, Ed,Ellenici, 2008, Rivoli (TO).	DVD La Bibbia di Gerusalemme.

SPAZI – LABORATORI - TECNOLOGIE UTILIZZATE

Aula video

TIPOLOGIA DI VERIFICA ORALE/PRATICA ADOTTATA

La partecipazione attiva alle lezioni, considerando le risposte a domande aperte e la qualità degli interventi.

CRITERIO DI VALUTAZIONE IMPIEGATO

I criteri di valutazione, come risulta dalla scheda allegata alla pagella, devono tenere conto dei seguenti parametri: profitto, grado di interesse e partecipazione. La scala di valutazione adottata è la seguente: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI

Dal momento che l'insegnamento della Religione Cattolica ha come obiettivo principale quello di contribuire al pieno sviluppo della personalità dell'alunno, il Docente ritiene che la maggior parte della classe abbia conseguito i risultati auspicati e programmati.

Pescara 8 giugno 2016

Il docente:

