

# PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 2D indirizzo TUR

A.S. 2016/2017

Prof.ssa Monia Ianni

## MODULO 1: L'educazione linguistica

1. Il verbo:
  - La forma ( coniugazione, persona, numero, genere modo , tempo)
  - I modi finiti: indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo
  - I modi indefiniti: infinito, participio, gerundio.
  - Il significato: verbi transitivi, verbi intransitivi, forma attiva, passiva, riflessiva, verbi impersonali.
  - La funzione: verbi ausiliari, copulativi, servili, fraseologici

## 2. L'averbio

- Che cos'è l'averbio
- La forma dell'averbio
- Il significato dell'averbio
- I gradi e l'alterazione dell'averbio.

## 3. La preposizione

- Che cos'è la preposizione
- La forma della preposizione
- Il significato e l'uso della preposizione

## 4. La congiunzione

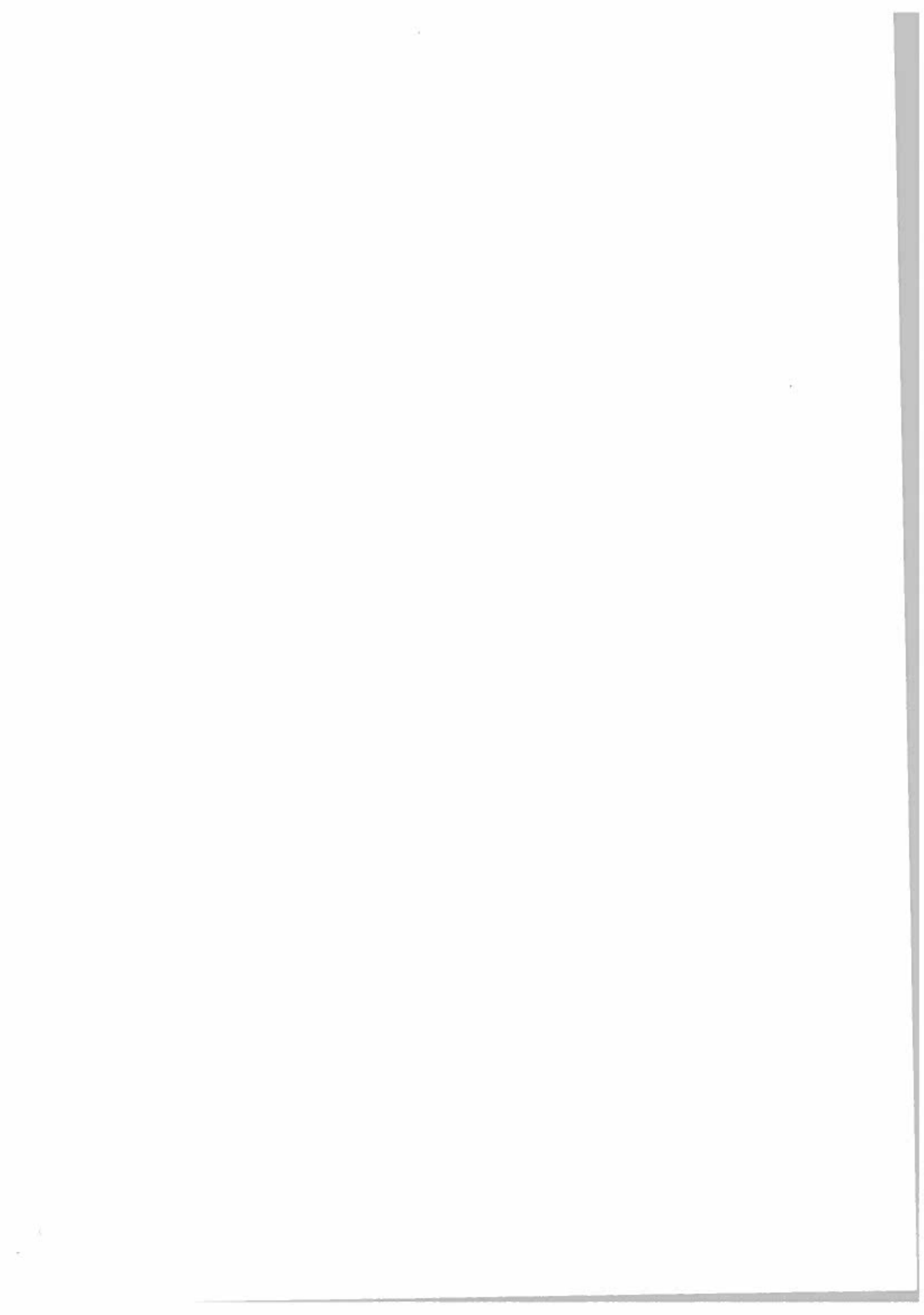
- Che cos'è la congiunzione
- La forma della congiunzione
- La funzione della congiunzione

## 5. La sintassi della frase semplice

- La proposizione o frase semplice
- I complementi diretti
- I principali complementi indiretti: d'agente, causa efficiente, specificazione, di termine, di luogo, origine, tempo, causa, fine, mezzo, modo, compagnia e unione, materia, argomento.

## 6. La sintassi della frase complessa

- Il periodo o frase complessa
- La proposizione principale
- Le proposizioni indipendenti: disgiuntive, retoriche, dubitative, esclamative, interrogative, esortative, desiderative o ottative, concessive.
- La proposizione incidentale
- La proposizione coordinata e i suoi diversi tipi: disgiuntiva, avversativa, esplicita, conclusiva, correlativa.
- La proposizione subordinata implicita e esplicita
- Le subordinate complete: oggettiva, soggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta.
- La subordinata relativa
- Le subordinate complementari: causale, finale, temporale, consecutiva, concessiva



Beatrice Di Donato  
Arianna Foschi

Gli alunni

l'insegnante  
Honoré de Balzac

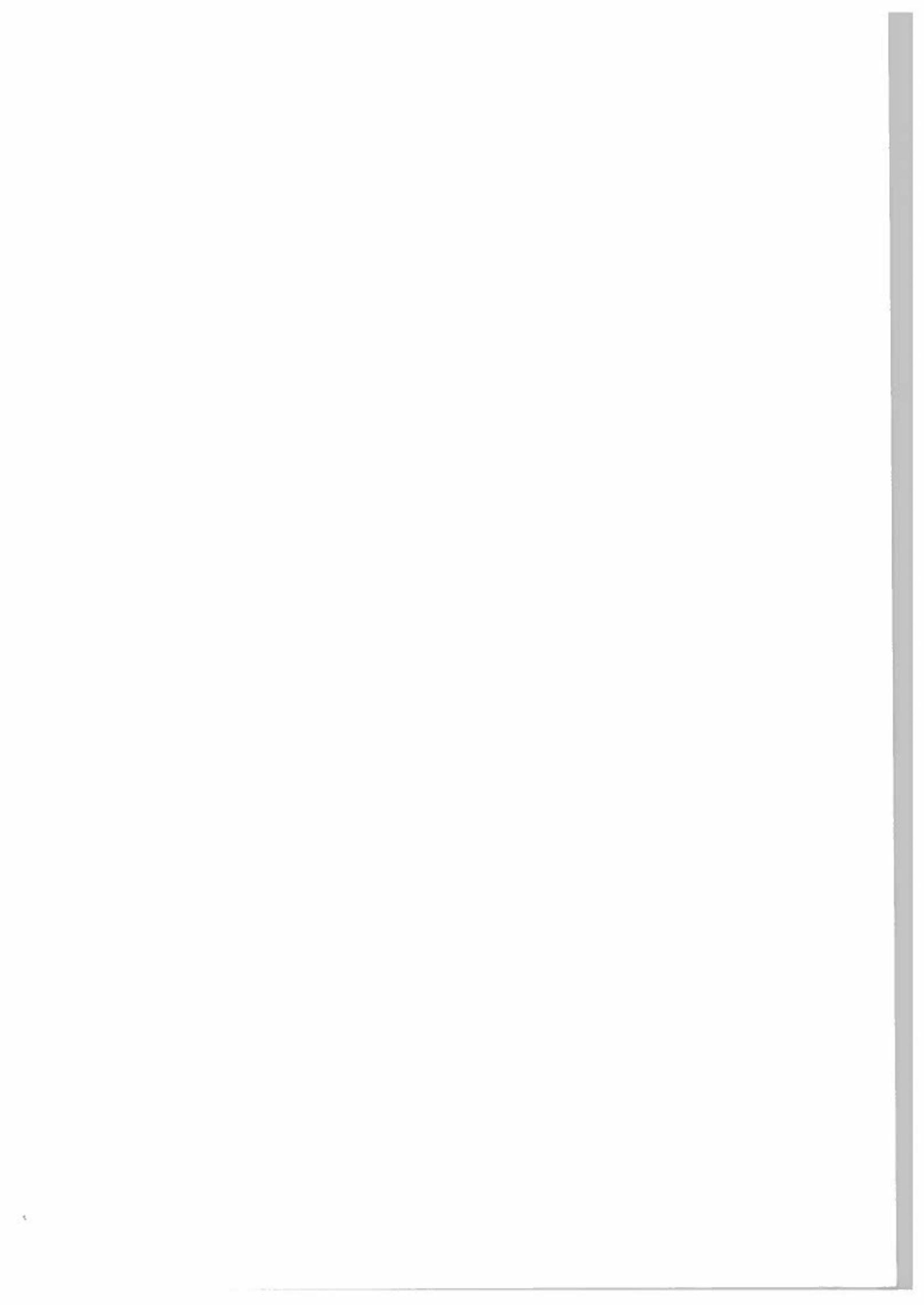
- Lettura e analisi dei seguenti componimenti
- G.V. Catullo, *Amare e voler bene* (da Liber Catullianus)
- C. Angiolieri, *Tre cose solamente m'anno in grado*
- D. Alighieri, *Tanto gentile e tanto onesta pare* (da Vita nuova)
- F. Petrarca, *Solo e pensoso i più deserti campi* (da Canzoniere)
- G. Leopardi, *Il passero solitario* (da Canti)
- U. Saba, *La capra* (da Canzoniere)
- E. Montale, *Non recidere, fornice, quel volto* (da Le occasioni)
- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale* (da Satura)
- J. Prévert, *I ragazzi che si amano* (da Parole)

1. Gli strumenti metodologici per l'analisi del testo poetico
  - Le figure metriche (sinalefe, dialefe, sineresi, diresis)
  - I tipi di verso, in particolare l'endecasillabo
  - Tipi di rime (baciata, alternata, incrociata, ripetute, incatenate, invertite, interna)
  - Le strofe (distico, terzina, quartina, sestina, ottava)
  - I componimenti metrici: il sonetto, la canzone.
  - Le figure retoriche
  - Le figure fonetiche: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopoea, paronomasia.
  - Le figure dell'ordine: anafora, antitesi, chiasmo, enumerazione, climax, inversione.
  - Le figure del significato: similitudine, metafora, sinecdoche, ossimoro, sinestesia, iperbole.

### MODULO 3: Il testo poetico

2. Lettura integrale del libro "Io Non ho paura" di Ammaniti  
 Visione del film "Io non ho paura"
1. Strumenti metodologici per l'analisi del testo narrativo in prosa
  - Il livello delle azioni: divisione in sequenze, struttura del testo narrativo, fabula e intreccio, tempo della storia e tempo del racconto, i tempi verbali del testo narrativo
  - Il livello dei personaggi: caratterizzazione, presentazione e ruolo dei personaggi
  - Il livello del narratore: il narratore, il punto di vista o focalizzazione, tecniche con le quali viene data la parola ai personaggi (discorso diretto, indiretto, indiretto libero, monologo interiore, flusso di coscienza)
  - Alessandro Manzoni: vita, formazione letteraria, opere
  - Alessandro Manzoni tra Neoclassicismo e Romanticismo
  - I Promessi Sposi: la novità e l'importanza dell'opera
  - I Promessi Sposi: la trama, la struttura narrativa, i personaggi ed i temi
  - Lettura, analisi ed commento dei seguenti capitoli: XII, XIV, XVI, XVII, XX, XXI, XXIII, XXIV, XXXI, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI, XXXVIII.

### MODULO 2: Il testo narrativo in prosa



# Programma di storia

Classe II Sez.D indirizzo TUR  
Anno scolastico 2016/2017  
Insegnante: Ianni Monia

- Modulo 1: L'impero romano**
- Augusto: la fondazione del Principato
  - L'impero nei "secoli d'oro": la dinastia Giulio-claudia, la dinastia Flavia, gli imperatori adottivi, Traiano e Adriano
  - La crisi del III secolo: la peste, la dinastia dei Severi, Diocleziano

- Modulo 2: L'età tardo-antica**
- Il cristianesimo delle origini
  - L'impero cristiano: Costantino e Teodosio
  - Cinesi, Unni e Romani: un destino incrociato
  - La fine dell'impero romano d'Occidente
  - La condizione della donna nell'impero e nell'Alto Medioevo

- Modulo 3: Il Medioevo romano-germanico**
- Romani e barbari: la legge, la terra, la Chiesa
  - L'Occidente germanico e l'oriente bizantino
  - Longobardi e Bizantini in Italia

## Modulo 4: Il Medioevo islamico e feudale

- Maometto e l'Islam
- Carlo Magno
- L'impero carolingio
- Le seconde invasioni: Saraceni, Ungari, Vichinghi.
- I regni normanni
- La nascita della nuova Europa

## STORIA E CITTADINANZA

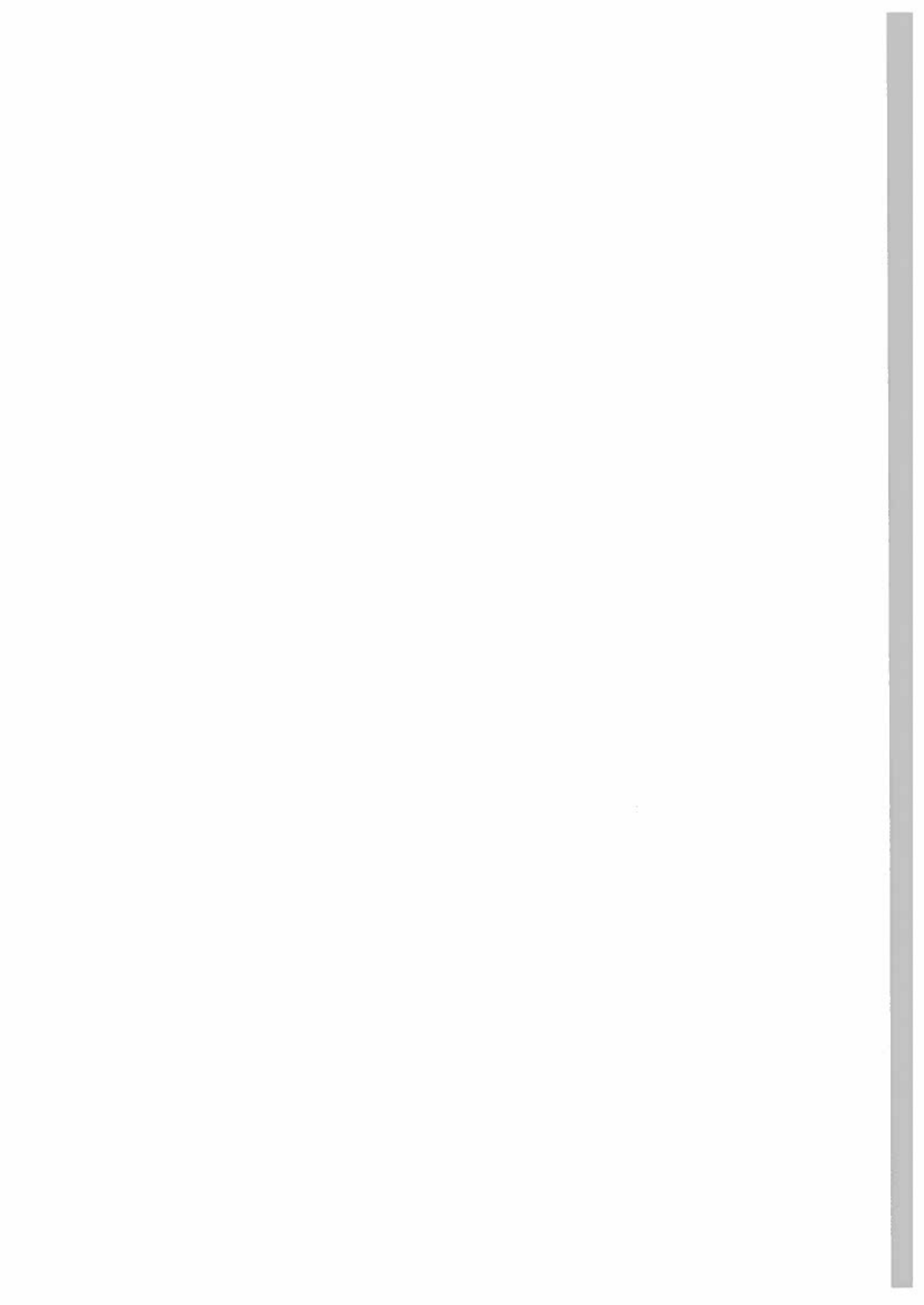
- Pompei: un patrimonio da salvare
- La violenza contro le donne
- La faida, dall'Editto di Rotari alla criminalità organizzata

Gli alunni

Aydena Fosconi  
Beatrice Di Donatizio

L'insegnante

Ianni Monia



**AMBIENTI NATURALI: PROBLEMI E SOLUZIONI**

L'importanza delle foreste tropicali; Monsoni, i venti delle piogge; Gli ambienti temperati; Le terre aride e la desertificazione; Le acque marine e la loro tutela.

**LE RISORSE NATURALI**

Le risorse ambientali; Acqua: una risorsa da proteggere; Le risorse minerarie; Le fonti energetiche non rinnovabili; Le fonti energetiche rinnovabili.

**ECONOMIA E DIRITTI NEL MONDO ATTUALE**

La globalizzazione in tempo di crisi; L'ONU e le diseguglianze; Lo sviluppo e i diritti; Le ONG e la cooperazione internazionale; Verso una cultura globale; La questione ambientale.

**IL SETTORE PRIMARIO**

Settore primario e fabbisogno alimentare; L'agricoltura; L'allevamento e la pesca; Il commercio internazionale dei prodotti agricoli; Settore primario e riscaldamento globale.

**L'INDUSTRIA MANIFATTURIERA**

L'industria, un mondo in evoluzione; I settori tradizionali; I nuovi settori in crescita; I principali Paesi industrializzati; Chi sono BRICS e MIKTA?

**IL SETTORE TERZIARIO**

Un settore sempre più importante; I servizi alle imprese; Il commercio; Il commercio equo e solidale; Le attività del terziario avanzato; Il turismo; Il turismo sostenibile.

**L'ASIA**

Il territorio e i climi; I popoli, le culture e gli insediamenti; L'economia e la società.

**L'ASIA OCCIDENTALE**

Israele

**ASIA MERIDIONALE**

India; La non violenza, le caste e gli "intoccabili".

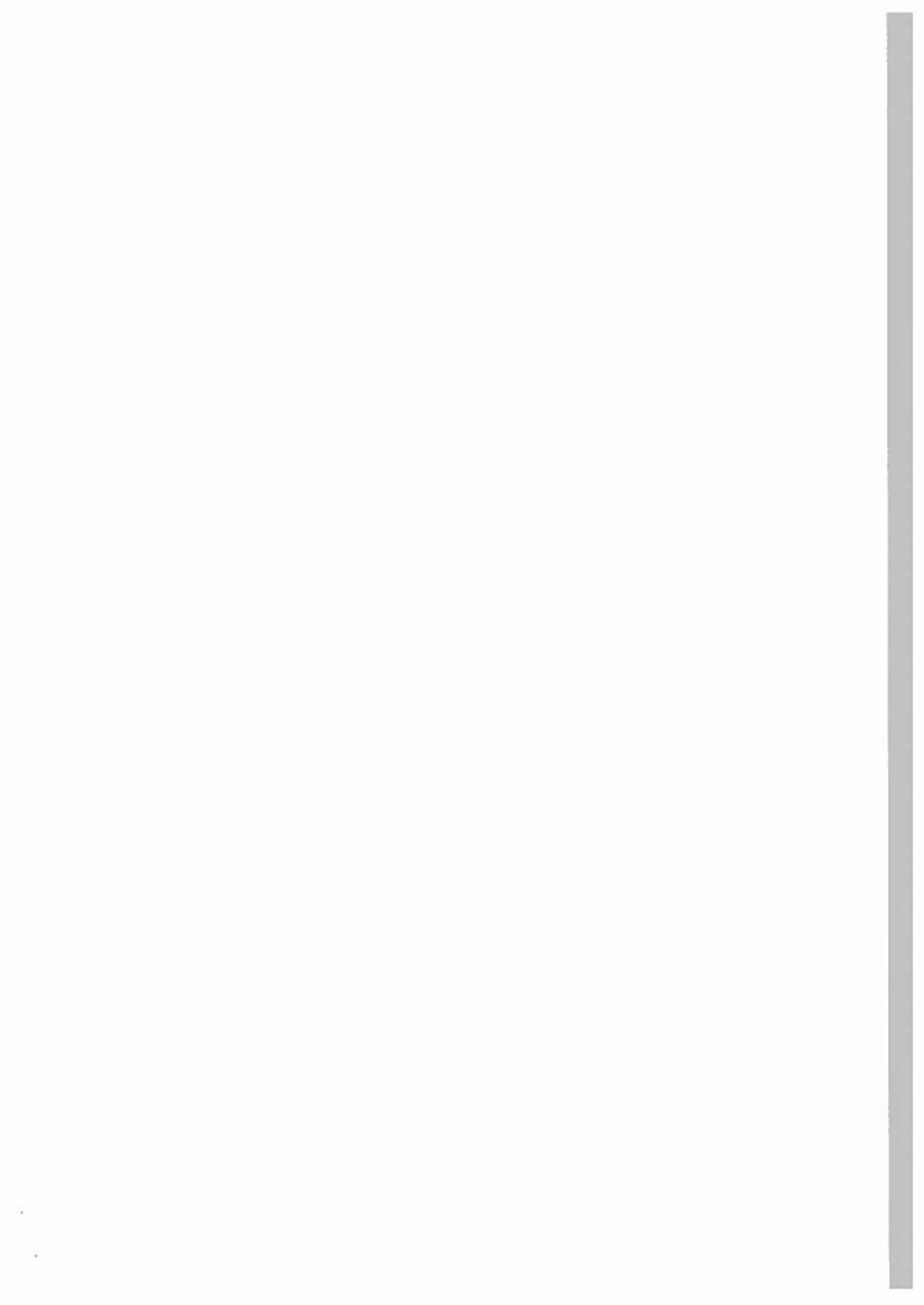
**ASIA ORIENTALE**

Cina; Un mosaico di lingue e di religioni.

Giappone; Le discriminazioni sociali e culturali.

**AFRICA**

Il territorio e i climi; I popoli, le culture e gli insediamenti; L'economia e la società.





AFRICA SETTE NTRIONALE E SAHEL

Egitto

AFRICA CENTRALE

Kenya

AFRICA MERIDIONALE

Sudafrica

AMERICA

Il territorio e i climi; I popoli, le culture e gli insediamenti; L'economia e la società.

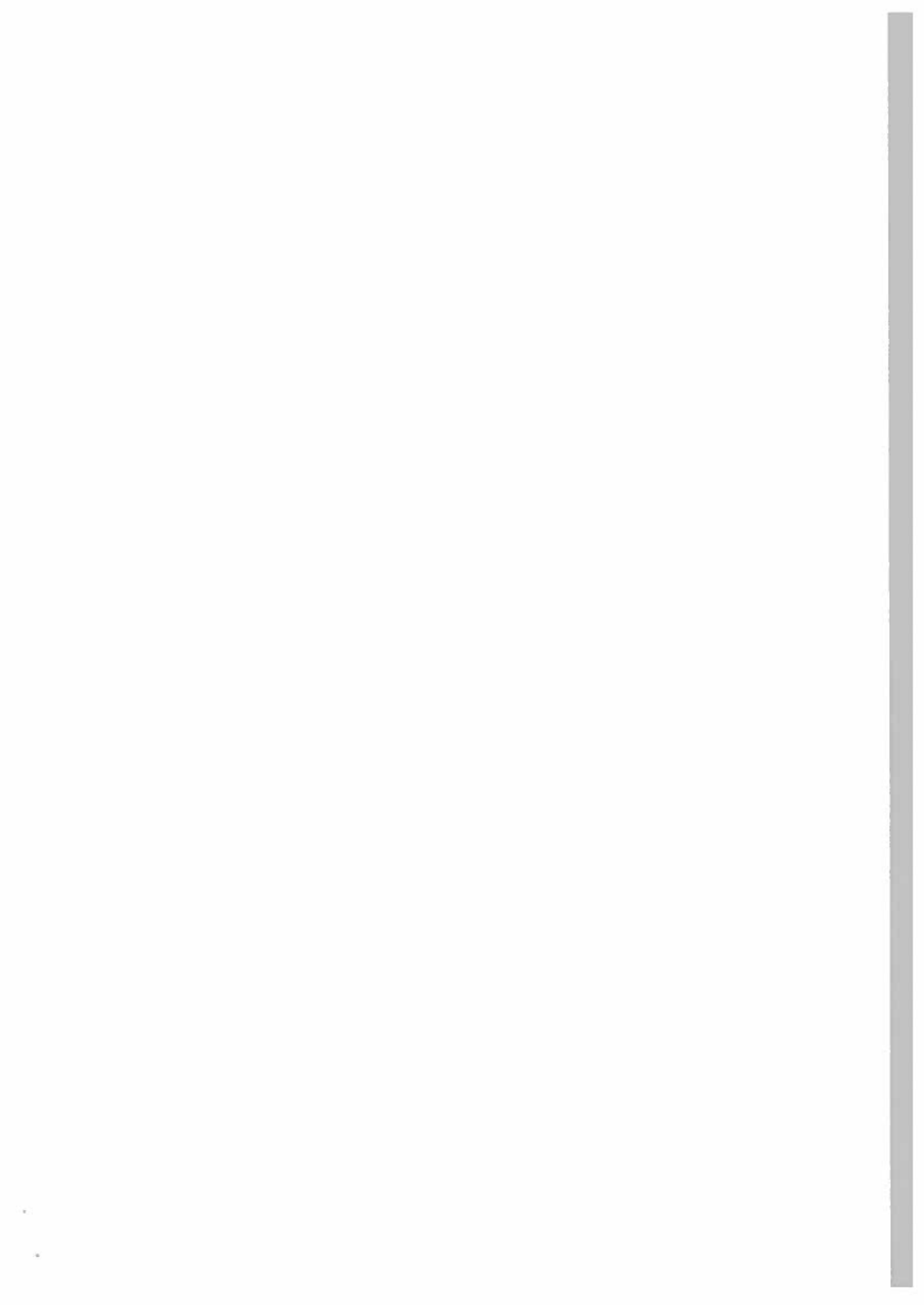
L'INSEGNANTE

Mario Z.

GLI ALUNNI

Sharon Ryan

Candida Bramante



**CONOSCENZE**

Dal libro di testo "DAS" 1 di Giorgio Motta, ed. LOESCHER, sono stati svolti i capitoli 5 – 9. Sono stati affrontati anche altri contenuti e argomenti.

Inoltre si è ricorso anche all'utilizzo dei seguenti Blog per esercizi interattivi, approfondimenti, visione filmati in lingua, percorsi didattizzati: <http://deutsch-mit-frau-dalo.blogspot.it/> - <https://acerbosprichtdeutsch.wordpress.com/> - <https://acerboschreibtdeutsch.wordpress.com/> - Utilizzo di diverse tecnologie digitali: Padlet, Gmail (corrispondenza mail), Google Drive, ....

**1. GRAMMATICA**

il presente del verbo "haben"  
 il genere dei sostantivi  
 i casi: nominativo e accusativo  
 l'aggettivo possessivo  
 l'avverbio interrogativo "Wann?"  
 la preposizione "von" e il complemento di specificazione  
 la formazione del plurale  
 i verbi "gefallen" "finden"  
 i pronomi personali al nominativo e all'accusativo  
 l'avverbio interrogativo "Wohin?" e il complemento di moto a luogo  
 la costruzione della frase: l'inversione  
 i verbi "können" e "wissen"  
 la forma "es gibt"  
 il complemento di stato in luogo: le preposizioni: in, an, auf, vor, neben, unter + dativo

la forma idiomatica "a casa"  
 i verbi "mögen" e "essen"  
 la negazione: kein, nicht, nichts  
 i complementi di stato in luogo e moto a luogo  
 introdotti dalla preposizione in+dativo/accusativo  
 il complemento di tempo espresso con le preposizioni am, um  
 l'avverbio interrogativo Wann?  
 i verbi forti  
 i verbi separabili  
 la costruzione della frase con i verbi separabili  
 il complemento di tempo espresso con la preposizione am

**2. LESSICO**

la famiglia  
 alcuni animali domestici  
 le date di nascita  
 abitare e mobili  
 alcuni negozi  
 fare la spesa  
 appuntamenti  
 cibo e bevande

le posate  
 al ristorante  
 la scuola  
 l'orario scolastico, le materie  
 una giornata tipo  
 attività quotidiane

**3. CIVILTÀ**

die Großfamilie: la famiglia allargata;  
 una casa tipica tedesca, cataloghi tedeschi online;  
 la scuola in Germania;  
 le feste: Natale, Carnevale, Pasqua;  
 canzoni di Natale: Stille Nacht, King Glöckchen klingelingeling, O Tannenbaum,....  
 ceniti sulla riforma di Luther, la sua importanza per la lingua tedesca unificata;  
 Alcune canzoni tedesche, per esempio "Off gefragt" di AnnenMayKantereit, "Astronaut" di Sido;  
 abitudini alimentari in Germania; un ristorante in Germania (Menu tipici)



**COMPETENZE**

Gli alunni sono in grado di:

- esprimersi con una pronuncia corretta
- chiedere e dare informazioni personali invitare
- chiedere e dare informazioni sulla famiglia e su eventuali animali domestici
- chiedere e informare su date di nascita
- descrivere una casa, la propria abitazione
- indicare mobili
- descrivere la propria stanza
- esprimere gusti personali
- per indicare delle attività legate a dei luoghi
- caso, negozi)
- chiedere e dare informazioni su luoghi di una

- città
- chiedere e indicare preferenze di cibo e bevande
- saper ordinare e pagare in un ristorante
- presentare la propria scuola
- indicare il proprio orario scolastico con le materie
- saper parlare della propria giornata tipica, delle proprie abitudini/ chiedere delle attività quotidiane

escara, 1 giugno 2017

Insegnante

*Miriam Birk*  
Prof.ssa Virginia D'Aiò

I rappresentanti degli studenti

*Antonio Maffioletti*  
*Adria Maffioletti*

allegano le attività da svolgere durante le vacanze.

a seguente scheda è scaricabile sul sito: Acerbo spricht Deutsch.



## ATTIVITA' DA ESEGUIRE DURANTE LE VACANZE

-si ricorda che ci sarà una verifica scritta all'inizio dell'a.s. prossimo, cui voto sarà calcolato nella media-

( ) Ascoltare e ripetere più volte i testi del CD, servendosi del testo solo in casi di assoluta necessità e con particolare riguardo ai numeri. Un ottimo esercizio: servirsi degli audio come dettati, controllare poi sul testo.

( ) Materiali ad accesso riservato: -Per chi non l'avesse ancora fatto-Per scaricare il libro in digitale e utilizzare i materiali l'accesso riservato è necessario registrarsi su [www.imparosulweb.eu](http://www.imparosulweb.eu) e seguire la procedura di sblocco dell'espansione line del volume, utilizzando il codice presente sul libro.

( ) Ripetere le lezioni svolte durante l'anno (letture, lessico e strutture grammaticali).

ifficare quindi il possesso delle conoscenze servendosi della lista delle abilità elencate nel programma.

abilizzare a voce alta ogni abilità finché la produzione non risulti soddisfacente, anche registrando la propria voce.

( ) Ascoltare spesso brani tedeschi, su youtube o spotify (vi consiglio la playlist: GiniBini's German Songlist)

( ) BLOG: Servizi del Blog "Deutsch mit Frau Virginia D'Alo" <http://deutsch-mit-frau-dalio.blogspot.it/>

r esercitarsi, sia per quel che riguarda il ripasso delle strutture grammaticali, sia per quanto riguarda il lessico. A questo proposito cercare i vari argomenti nell'elenco alfabetico a sinistra oppure utilizzare la funzione "cerca".

che i blog più nuovi, con esercizi creati da altri alunni:

erbo spricht Deutsch: <https://acerbosprichtdeutsch.wordpress.com/>

erbo schreibt Deutsch: <https://acerboschreibtdeutsch.wordpress.com/>

oltre consiglio la pagina web di una collega, molto completa:

[http://www.impariamolitedesco.it/sezioni%20materiale%20didattico/lingua\\_def.htm](http://www.impariamolitedesco.it/sezioni%20materiale%20didattico/lingua_def.htm)

( ) Scrivere su un foglio a righe, con il proprio nome, classe e relativo margine di correzione, la seguente composizione alle 6 alle 10 frasi): Scrivi una e-mail all/alla tua/corrispondente tedesco/a in cui racconti di cosa programmi per la tua

tate - in alternativa:

idigi una sorta di diario, con foto e commenti, con mezzi o cartacei o digitali (presentazione Power Point, Prezi, la bacheca

tuale Padlet.com

( ) Acquistato volontario di:

ommer Mix 1", Ein Lese- und Übungsbuch. Con Audio-CD. Autrice: Katrin Bosshardt. Casa editrice: Le Monnier Scuola. Costo: € 8,80

gnure (più completo):

omm wieder mit 1" Con Audio-CD e risorse online. Autori: G. Montali, D. Mandelli, N.Czernehous Linzi.

isa editrice: Loescher. Costo: € 13,65

tzwerk A1 – Intensivtrainer Editore: Langenscheidt, Codice ISBN: 978-3-12-606138 ---- Prezzo: 9,90 €

esto ha anche la chiave degli esercizi, quindi c'è la possibilità di un'autovalutazione.

( ) Acquistato volontario: Letture con esercizi e giochi didattici. Incluso Audio-CD, costo (indicativo): tutti € 8,90 A scelta:

rau Holle und andere Märchen", ed. ELL

e delle più note favole Grimm, con esercizi, la spiegazione dei termini più difficili, esercizi per l'esame di certificazione Fit 1, test

nclusivo e naturalmente l'audio-cd.

iebstahl in Hamburg" di Sabine Werner, ed. Cideb (Giallo)

trick e la sua amica americana Susan si recano al museo per vedere una famosa collezione di marionette: è l'ultima occasione

irché verrà presto trasportata negli Stati Uniti da un collezionista. Durante la visita, Patrick, grande appassionato e intenditore di

arionette, scopre qualcosa di strano nascosto nella testa della sua marionetta preferita. Dossier: Hamburg, Hamburger Spezialitäten,

it, die magische Insel.

as geheimnisvolle Foto" di Stefan Czarniecki, ed. Cideb (Poliziesco) Valentina è una ragazza carina e intelligente, ma non è la classica

enager. Non le interessano i vestiti e le riviste: la sua passione è la fotografia. Spesso siede nel suo caffè preferito e fotografa i

ssanti: uomini e donne, bambini, turisti... Per le foto migliori Valentina immagina poi delle storie, e così aggiornerà il suo blog. Un

orno però fotografa un uomo misterioso, e da quel momento la sua vita sarà in pericolo. Dossier: Wien, Österreichische Künstler.

ine spezielle Band" di Sabine Werner, ed. Cideb (Avventura)

ine Wernner. Avventura. Michael è infelice: non gli piace la scuola che frequenta, il posto in cui abita, i ragazzi del suo quartiere. C'è

alcosa però che lo rende immensamente felice: la musica. Infatti passa i suoi pomeriggi a suonare la chitarra. Una sera, durante un

ncerto, Michael incontra un ragazzo che lo invita a unirsi alla sua band. Sarà l'inizio di un'avventura entusiasmante, che porterà

che l'amore.... Dossier: Berlin. Die Berufsschulen.

uf der Suche nach Toby" di Sabine Werner, ed. Cideb (Sentimentale)

ichael è un bel giovanotto, ma forse troppo intellettuale per le ragazze sue coetanee. Per questo non ha la ragazza e nessuna

ance di uscire con la bellissima Eva. Ma nel momento in cui il suo (di Eva) cane sparisce, egli può fare qualcosa per guadagnarsi il

o favore: aiutarla a ritrovare il suo cane. Dossier: Heidelberg, Baden Württemberg, Parks und Spä.

\*Si può essere anche più creativi e, per esempio creare un blog di tedesco (per esempio con Wix) , o aprire una pagina Tumblr

Tedesco/creare delle presentazioni digitali (Power-Point, Prezi, Jec)





PROGRAMMA SVOLTO

**Ambito I "Movimento e corpo"**

Test d'ingresso: Coordinazione generale, occhio/manuale e spazio/temporale, equilibrio, rapidità e velocità – questionario conoscitivo su empatia e autostima.

Resistenza > corsa a ritmo variabile (fartlek), ripetute di varia distanza con ritmo costante e progressivamente accelerato, esercizi ai grandi attrezzi, percorsi e circuiti allenanti, preattentici generali, esercizi di mobilitazione attiva e passiva, stretching, esercizi a carico naturale

Coordinazione > esercizi a corpo libero (in stazione eretta, seduta, in decubito, in deambulazione, ecc.); esercizi con i piccoli attrezzi (fittball, step, elastici, manubri, funicelle, bacchette, palloni medicinali, ecc.).

Equilibrio, coordinazione e stabilità > esercizi monolaterali, bilaterali, con riduzione della superficie d'appoggio, esercizi con aggristamenti in volo.

Forza e potenza > esercizi a carico naturale, a corpo libero, saltelli, balzi/ esercizi con grandi attrezzi, spalliere, quadro svedese, pertica, panche

Velocità > definizione, classificazione, fattori determinanti, le componenti della velocità/ esercizi di reattività a corpo libero, la partenza con due, tre e quattro appoggi, la staffetta, prove cronometrate, esercizi di impulso.

Mobilità > definizione, i fattori che la influenzano/ slanci, circonduzioni sui vari piani, esercizi di elasticità muscolare e di mobilità articolare con e senza attrezzi.

**Ambito II "I linguaggi del corpo e la comunicazione non verbale"**

Il corpo emozionato > Capacità di provare emozioni e di riconoscerle/la possibilità di comunicare. Linguaggio gestuale e comunicazione > Emittere, ricevere, feed back/linguaggio analogico/spazio prossemica/la postura/le caratteristiche della voce. Parole e gesti. La comunicazione corporea nello sport.

**Ambito III "Lo sport, le regole e il fair play"**

Volley / Basket / Calcio a 5/ Beach tennis/ Beach volley > Il campo di gioco, come si gioca, le regole di gioco, i fondamentali individuali, i ruoli.

Ginnastica artistica a scuola > esercizi propedeutici per la candela, la capovolta in avanti, la capovolta indietro, il ponte, la ruota.

Atletica leggera > il campo di atletica leggera, corse e concorsi, Le specialità olimpiche e lo stadio dell'atletica/ la corsa veloce, esercitazioni per la partenza e la corsa in corsia.

I giochi sportivi con la racchetta > il tennis tavolo, il beach tennis e il badminton: le caratteristiche (disposizione dei giocatori, la palla e la rotazione), il gioco, le regole principali e i fondamentali ( tavolo o campo, il servizio, l'impugnatura, i passi, dritto e rovescio, il servizio, la risposta, il punteggio, i cambi di campo, i falli nel servizio e nel corso del gioco.

#### Ambito IV "Salute, benessere, prevenzione e sicurezza"

Igiene personale e norme di comportamento in palestra e all'aperto

Le norme igieniche quando fai attività sportiva

Alimentazione, i principi nutritivi

La sicurezza a scuola, nello sport, in casa e nel tempo libero.

Postura e salute > Equilibri della postura, il portamento rilassato, ipercifosi, iperlordosi,

scapole alate, piede piatto, ginocchio valgo e varo, scoliosi/ la salute, un diritto

fondamentale

Come difendersi dalle droghe.

Il movimento come prevenzione > Acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i

diversi tipi di ambiente e rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a

rischio o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa che a scuola o all'aria aperta.

Principi di pronto soccorso

I muscoli

Il cuore

Riconoscere le emozioni per poterle gestire

I problemi tipici dell'Adolescenza

Educazione e sensibilizzazione al rispetto di genere

Pescara, 31/05/2017

ALUNNE

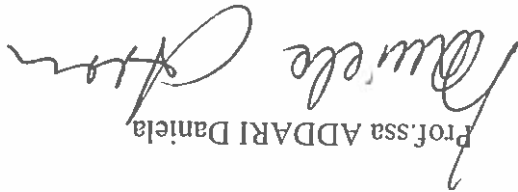
D'AMICO LARA

D'Amico Ilaria

D'Agostino Giuseppina

D'AGOSTINO BENEDETTA

Prof.ssa ADDARI Daniela



### SISTEMI LINEARI

Sistemi lineari: definizioni; risoluzione mediante il metodo di sostituzione; risoluzione mediante il metodo di Cramer.

### DISEQUAZIONI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI

Generalità sulle disequazioni. Principi di equivalenza delle disequazioni. Risoluzione di una disequazione lineare. Risoluzione di una disequazione di secondo grado. Disequazioni di secondo grado mediante l'utilizzo del metodo grafico con la parabola.

### RADICALI

Definizioni. Proprietà invariante dei radicali. Semplificazione di radicali. Le operazioni con i radicali: moltiplicazione; divisione; trasporto di fattore sotto il simbolo di radice; trasporto di fattore fuori dal simbolo di radice; potenze di radicali; la radice di una radice; addizione e sottrazione di radicali. La razionalizzazione del denominatore di una frazione.

### EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

Equazioni di secondo grado: equazioni incomplete; equazione completa; equazioni frazionarie; applicazioni delle equazioni di secondo grado. Scomposizione del trinomio di secondo grado.

### GEOMETRIA

Circonferenza e cerchio. . Posizioni reciproche di una retta e una circonferenza. Posizioni reciproche di due circonferenze.  
Triangoli simili. Criteri di similitudine dei triangoli. Primo teorema di Euclide. Secondo teorema di Euclide. Teorema di Pitagora.

### STATISTICA

Frequenze e tabelle. Rappresentazioni grafiche dei dati. Media aritmetica. Media aritmetica ponderata. Moda. Mediana. Campo di variazione. Varianza. Scarto quadratico medio.

### PROBABILITA'

Probabilità: definizione classica; definizione frequentista;

Alumni

Arduana Foschi  
Beatrice Di Iorio

Docente

Carlo Caporali



ITCG "TITO ACERBO" PESCARA - A.S. 2016/2017 - SETTORE ECONOMICO -

CLASSE 2° SEZ D'12 - SCIENZE INTEGRATE BIOLOGIA -

PROF. ROBERTO FORCUCI

## **PROGRAMMA SVOLTO**

L'origine della vita, i suoi livelli di organizzazione, la riproduzione

Livelli di organizzazione della vita (dall'atomo all'ecosistema). Le biomolecole. La cellula eucariote e procarione. Il metabolismo cellulare: fotosintesi, respirazione cellulare. Autotrofia ed eterotrofia  
La riproduzione: mitosi e meiosi

Il linguaggio della vita. La genetica

Nascita e sviluppo della genetica e delle biotecnologie: implicazioni pratiche e conseguenti questioni etiche. La struttura del DNA e la sintesi delle proteine. La genetica classica le leggi di Mendel. Cenni sulle malattie ereditarie. Definizione di ingegneria genetica e biotecnologie e cenni sulle relative applicazioni

Il corpo umano: organi e sistemi

Il corpo umano come sistema complesso; cenni di anatomia e fisiologia dei principali apparati  
. Le malattie: prevenzione e stili di vita

**TESTO - BIOLOGIA MULTIMEDIALE CON E-BOOK - CRISTINA CAVAZZUTI - EDIZIONI ZANICHELLI**

FIRMA ALUNNI

CHIARA VERZUA ~~Christina~~

Alte OSTRUARD  
Mae Ostru

H. DOCENTE  
P. L. U. T.



Testo adottato: Fortino Carla, Vivere il diritto e l'economia, Vol. 2, Pearson

**MODULO 1°: FONDAMENTI COSTITUZIONALI**

**Tema 1: Lo Stato, la democrazia e la Costituzione**

<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo Stato</li> <li>• Le forme di Stato dall'alto e dal basso</li> <li>• Le forme della democrazia</li> <li>• La lingua della nostra Costituzione</li> </ul>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper prendere appunti durante le lezioni</li> <li>• Saper riassumere oralmente con linguaggio corretto</li> <li>• Saper schematizzare i contenuti</li> <li>• Saper esercitare il diritto di assemblea</li> <li>• Saper condurre ordinatamente un'assemblea</li> <li>• Conoscere e rispettare le norme del Regolamento d'Istituto</li> </ul>
---	---

**MODULO 2°: IL SISTEMA DEI DIRITTI E DEI DOVERI**

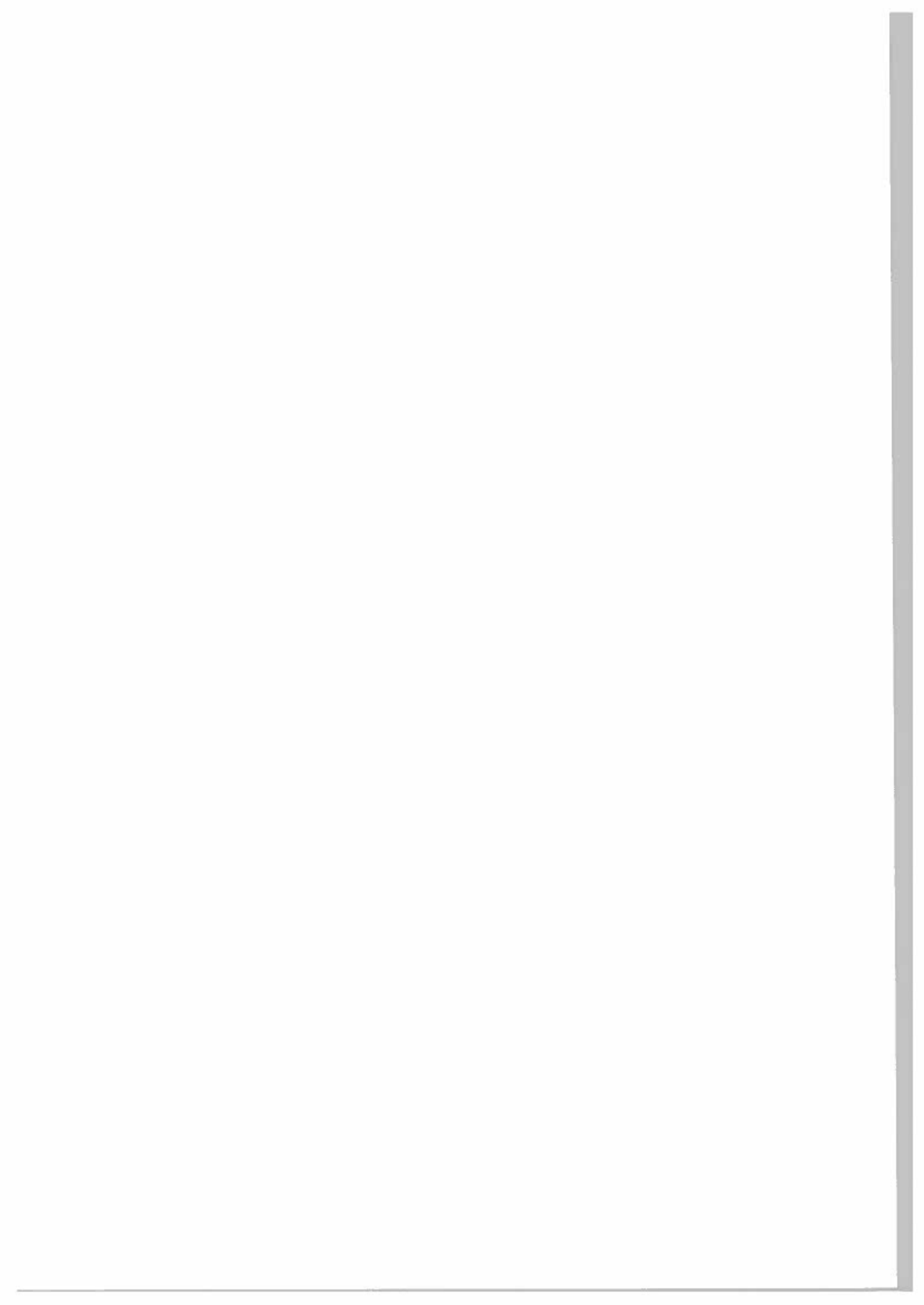
**Tema 1: Le libertà**

<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I principi fondamentali</li> <li>• Diritti e doveri dallo Stato assoluto a quello democratico</li> <li>• La classificazione dei diritti</li> <li>• La libertà di riunione e di associazione</li> <li>• Le organizzazioni collettive</li> <li>• La libertà di costituire una famiglia</li> <li>• Il matrimonio</li> <li>• La crisi del matrimonio</li> </ul>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper elaborare schemi di sintesi</li> <li>• Saper effettuare ricerche</li> <li>• Saper interpretare le norme della Costituzione</li> <li>• Saper collegare l'evoluzione del diritto alla situazione sociale e culturale</li> <li>• Saper fare ricerche online</li> </ul>
--	--

**Tema 2: I diritti politici e di partecipazione**

<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare la democrazia</li> <li>• Le regole della democrazia</li> <li>• Le elezioni e il diritto di voto</li> <li>• I sistemi elettorali</li> <li>• Il referendum abrogativo</li> <li>• Il referendum costituzionale</li> </ul>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e comprendere testi di natura giuridica</li> <li>• Saper schematizzare i contenuti</li> <li>• Saper interpretare le rappresentazioni grafiche di fenomeni sociali e politici</li> </ul>
--	--







<b>Tema 3: I doveri del cittadino</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritti, ma anche doveri</li> <li>• La Patria si difende in modi diversi</li> <li>• Le prestazioni patrimoniali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper elaborare brevi trattazioni</li> <li>• Saper relazionare</li> <li>• Saper prendere appunti</li> </ul>
<b>MODULO 3°: L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA</b>	
<b>Tema 1: Il Parlamento e la formazione delle leggi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme di governo</li> <li>• Le due Camere</li> <li>• I parlamentari</li> <li>• Come si fanno leggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper lavorare in gruppo</li> <li>• Saper elaborare riassunti</li> <li>• Saper elaborare schemi di sintesi</li> <li>• Saper ricercare articoli della Costituzione relativi ad un alla famiglia, alle donne e al lavoro</li> </ul>
<b>Tema 2: Il Governo</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La formazione del Governo</li> <li>• La struttura del Governo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper relazionare sul lavoro svolto in gruppo</li> </ul>
<b>Tema 3: Gli organi di garanzia costituzionale</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> <li>• La Corte costituzionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare lo studio personale</li> </ul>
<b>Tema 4: La Magistratura</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione giurisdizionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rispondere a brevi verifiche orali</li> </ul>
<b>Tema 5: Le Regioni e i Comuni</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'organizzazione delle Regioni e dei Comuni</li> <li>• Le competenze di Regioni e Comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rispondere a verifiche orali riepilogative</li> </ul>



**Tema 6: L'Italia nell'Europa e nel mondo**

<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ONU</li> <li>• L'integrazione europea</li> <li>• La UE</li> </ul>		
<p>Competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rispondere a verifiche orali riepilogative</li> <li>• Saper collegare le conoscenze acquisite</li> <li>• Saper esporre con linguaggio corretto</li> </ul>		
<p><b>UDA: Migrazioni e migranti nella nostra regione: i nuovi cittadini.</b></p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="119 1379 831 1742"> <p>Competenze</p> <p>Saper relazionare Saper integrare le conoscenze Saper comprendere un articolo di quotidiano relativo all'argomento</p> </td> <td data-bbox="831 1379 1525 1742"> <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come diventare cittadini italiani in base alle leggi vigenti</li> <li>• Conoscere il contenuto della proposta di legge in materia di cittadinanza e sapere seguire l'iter parlamentare</li> </ul> </td> </tr> </table>		<p>Competenze</p> <p>Saper relazionare Saper integrare le conoscenze Saper comprendere un articolo di quotidiano relativo all'argomento</p>	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come diventare cittadini italiani in base alle leggi vigenti</li> <li>• Conoscere il contenuto della proposta di legge in materia di cittadinanza e sapere seguire l'iter parlamentare</li> </ul>
<p>Competenze</p> <p>Saper relazionare Saper integrare le conoscenze Saper comprendere un articolo di quotidiano relativo all'argomento</p>	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come diventare cittadini italiani in base alle leggi vigenti</li> <li>• Conoscere il contenuto della proposta di legge in materia di cittadinanza e sapere seguire l'iter parlamentare</li> </ul>		

Pescara 25/05/2017

Il docente: *Domenico Formica*

Gli studenti: *Mauro Chianca*  
*Andri Zhellomy*  
*Sharon Formica*  
*Elsa Sotoluco*



**Modulo 3 ECDL ELABORAZIONE TESTI**

**UTILIZZO DELL'APPLICAZIONE MICROSOFT WORD 2007**

Lavorare con i documenti:

- scaricare modelli dal sito web Microsoft Office Online

- utilizzare file eseguiti con versioni precedenti

Migliorare la produttività:

- personalizzare la barra di accesso rapido

**CREAZIONE DI UN DOCUMENTO**

Inserire testo:

- regole per l'inserimento della punteggiatura

Selezionare, modificare:

- operare con gli Appunti di Office

**FORMATTAZIONE**

Formattare un testo:

- utilizzare la barra di formattazione contestuale

Formattare un paragrafo:

- gestire il layout di un'interruzione di riga

- applicare bordi personalizzati

Utilizzare gli stili

**OGGETTI**

Creare una tabella:

- modificare l'allineamento del testo nelle celle



Formattare un tabella:  
- utilizzare gli stili tabella

Oggetti grafici:  
- posizionare un'immagine

## STAMPA UNIONE

Preparazione

Stampe:

- gestione di un documento di stampa unione

## PREPARAZIONE DELLASTAMPA

Impostazione

Controllo e stampa:

- creare un file di stampa

## MODULO 4 ECDL FOGLIO ELETTRONICO

### UTILIZZO DELL'APPLICAZIONE MICROSOFT EXCEL 2007

Lavorare con il foglio elettronico:

- denominazione di un file creato in Excel

Migliorare la produttività

## CELLE

Inserire, selezionare

modificare, ordinare

copiare, spostare, cancellare

## GESTIONE DEI FOGLI DI LAVORO

righe e colonne

fogli di lavoro:

- colorare le schede dei fogli

## FORMULE E FUNZIONI

Formule aritmetiche:

- riferimento misto

funzioni!





## FORMATTAZIONE

Numeri e date:

- i formati Contabilità, Numero e Valuta

Contenuto

Allineamento, bordi ed effetti:

- utilizzare gli stili di cella

## GRAFICI

-Scegliere il tipo di grafico adatto

Creazione

Modifica:

-utilizzare layout grafici

-utilizzare gli stili

## PREPARAZIONE DELLA STAMPA


Impostazione


verifica e stampa:

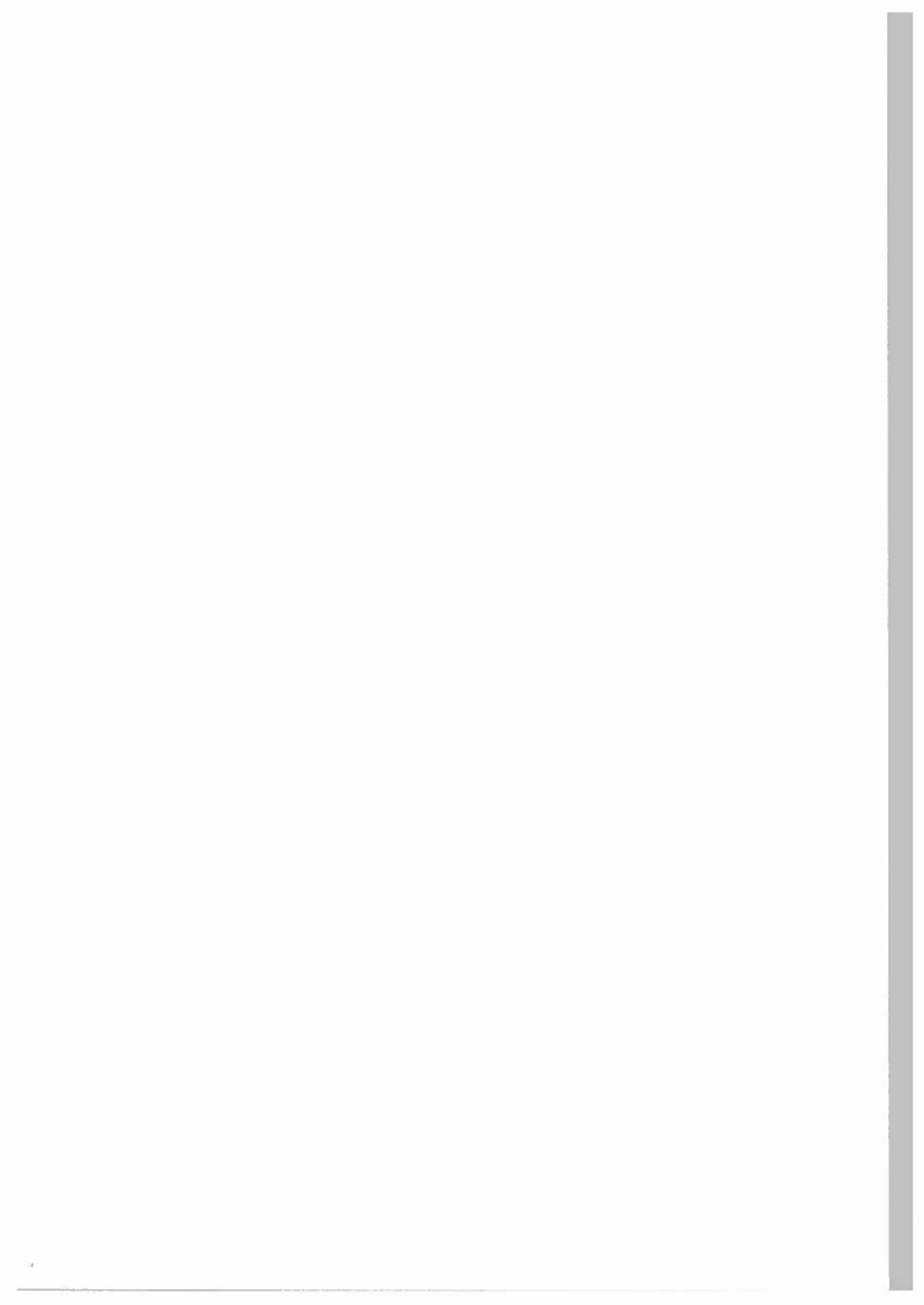
-inserire e rimuovere interruzioni di pagina

Pescara, 31/05/2017

gli alunni

  
Claudio Mattioli  
L'Espresso Mattioli

  
prof. Marina Tomassini



**PROGRAMMA DI CHIMICA  
A.S. 2016-2017  
CLASSE 2D TURISMO  
Docente: Bonetti**

- Individuazione di un fenomeno chimico/fisico.
- Grandezze fondamentali.
- Fenomeni chimici e fisici.
- Stati della materia e passaggi di stato.
- Miscele e soluzioni. Metodi di separazione delle miscele: decantazione, centrifugazione, filtrazione, cromatografia, cristallizzazione
- Definizioni di atomo, molecola, elemento, composto.
- Teoria corpuscolare della materia: da Thomson a Bohr
- Tavola periodica degli elementi: Metalli, non metalli e semi-metalli.
- Principali classi di composti inorganici e nomenclatura
- Reazioni chimiche: scambio semplice, doppio scambio, neutralizzazione, sintesi, combustione e decomposizione.
- Principio di conservazione della massa: legge di Lavoisier.
- legami chimici; formule di Lewis; legame idrogeno
- definizione di pH
- Chimica nella quotidianità: lavoro in modalità cooperativa su argomenti quali: chimica dei cosmetici, chimica del vestiario, chimica delle sostanze stupefacenti, chimica degli additivi e conservanti, chimica delle sostanze plastiche.

Pescara, 7 Giugno 2017  
D'Agostino Benedetta  
Maffioli Letizia

La docente  
Monica Bonetti



ITCG "ACERBO" PESCARA

A.S. 2016/2017

FRANCESE

INSEGNANTE: MARIANI Christine Marie

Classe 2 D Turismo

Testo adottato: G. Bellano Westphal, P. Ghezzi, Multipalmares, Lang, volume 1 e 2.

PROGRAMMA SVOLTO

Unité 5 "Come d'abitudine"

Competenze

Demandar l'heure, parler de sa routine, et indiquer la fréquence de ses actions, dire ce qu'on aime et ce qu'on n'aime pas.

Conoscenze: les verbes pronominaux, les gallicismes, la formation du féminin, le verbe prendre.

Unité 6 "Viens toi aussi!"

Competenze

Inviter, proposer, accepter, refuser,

Conoscenze: les loisirs, les sports, le temps libre, des lieux publics.

Unité 8 "Comment ça s'est passé?"

Dire ce qu'on a fait la semaine dernière,

Conoscenze: le passé composé, les adjectifs indéfinis autre(s) et même(s), les verbes offrir, voir, recevoir.

Unité 9 "C'est comment, chez toi?"

Competenze

Décrire un lieu où on habite, parler d'un événement passé, rédiger une lettre à un proche, ou "un ami.

Unité 10 "Permis ou défendu"

Competenze

Demandar, accorder ou refuser la permission, dire ce qui est permis ou défendu, faire des comparaisons.

Conoscenze: le comparatif, le superlatif relatif, les pronoms relatifs qui et que.

Volume secondo

Unité 11 "donne-moi ton opinion"

Competenze

Demandar et dire le temps qu'il fera, décrire une ville, un quartier, exprimer son opinion.

Conoscenze: le futur simple et antérieur, les prépositions et les locutions de temps, la phrase interrogative, avec l'inversion, les pronoms relatifs dont et où, les verbes impersonnels, et d'opinion, le verbe croire.

Unité 12 "Aimez-vous les animaux?"

Competenze

Décrire un animal, raconter des faits au passé.

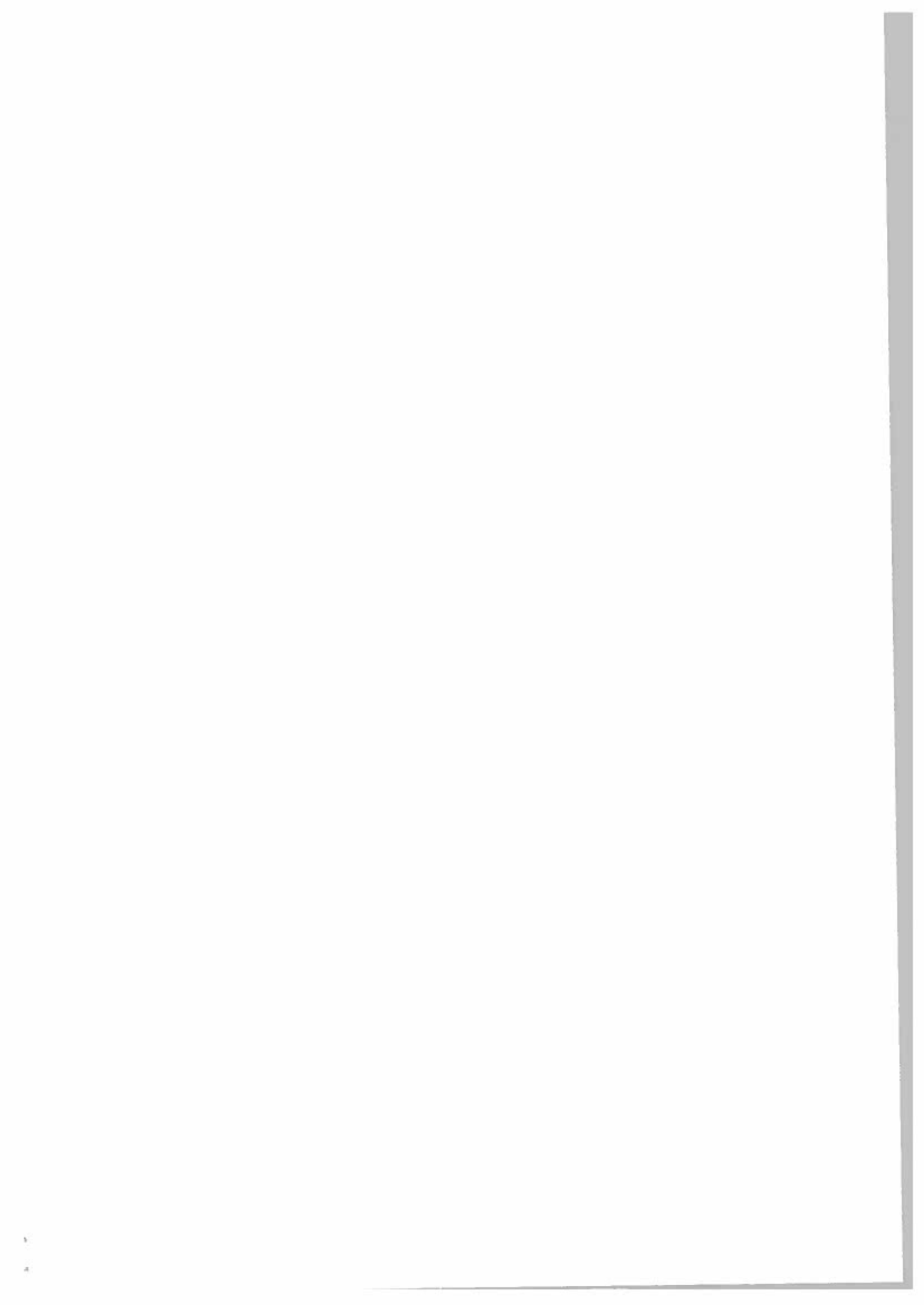
Conoscenze: le passé composé et l'imparfait, le plus-que-parfait, l'accord du participe passé, les pronoms démonstratifs, les prépositions avant et après, le pronom interrogatif lequel.

Unité 13 "Zur, alors"

Competenze

Exprimer son état d'âme, prendre, donner, garder la parole, s'excuser, accepter ou refuser des excuses.

Conoscenze: la cause, c'est, il est, les adverbes en -ment, les indéfinis chaque et chacun, le verbe suivre.



Unité 14 "Un aller simple, s'il vous plaît?"

Compétence

Demander des renseignements ou des services, exprimer un désir, un espoir, un souhait.

Conscience: le conditionnel, le futur dans le passé, quelques connecteurs logiques, madame, mademoiselle, monsieur, les indéfinis rien, personne, aucun, le verbe plaire.

UDA "les migrants"

Partecipazione alla rappresentazione teatrale in lingua francese "Calais Bastille" incentrata sul problema dei migranti in Francia.

Analisi di documenti video e audio sull'attuale situazione dei migranti presenti nella regione del nord in Francia.

Pescara, 7/6/2017

Insegnante

Frank R. Romano

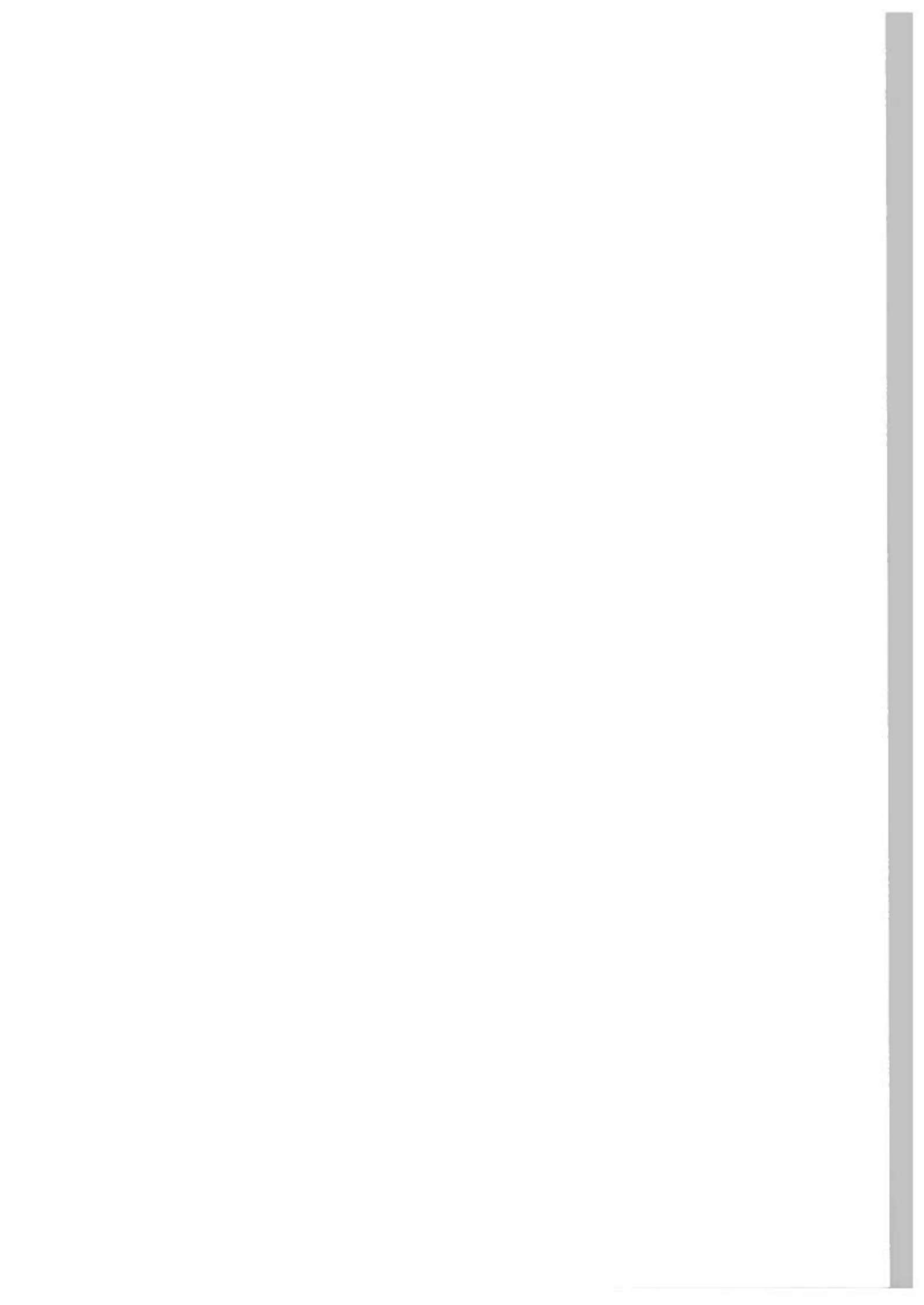
Studenti

Hosain Ardiana

Andri Zhollamy

Gyulia Montuon

Hauka Baedamawe

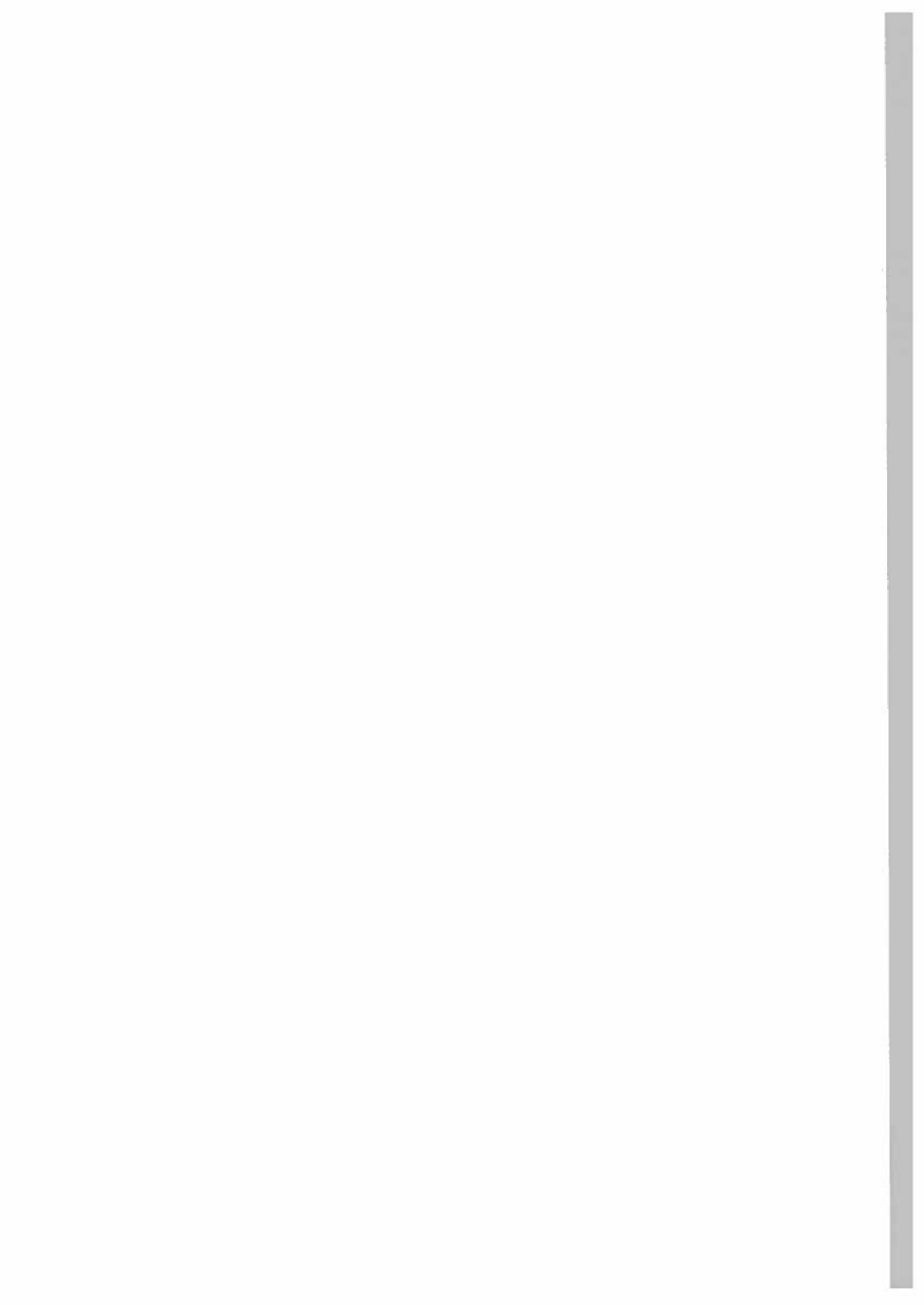




- La remunerazione del credito  
Interesse : formule dirette ed inverse  
Il montante  
Problemi inversi del montante
- Lo sconto  
Lo sconto commerciale: formule dirette ed inverse  
Il valore attuale commerciale  
Problemi inversi del valore attuale
- L'unificazione di più capitali  
La scadenza comune stabilita  
La scadenza adeguata
- Gli strumenti bancari di regolamento  
Ruolo delle banche  
L'assegno bancario e l'assegno circolare  
Il giroconto e il bonifico bancario  
Le carte di debito e credito  
Il deposito bancario
- Le cambiali  
Concetto, caratteristiche e funzioni  
Il pagherò e la cambiale tratta  
Il bollo, le scadenze e l'avallo  
Il trasferimento e il pagamento  
Operazione di sconto cambiaro
- La gestione  
Le operazioni di gestione  
Fatti interni ed esterni di gestione  
I finanziamenti  
Gli investimenti  
Il patrimonio  
Il reddito d'esercizio

Gli alunni  
Ceciliatore Alessia  
L'Amico Alessia

Il Docente  
Alessandra Donadio



ITIS "T. Acerbo" - Pescara  
 Programma di IRC  
 Classe II sez. D del Corso Turismo a.s. 2016/17  
 Elena Marchegiani

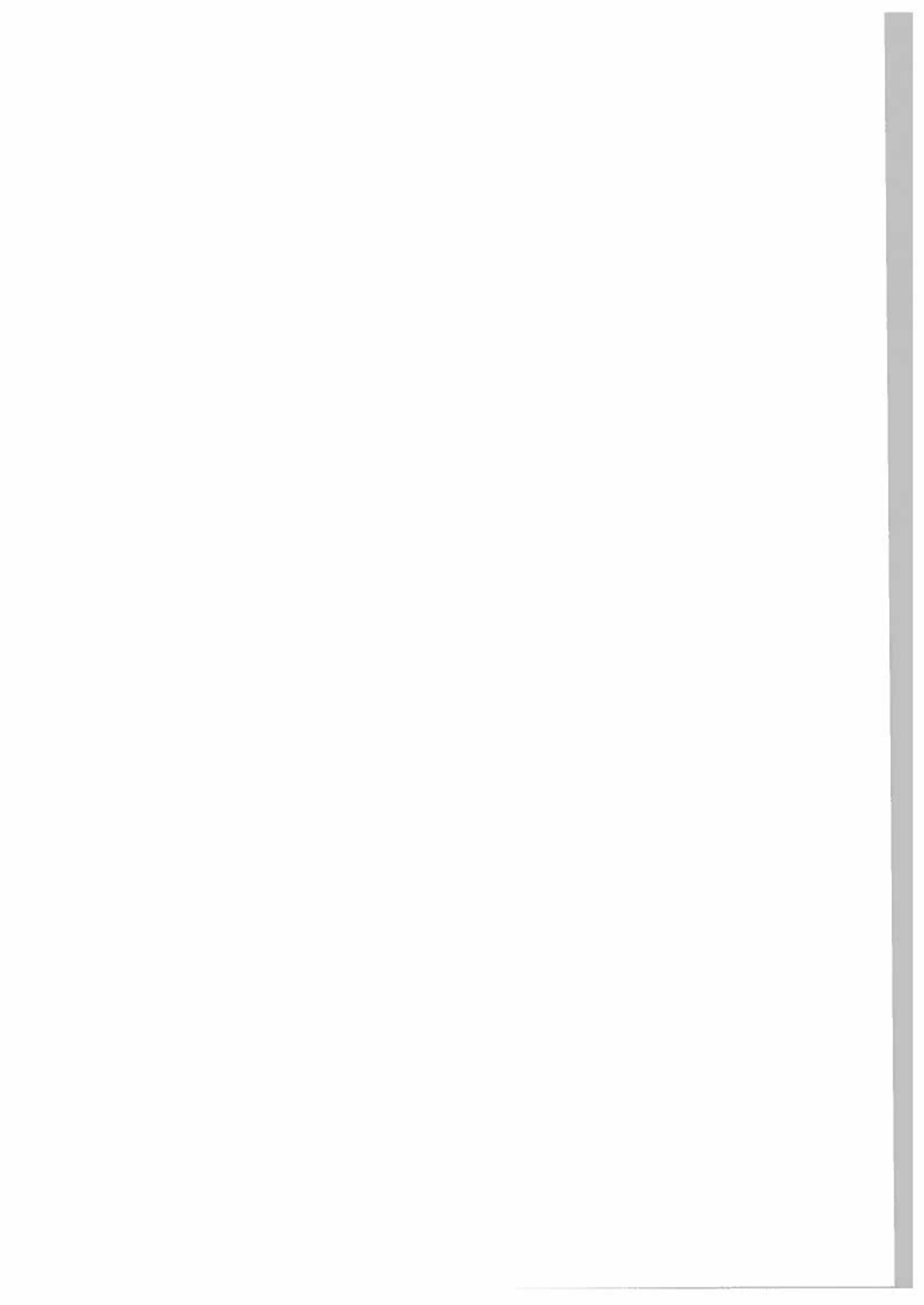
Settembre	Presentazione programma. Gioco: la terra sta morendo. Apparenza e pregiudizi. Formazione del testo biblico. La creazione del mondo: Keplero, Galileo Galilei (scienza fede). Differenza tra stati religiosi e ordine sacro: castità e celibato. Le differenze tra ortodossi e cattolici. La donna nella religione islamica. La festa di halloween, festa americana.
Settembre Ottobre	Verifica. Letto testo di George Carlin, spiegato: significato di Chiesa, religione, progetto divino, preghiera e battesimo, l'incarnazione. Film: 7 Km da Gerusalemme.
Novembre	Film: 7 Km da Gerusalemme. Intervista del regista del film, esperienza personale. La nascita di Gesù, il celibato e lo stato religioso.
Dicembre	Formazione della Bibbia. Racconti di Abramo, Isacco, Giacobbe e Tamar. Formazione dei Vangeli, lingue e in generale la teologia del vangelo secondo Marco. Il giudizio di Dio, l'uomo immagine e somiglianza di Dio.
Gennaio	L'uomo è una persona disorientata. Formazione dei Vangeli: corpi tematici, lingua, dove sono stati scritti, quanti capitoli hanno, linee teologiche dei vangeli secondo Marco e Matteo. Le Beatitudini. Induismo.
Febbraio	Il significato della Quaresima, letto discorso di papa Francesco, come comportarsi nel periodo di quaresima, cosa significa digiunare. Letta la storia della croce e del dipinto di Leonardo. Rapporto tra genitori e figli cristiani. Spiegato il significato delle storie lette. Il male viene dal dentro della persona, struttura della persona, il cristiano è una persona piena di speranza. Verifica. Spiegato la formazione del Vangelo secondo Giovanni e spiegata la resurrezione di Gesù e di Lazzaro.
Marzo	Letto e spiegato Gv 1, incarnazione, Gesù Figlio di Dio, Gesù il nazareno e il Cristo. La libertà di soffrire: eutanasia.
Aprile	Discussione sui rapporti interpersonali. Ascoltata la canzone di Adriano Celentano: il forestiero, spiegata la samaritana (Gv 4,1-30). Dialoghi conclusivi.
Maggio	
Giugno	

Pescara, 24 maggio 2017

Gli alunni

*Chiara Verzetti*  
 Chiara Verzetti

*Elena Marchegiani*  
 La Docente  
 Elena Marchegiani



PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE : II D Corso TURISMO

TESTO: J.C. Carr, J. Parson, S. Mc Kinlay, B. Hastings, E. Foody *"Speak your mind compact"*  
Pearson

S. Mc Kinlay, B. Hastings , E. Foody *"Speak your mind 2"* Pearson

MODULO 1 CONSOLIDATION AND DEVELOPMENT – TALKING ABOUT THE PAST

- Talking about the past**
- Past simple – negative and questions
  - Describing photographs
  - Wh- words as object or subject
  - too much/too many

- Making comparisons
- Describing objects
- Comparative adjectives/ Superlative adjectives
- Possessive pronouns
- House and home

MODULO 2 TALKING ABOUT PERSONAL EXPERIENCES

- Talking about personal experiences**
- Present perfect with *ever/never/just/already/yet*
  - *been/gone*
  - Echo questions
  - Parts of the body

ATTIVITA' MOTIVAZIONALE, DI CONSOLIDAMENTO E SVILUPPO:

*"My favourite celebrity"* Ricerca: scheda di analisi/scarfolding: produzione scritta/orale.



Gli alunni

brilliant  
via Montecarlo

Pescara 20/05/2017

La Docente

Prof.ssa Rosanna Iacovozi

### TALKING ABOUT WHAT WAS HAPPENING

- Past simple vs Past continuous

### MODULO 3 FUTURE!

#### MAKING PREDICTIONS 1.

*Will - May - Might*  
*Probably - definitely - certainly (...)*

#### MAKING PLANS AND ARRANGEMENTS

- Be going to
- Present continuous with future meaning
- Travelling

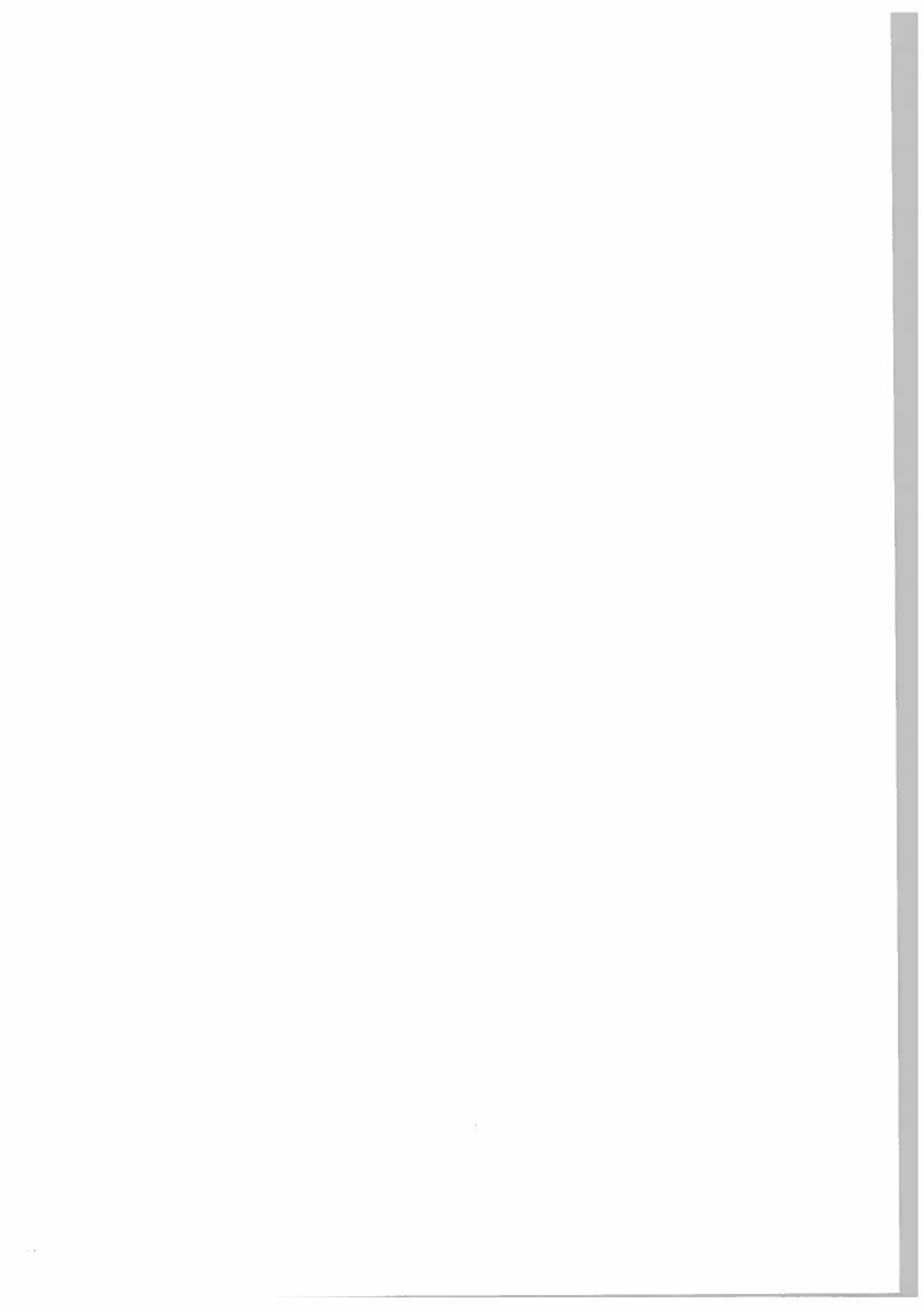
#### MAKING PREDICTIONS 2.

- Will for predictions
- Will for spontaneous decisions
- If-clauses: 1st Conditional
- Giving opinions
- Adverbs of manner

### MODULO 4 DURATION

#### TALKING ABOUT DURATION

- Present Perfect with *for/since*
- Present Perfect simple vs Present Perfect continuous





ITS "T. Acerbo" - Pescara  
 Materia Alternativa alla Religione  
 Programma svolto  
 Classe 2<sup>a</sup> sez. D del Corso TOR - a.s. 2016/17  
 Prof. Enzo Citarella

Programma Svolto	
Settembre Ottobre	• L'identità personale: l'arte della domanda: l'intervista,
Novembre Dicembre	• Il ragionamento: deduzione, induzione, abduzione. ermeneutica (aforismi, miti, vignette, racconti umoristici), il pensiero laterale.
Gennaio Febbraio	• La logica: la logica nei giochi enigmistici, la logica nella vita quotidiana,
Febbraio Marzo Aprile Maggio	• La psicologia: la comunicazione, le emozioni, l'amore, l'amicizia, i disturbi psichici, l'interpretazione dei sogni. L'assertività La resilienza
Maggio	• L'etica: cos'è? Esempi di problemi etici, teorie etiche, l'etica nella scuola, la bioetica.

Prof. Enzo Citarella  
 Enzo Citarella

Fescara, 5 maggio 2017  
 GLI STUDENTI

Giulia Mox  
 Noe  
 Sabrina Scuscia

Gabriella

Federica

