ATTIVITÀ DI ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE

CLASSE III E TUR

A.S. 2018-2019
PROF.SSA OPEROSO MARTA

PROGRAMMA SVOLTO

I DIRITTI UMANI

I diritti umani: lettura e analisi della "Dichiarazione universale dei diritti umani"

Il lungo cammino dei diritti umani: visione del video "Uniti per i diritti umani": analisi e riflessioni in chiave diacronica e sincronica

Il gioco dell'isola: attività sui diritti umani

I diritti umani in riferimento alla Costituzione italiana

Cittadinanza attiva: "Discorso agli studenti sulla Costituzione" di Piero Calamandrei

I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

Lettura e analisi degli articoli della "Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza"

L'Unicef

Le associazioni mafiose e l'adolescenza rubata: lettura e riflessioni su "I soldatini della camorra" tratto dal romanzo d'inchiesta *Gomorra* di Saviano

Visione del film "Liberi di scegliere" sui giovani e la 'ndrangheta

"La carica delle bambine" di Francesca Cavallo ed Elena Favilli

LE DISUGUAGLIANZE DI GENERE

La condizione della donna e le disuguaglianze di genere

Le donne e il diritto di voto in Italia

Pescara, 06/06/2019

La docente

.....

Gli alunni

.....

.....

I.T.C. "Tito Acerbo"

A.S. 2018 / 2019 CLASSE: 3 A-E-F TURISMO

PROGRAMMA di TEDESCO 3^ Lingua
Docente: Elena Rozzi

Libri di testo: "**Perfekt 1**", ed. Loescher. (unità 1-3, prima parte unità 4, p.52 e prima parte unità 5 p.64) Materiali multimediali (siti come: *Deutschlandlabor, Meine Deutschstunde etc.*), appunti e materiale della docente.
Blog: „Deutsch mit Frau Virginia D'Alò".

1. UDA: Sich vorstellen
Los geht's!
Wie bitte?
Wer bist du?
Wie alt seid ihr?
Compito di realtà: Saper salutare, saper presentarsi, il luogo di provenienza, dove si abita, la propria età, dire quali lingue si parlano e imparano.

2. UDA: Mein Haus und mein Zimmer
Mein Haus
Endlich hat Daria ein Zimmer
Freizeitaktivitäten
Compito di realtà: Saper descrivere la propria casa e la propria stanza.

3. UDA: Meine Familie
Darias Familie
Anna sucht einen Job
Wie heißt eurer Hund?
Niko beschreibt Anna
Compito di realtà: Saper parlare della propria famiglia, età, professioni, anche di eventuali animali domestici.

4. UDA: In der Stadt (solo pag. 52)
5. UDA: Die Schule (solo pag. 64)

Lexik:
nazioni e città
saluti durante il giorno
l'alfabeto
i numeri fino a 100
le lingue
la casa e le stanze
gli aggettivi relativi
avverbi di luogo
i mobili
hobby e sport
i membri della famiglia
animali domestici
professioni e nazionalità
l'aspetto
materie scolastiche

Grammatik
-indicativo presente di *sein*, dei verbi regolari e di *sprechen*;
-i pronomi personali
-gli interrogativi

le preposizioni *in* e *aus*
-la struttura della frase: la frase affermativa, la domanda, la risposta
indicativo presente di *haben*, alcuni verbi irregolari e composti;
-i generi del sostantivo
-articolo determinativi e indeterminativi
-Gli interrogativi *Wie viele? Wie oft?*
-l'inversione
-verbi *arbeiten* e *finden*;
-posizione di avverbi e aggettivi nella frase e la congiunzione *denn;*

-gli interrogativi *Wer? Wen? Für wen?*
-i sostantivi di nazionalità;
-il genitivo sassone,
-gli aggettivi possessivi (Nom. + Acc.)
i verbi *fahren, gehen, fliegen*
-Accenni sul dativo (solo come complemento di termine)
-articoli determinativi, indeterminativi e possessivi dativi

Fonetica: Sistema fonologico. Ritmo e intonazione della frase. Continue esercitazioni sulla pronuncia corretta.

Civiltà:

- Brainstorming su personaggi tedeschi dal mondo della musica, storia, filosofia, attori, marche conosciute.
- Individuazione dei paesi europei in cui si parla tedesco
- Alcune abitazioni tipiche tedesche (Video und Text)
- Feste e tradizioni: Il Natale in Germania - Nikolaustag in Österreich (Krampus) und in der Schweiz
- Wichteln (tipica tradizione tedesca con scambio dei regali prima di Natale)
- Advents- und Weihnachtswortschatz (vocabolario relativo al Natale e all'Avvento)
- Der Internationale Frauentag (Giornata internazionale della donna 8 marzo)

Pescara, 7 giugno 2019

La docente

Prof.ssa Elena Rozzi

Gli alunni

Si allegano le attività da svolgere durante le vacanze

ATTIVITA' DA ESEGUIRE DURANTE LE VACANZE

-si ricorda che ci sarà una verifica scritta all'inizio dell'a.s. prossimo, cui voto sarà calcolato nella media-

1) **Ripetere le lezioni svolte durante l'anno** (letture, lessico e strutture grammaticali).
2) **Si consiglia** (non è obbligatorio) l'eventuale acquisto del **testo per le vacanze** adatto per ripassare le attività dell'anno scolastico: **"Deutschtraining Perfekt"** di Gabriella Montali, Daniela Mandelli, ed. Loescher. Costo: € 15,20. Comprende un CD audio e un libricino contenente una lettura con diverse attività ludiche.
3) Servirsi del Blog **"Deutsch mit Frau Virginia D'Alò"**, http://deutsch-mit-frau-dalo.blogspot.it/

   per esercitarsi, sia per quel che riguarda il ripasso delle strutture grammaticali, sia per quanto riguarda il lessico. A questo proposito cercare i vari argomenti nell'elenco alfabetico a sinistra oppure utilizzare la funzione "cerca".
   Anche i blog più nuovi, con esercizi creati da altri alunni:
   Acerbo spricht Deutsch: https://acerbosprichtdeutsch.wordpress.com/
   Acerbo schreibt Deutsch: https://acerboschreibtdeutsch.wordpress.com/

   Inoltre, consiglio la pagina web di una collega, molto completa:
   http://www.impariamoiltedesco.it/sezione%20materiali%20did/lingua/lingua_def.htm

I.T.E.T. "TITO ACERBO"

PESCARA

2018/2019

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE: III E CORSO TURISMO

TESTI: P. Bowen, M. Cumino "*Business Plan*" Dea Scuola – Petrini editore
Paul Radley " *Network Intermediate B1 – B2*" - Oxford editore

MODULO 1**LANGUAGE**

(Le unità descritte fanno riferimento al libro di testo "*Network Intermediate B1-B2*")

Attività di **revisione e consolidamento** in aula multimediale

UNIT 1 "Well-being"
Giving and taking advices

- *Should, ought to, had better*
- *Make, let*

UNIT 2 " Move it"
Talking about experiences*:*

- RevisionPresent Perfectwith *ever, never, just, already, still, yet*
- *Present Perfectvs Simple Past*
- *Duration form* with *since/for*

UNIT 3 "The world around us"
Non-defining/ Defining relative clauses

- *Who, that, whose, which, where*

MODULO 2**LANGUAGE**

UNIT 4 "Getting on with people"
Talking about hypothetical conditions

- *2nd Conditional*

Making wishes

- *Wish + Past simple*
- *Have/get something done*
- Compounds of *some,any,every,no*

UNIT 5 "*Don't panic!*"
Talking about past habits

- *Used to* – Past habit
- *Have/get something done*

MODULO 3 **TOURISM**

Dal libro di testo "EXPLORE – Travel &Tourism":

UNIT 1: The Tourism Industry

- The nature of tourism
- A short history of tourism
  - The Romans and Greeks
  - The Middle Ages – The Renaissance
  - The 18th century
  - The Industrial revolution
  - The 1970s
- The world tourist industry today
- Organisations for the promotion of tourism
- Organisation for selling tourism products

A.S.L. I-F-S- COMMUNICATION IN TOURISM

- Methods of communication
- Written communication
- Text. **E-mail**: structure, heading, contents, phraseology of the body of email/letter, new vocabulary, word families, synonyms, connectors

- **Formal letters**: layout phraseology
- The body of the letter paragraphs
- **Memo**
- **Faxes** and electronic faxes
- **Forms**

MODULO 4 MARKETING

UNIT' 2: MARKETING AND PROMOTION

- The role of marketing
- Market segmentation
- The marketing mix
  - Product (Service)
  - Price
  - Place
  - Promotion

Pescara, 06/06/2019

Gli alunni

Monica Maer
Francesca Tonantelli
Mara Gloria

La Docente
Prof.ssa Rosanna Iacovozzi

Istituto Tecnico Statale "Tito Acerbo"

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA TURISTICA

Classe 3^ E TUR.

A.S. 2018/2019 **DOCENTE: VINICIO CAVUTI**

MODULO A IL SISTEMA TURISTICO

IL TURISMO E I TURISTI

Gioco o esperienza geografica?; I viaggi e il turismo; Definizioni di turismo; Le motivazioni personali; Tempo, denaro, libertà; Diverse tipologie di turismo; Gli spazi turistici; Le risorse ambientali; Le risorse culturali; Il ruolo economico del turismo; Il turismo sostenibile e responsabile; Il patrimonio UNESCO.

LE STRUTTURE RICETTIVE E I TRASPORTI

Trasporti e strutture ricettive al passo con i tempi; Le tipologie ricettive; Le strutture sostenibili; Trasporti e turismo; volare low cost.

MODULO B RISORSE E FLUSSI DEL TURISMO IN ITALIA

LE RISORSE TURISTICHE NATURALI

Un bene prezioso..ma in pericolo; Che cosa fare?; I paesaggi costieri; I paesaggi di montagna; I paesaggi collinari; I paesaggi fluviali; I turisti apprezzano il clima; Il turismo e l'ambiente naturale; Le aree protette; I parchi nazionali.

LE RISORSE TURISTICHE CULTURALI

Italia, museo diffuso; Luoghi d'arte e cultura; Il passato vicino; L'arte e la storia; La cultura; Città e storia.

I FLUSSI TURISTICI E LA RICETTIVITA'

Una lunga tradizione; Il mercato e i flussi turistici; Le strutture ricettive; Costa smeralda.

VIE DI COMUNICAZIONE E SISTEMA DEI TRASPORTI

I trasporti in Italia; Vie di comunicazione e turismo; Strade verdi sulle linee ferroviarie abbandonate.

GLI ORGANISMI ISTITUZIONALI DEL TURISMO ITALIANO

Promuovere il turismo in Italia; Gli organismi istituzionali del turismo italiano; Gli enti territoriali.

MODULO C IL TURISMO NELLE REGIONI ITALIANE

IL TURISMO NELLE REGIONI DEL NORD

VALLE D'AOSTA

Natura; Arte e cultura.

PIEMONTE

Natura; Arte e cultura.

LOMBARDIA
Natura; Arte e cultura.

TRENTINO-ALTO ADIGE
Natura; Arte e cultura.

VENETO
Natura; Arte e cultura.

LIGURIA
Natura; Arte e cultura.

EMILIA ROMAGNA
Natura; Arte e cultura.

IL TURISMO NELLE REGIONI DEL CENTRO
ABRUZZO
Natura; Arte e cultura; Antiche tradizioni e molti piatti tipici.

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI

I.T.S.“ T. ACERBO “ PESCARA

Programma di DISCIPLINE E TECNICHE TURISTICHE

Anno scolastico 2018/2019

Classe 3 ° Sezione E Corso TURISTICO **Prof.ssa Adelina Meale**

Libro di testo: Discipline turistiche e aziendali: In viaggio
(Agusani-Cammisa-Matrisciano – SCUOLA & AZIENDA)

Raccordo con il programma del SECONDO ANNO

- L'IVA – La fattura

Unità 1: Il turismo: aspetti generali

- Il turismo moderno
- La domanda turistica
- L'offerta turistica
- Il mercato
- I cambi e le operazioni dei turisti
- Le fonti di informazione turistica
- Le rilevazioni turistiche
- Le fonti statistiche e i principali indici turistici
- Organizzazione pubblica del turismo e associazioni

Unità 2: L'organizzazione aziendale

- Il concetto di azienda
- L'organizzazione aziendale: concetti generali
- Le principali teorie organizzative del lavoro
- I principali modelli organizzativi

Unità3: Le imprese di viaggi e le strutture ricettive

- L'attività delle imprese di viaggi
- I portali turistici
- L'organizzazione dei tour operator
- L'organizzazione delle agenzie di viaggi intermediarie
- Le imprese ricettive
- Il servizio di ospitalità
- L'organizzazione delle strutture alberghiere
- L'ospitalità “in casa” e all'aperto

Unità 4: Le aggregazioni aziendali nel settore turistico

- Le aggregazioni aziendali
- Le catene alberghiere
- Il Franchising

Unità 6: La programmazione e la vendita dei servizi turistici

- I viaggi organizzati
- Gli itinerari
- La costruzione di itinerari descrittivi
- La programmazione dei viaggi da catalogo
- La programmazione dei viaggi a domanda
- I servizi di accoglienza e di accesso
- Le tariffe confidenziali
- Il programma di viaggio
- Il contratto e i documenti di viaggio
- L'attività di vendita dei viaggi

Unità 7: L'IVA dei servizi turistici

- L'IVA: aspetti generali
- Gli adempimenti del soggetto passivo
- Vendita dei servizi singoli al lordo di commissione
- Vendita di servizi singoli al netto di commissione
- Vendita dei pacchetti dei tour operator

Unità 8: Le operazioni di front e back office nelle strutture ricettive

- Le operazioni di prenotazione
- Le operazioni di check-in
- Il soggiorno e il check-out
- Le operazioni di back office

Gli alunni

Giannone Barbara

Principe Bianca

L' insegnante
prof.ssa Adelina Meale

Adelina Meale

I.T.C.G. "Tito Acerbo" - PESCARA

Prof. Franco Carota

Classe Terza E settore Turistico

Libri in adozione:

1) R. Boutégège, ***Eiffel en ligne Le Compact***, DeA Scuola CIDEB;

Fonologia del francese: triangolo vocalico italiano, trapezio vocalico del francese: vocali labializzate e nasali, i suoni consonantici. Regole generali di ortografia.

Unità 0 C'est la rentrée

Dialoghi, funzioni comunicative: dire la data, comunicare in classe, lessico: giorni della settimana, stagioni, mesi numeri da 0 a ai milioni, alfabeto, oggetti scolastici e di classe. Grammatica: articoli, pronomi personali, ausiliari.

Unità 1 Rencontres

Ascolto e comprensione dialogo "Je cherche Louis", funzioni comunicative: salutare incontrando e lasciando, chiedere e fornire l'identità, l'età, la nazionalità, il numero di telefono, l'indirizzo postale e di posta elettronica. Lessico: numeri, nazioni e nazionalità, indirizzi. Grammatica: primo,secondo e terzo gruppo, formazione del femminile e del plurale, preposizioni articolate, forma interrogativa diretta.

Unità 2 Je me présente

Ascolto e comprensione dialogo "Le club Webzine se présente", funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni sulla famiglia, sullo stato civile, sulla professione, sui passatempi, sui gusti, sulle preferenze; lessico: la famiglia prossima e allargata, stato civile, mestieri, professioni e passatempi. Grammatica: presentativo, aggettivi possessivi, articoli partitivi e avverbi di quantità, preposizioni di luogo, femminile e plurale di nomi e aggettivi, verbi irregolari più comuni: fare, andare e venire.

Unità 3 Descriptions et portraits
Ascolto e comprensione del dialogo "Le club d'équipe", funzioni comunicative: chiedere e dire il nome di un oggetto, descriverlo, descrivere l'aspetto fisico di qualcuno/a e il suo carattere, proporre di fare qualcosa, accettare/rifiutare, chiedere e dire l'ora; lessico: colori, forme, grandezze, aspetto fisico e carattere, oggetti elettronici, l'ora; grammatica: C'est/Ce sont e Il y a, forma negativa, avverbi interrogativi, aggettivi dimostrativi, aggettivi irregolari per bello, nuovo, vecchio, pronomi tonici e imperativo.

Unità 4 En route!
Ascolto e comprensione dialogo "On est perdus!", funzioni comunicative: chiedere un favore, accettare o rifiutare, sollecitazioni e risposte, Chiedere la strada a un passante e dare indicazioni/dire che non si conosce, scusarsi, ringraziare; Lessico: luoghi di città, parole per collocare, punti di riferimento in una città. Grammatica: Imperativo alla forma negativa, verbi irregolari, verbi servili e numeri ordinali.

Unità 5 Préparatifs pour la fête
Ascolto e comprensione del dialogo " On s'organise!", funzioni comunicative: chiedere e dire quello che si vuole comprare, chiedere e dire la quantità, il prezzo, informarsi sui mezzi di pagamento, chiedere un permesso, accordarlo o rifiutarlo; Lessico: il cibo, quantità e confezioni, negozi e negozianti, espressioni di quantità. Grammatica: gallicismi, articoli indefiniti *Tout* e *quelques, verbi regolari e irregolari,* BOIRE, dire, lire, écrire, mettre, voir.

Unità 6 En voyage
Ascolto e comprensione dialogo "Un voyage surprise"; funzioni comunicative: chiedere informazioni sui mezzi di trasporto e rispondere, comprare e prenotare biglietti, prenotare un alloggio, chiedere e dire che tempo fa; lessico: mezzi di trasporto, ferrovie e stazione dei treni, all'albergo, il meteo, il biglietto del treno. Grammatica: pronomi EN e Y, pronomi COD e COI, verbi impersonali e pronomi relativi, verbi riflessivi. Verbi: Sortir, prendre, ouvrir, suivre.

Unità 7 Raconte!
Ascolto e comprensione dialogo "Visite au musée"; funzioni comunicative: raccontare una giornata, situare nel tempo, esprimere la frequenza di un'azione, ordinare un pasto ed esprimere le proprie preferenze; lessico: azioni quotidiane, parti del giorno, menù, pasti. Grammatica: passato prossimo e imperfetto, avverbi di tempo, imperativo affermativo e negativo dei verbi riflessivi.
Civiltà:
L'école en France; La famille française; Génération numérique; Les jeunes français et les sports; La vie pendant la guerre; le Boeuf bourguignon.

La grammatica è stata svolta ***sul libro di testo***, con qualche approfondimento mediante schemi e mappe concettuali condivisi dal docente in classe sulla lavagna.

Il docente
prof. CAROTA Franco

ISTITUTO TECNICO "TITO ACERBO"
Pescara

Programma svolto
A.S.2018-2019

CLASSE	CORSO	DOCENTE	MATERIA
3° E	TUR	Katia Mannozzi	SPAGNOLO 3L

Strutture grammaticali:

pronomi personali soggetto;Forma di cortesia;I verbi llamarse, tener, ser e estar al presente indicativo;Articoli determinativi e indeterminativi;Genere e numero dei nomi;Il presente indicativo dei verbi regolari e irregolari;Aggettivi e pronomi possessivi;Gli interrogativi;Contrasto tra i verbi ser, estar e haber;I dimostrativi;I verbi riflessivi;Pronomi di complemento oggetto diretto e indiretto;Avverbi di quantità;Uso di muy / mucho;I verbi nominali :gustar e encantar,il comparativo e superlativo regolare e irregolare ;Tempi :infinitivo,participio pasado ; gerundio +Estar + gerundio;

Fonetica : L'alfabeto: lettere e suoni dello spagnolo ;Le doppie;L'accento;El deletreo

Lessico:L'aula;Paesi e nazionalità;I numeri cardinale;I numeri ordinali;Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno;la data;La famiglia;L'aspetto fisico e il carattere;Gli stati d'animo;La casa e le sue caratteristiche;Colori, forme, dimensioni, materiali e caratteristiche degli oggetti;Azioni abituali e hobbies;Sport ;Le parti del corpo;La scuola, i voti e le materie scolastiche;

Funzioni linguistiche (scritte e orali);

- Salutare e congedarsi,Chiedere e dare informazioni personali;Chiedere e dire la data e l'ora;
- Presentarsi e presentare qualcuno;Rispondere a una presentazione;Descrivere l'aspetto fisico e il carattere;Parlare dello stato d'animo;Parlare della casa;Descrivere gli oggetti;Chiedere la posizione e localizzare gli oggetti;Descrivere la giornata;Parlare di azioni abituali;Esprimere gusti e manifestare accordo o disaccordo;Esprimere preferenze;Parlare di tessuti, taglie, prezzi;Identificare qualcuno attraverso l'abbigliamento;Parlare di un futuro prossimo.

Cultura:

- Differenze e similitudini linguistiche tra i paesi di lingua spagnola;Paesi con lo spagnolo come lingua ufficiale;Parlare delle relazioni familiari in Spagna e in Italia;Cambiamenti nelle relazioni familiari di oggi;La famiglia reale spagnola;Conoscere e comparare tipi di abitazione dei paesi di lingua spagnola;Personaggi famosi;Comparare preferenze e costumi di Italia e Spagna;Geografia e lingue di Spagna.

DAL LIBRO DI TESTO:Catalina Ramos,M.J.Santos,M.santos , "TODO EL MUNDO", Deagostini

Unidad 0 El español en el mundo
Unidad 1 Me presento
Unidad 2 Mi familia
Unidad 3 Me describo
Unidad 4 hogar ,dulce hogar
Unidad 5 me encanta

Pescara,O5/06/2019

La Docente

Rappresentanti di classe

Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo" Pescara

DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO DELL'EDUCAZIONE FISICA

Anno scolastico 2018/19

Classe 3^ Sezione E corso TUR Prof.ssa Addari Daniela

PROGRAMMA SVOLTO

In questa classe, particolarmente problematica, il programma ha subìto notevoli adattamenti al fine di permettere al maggior numero di alunni, una partecipazione attiva; questa scelta si è dimostrata vincente in quanto solo un esiguo numero di studenti non ha partecipato al dialogo educativo, estraniandosi per buona parte dell'anno dal contesto.

AMBITO 1 "MOVIMENTO E CORPO"

Esercizi di coordinazione generale, oculo/manuale e spazio/temporale, equilibrio, rapidità e velocità.

Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base e potenziamento fisiologico:

Resistenza: corsa a ritmo variabile, circuit training.

Coordinazione: esercizi a corpo libero, combinazione di movimenti di arti superiori e inferiori, oscillazione, slanci, circonduzioni degli arti superiori in alternanza e in contemporanea, saltelli con la funicella, palleggio contemporaneo o in forma alternata di due palloni.

Equilibrio: esercizi monolaterali, bilaterali con riduzione della superficie d'appoggio, esercizi con aggiustamento in volo, andature su attrezzi instabili, traslocazioni alla trave.

Forza e potenza: esercizi a carico naturale, a corpo libero e a coppie contro resistenza, esercizi isometrici e pliometrici, saltelli, balzi, esercizi con grandi attrezzi (spalliera, quadro svedese, panche) e con piccoli attrezzi (manubri, palla medica, elastici).

Mobilità: slanci e circonduzioni sui vari piani esercizi di elasticità muscolare e di mobilità articolare con e senza attrezzi, esercizi di stretching per i vari distretti corporei, mobilità attiva e passiva.

AMBITO 2 "I LINGUAGGI DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE NON VERBALE"

La comunicazione corporea, la comunicazione sociale (i segni convenzionali, la prossemica, la postura), il comportamento comunicativo (i gesti delle mani, i cenni del capo, l'espressione del volto, lo sguardo). La comunicazione corporea nello sport (i segni arbitrali).

Life Skills.

AMBITO 3 "LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY"

Pallacanestro

Pallavolo

Calcio a 5

Area di gioco, regole di gioco, ruoli, fondamentali individuali e di squadra.

Beach Tennis

Tennis Tavolo

Badminton

Area di gioco, regole di gioco.

Atletica leggera (salto in lungo, lancio del peso)

Esercizi di preatletica generale, salto in lungo da fermi, lancio della palla medica.

Esercizi di preatletica generale, ~~corsa veloce (30 e 60 mt), corsa di resistenza (500 e 1000 mt)~~, salto in lungo da fermi.

AMBITO 4 "SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA"
La maggior parte dei seguenti argomenti sono stati trattati principalmente in itinere, durante le lezioni pratiche, lezioni frontali e durante le conferenze di approfondimento del Progetto Ben…Essere"

-Educazione alla salute:
I principi relativi a uno stile di vita improntato al benessere psico-fisico
L'attività fisica, le conseguenze della sedentarietà e il movimento come prevenzione
Postura e salute, le cattive abitudini posturali e le conseguenze (richiami dei principali paramorfismi e dismorfismi).

-Traumatologia Sportiva e Primo Soccorso:
La classificazione degli infortuni (lesioni ossee, articolari e muscolari)
Il codice comportamentale
Primo soccorso e terapia d'urgenza.

-Educazione alimentare:
Gli alimenti nutrienti e i fabbisogni biologici
Il fabbisogno energetico
La composizione corporea
L'alimentazione e lo sport
I disturbi alimentari.

-La sicurezza:
Norme comportamentali in palestra, nello sport e nel tempo libero (pericolo oggettivo, soggettivo, e assistenza).

Pescara, 30/05/2019

Prof.ssa Addari Daniela

I.T.S. "T. ACERBO" - PESCARA

ANNO SCOLASTICO 2018/2019
PROGRAMMA DI MATEMATICA
CLASSE III E TUR
Professore: CARLO CAPOCCETTI

DISEQUAZIONI
Nozioni fondamentali sulle disequazioni. Disequazioni di primo grado. Disequazioni di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili tramite raccoglimento a fattor comune totale. Disequazioni di grado superiore al secondo risolubili mediante la regola di Ruffini.

PIANO CARTESIANO E LA RETTA NEL PIANO CARTESIANO
Il piano cartesiano. La distanza tra due punti. Punto medio di un segmento.
La retta nel piano cartesiano: equazione implicita; equazione esplicita; il coefficiente angolare; il grafico. Fascio di rette proprio. Fascio di rette improprio. Rette parallele e rette perpendicolari. Equazione della retta passante per due punti assegnati. Intersezione tra due rette. La distanza di un punto da una retta.

PARABOLA.
La definizione di parabola. Grafico della parabola. Intersezioni con gli assi cartesiani. Vertice. Asse di simmetria. Fuoco. Direttrice. Intersezione parabola-retta. Parabola per tre punti..

CIRCONFERENZA
La definizione di circonferenza. Equazione della circonferenza. Centro e raggio di una circonferenza. Grafico di una circonferenza. Circonferenze in posizioni particolari.

ELLISSE
Definizione. Ellisse riferita al centro e agli assi: equazione e grafico. Eccentricità dell'ellisse.

IPERBOLE
Definizione. Equazione. Grafico. Asintoti

MATEMATICA FINANZIARIA
Interesse e Montante.Concetti preliminari.Il regime di capitalizzazione semplice.Il regime di capitalizzazione composta

RETTA NEL CAMPO ECONOMICO
Retta:equazione implicita e esplicita.Rette parallele e perpendicolari.Intersezione fra due rette. Funzione costo,funzione ricavo,funzione profitto.Punto di equilibrio fra costi e ricavi.(Break even point).Diagramma di redditivita.Scelta fra piu alternative di costi in condizioni di certezza a effetti immediati,esprimibili tramite rette e sistemi lineari.(UDA ASL)

Alunni

Di Michele Defne Re
Di Marco Minko
Palestini Nicole

Docente

Carlo Capoccetti

I.T.S. TITO ACERBO

Programma a.s. 2018/2019

Classe: 3 E- TUR

Docente: Rinaldo Caterina

Materia: 2 Lingua straniera SPAGNOLO

Libro: ¡buen viaje!

UNITÀ 1: ¡ Empezamos!

Léxico:
La vivienda
El equipaje
Lugares de ocio y turismo

Gramática:
Ser y estar
Haber y estar
Uso de tener que, haber que
Ir/venir, traer/llevar
Pedir/preguntar, coger/tomar, quedar/quedarse

UNITÀ 2: Un hotel con encanto

Comunicación:
Presentar un hotel
Dar informaciones sobre un hotel
Reservar una habitación

Léxico:
Los alojamientos turísticos
Las habitaciones de un hotel
Las instalaciones de un hotel
Los servicios de un hotel
Regímenes, precios y reservas

Gramática:
Uso contrastivo de las preposiciones
Uso de entre y dentro de
Uso de las preposiciones por y para

UNITÀ 3:Estimado señor Sanchez

Comunicación:
Escribir una carta comercial
Correo de respuesta a una solicitud de información o reserva

Léxico:
La carta comercial
El fax y el correo electrónico

Gramática:
Presente de subjuntivo verbos regulare e irregulares
Presente de subjuntivo con diptongación y cambio vocálico
Subordinadas sustantivas
Uso del indicativo y del subjuntivo

UNITÁ 4: Una firma, por favor

Léxico:
Rellenar una ficha
Rellenar una factura

Gramática:
Construcciones temporales
Subordinadas temporales

UNITÁ 5: ¿Qué van a tomar?

Gramática
Imperativo afirmativo y negativo

Pescara, 15 Maggio 2019

Studenti

Docente

I.T.C. " Acerbo"

A.S. 2018/2019 Classe: 3^ E tur

PROGRAMMA di TEDESCO 2^ Lingua

Docente: prof.ssa Nicoletta Di Maggio

Testo DAS volume 2, Loescher Editore

Ripasso delle principali strutture morfo-sintattiche relative all'anno scolastico precedente.
Libro di testo: DAS, Vol 1, (ripasso Lektion 10), DAS Vol.2, (Lektion 11) Loescher Editore

- descrivere/chiedere/parlare di sport che si sanno fare o meno; parlare di permessi e divieti in famiglia e a scuola; saper chiedere ed informare su una tratta da fare in treno.
- parlare dei propri progetti immediati /descrivere una città ;

Elementi di civiltà:
la capitale Berlino (storia recente), la città oggi e le cose da vedere; il sistema scolastico tedesco; un ostello della gioventù (Jugendherberge)
Natale ed altre feste, ricette natalizie, brani di musica tedesca,...
Grammatica:
il presente dei verbi modali: *können, wollen,müssen, dürfen;*
la costruzione della frase: verbo modale + infinito;
la frase secondaria introdotta da "weil".
il verbo *geben*, gli aggettivi possessivi (nominativo, accusativo, dativo); i pronomi personali al nominativo, accusativo, dativo;
la posizione del complemento oggetto e complemento di termine;
la frase secondaria introdotta da *wenn;* gli avverbi "*sehr*", "*viel*".
Fonetica: Sistema fonologico. Ritmo e intonazione della frase.

- **ASL**: saper descrivere una città (Berlino), fraseologia di base. Saper descrivere un monumento (elaborazione glossari).
- **Libro di testo**: DAS, Vol 2, (Lektion 12-14), Loescher Editore ; Esercizi interattivi
- - Saper parlare di eventi passati;
- - Saper parlare dei propri disagi fisici, un malessere; descrivere le parti del corpo; saper dare indicazioni/consigli su rimedi e cure semplici;
- - Saper chiedere/indicare la posizione esatta di oggetti in una stanza; orientarsi in una stanza, un appartamento; esprimere un parere sulle motivazioni delle discussioni in famiglia; parlare dei divieti;
- - Interagire in discorsi personali relativi al carattere;
- **Elementi di civiltà:**
- la capitale Berlino (storia recente), la città oggi e le cose da vedere; il sistema scolastico tedesco;
- un ostello della gioventù (Jugendherberge)
- Natale ed altre feste, ricette natalizie, brani di musica tedesca,...
- I segni zodiacali;
- Eventi storici e culturali.
- **Grammatica:**
- L 12: Il passato prossimo (Perfekt) e il participio passato dei verbi deboli, forti e misti; dei verbi separabili e inseparabili;
- l'uso dell'ausilaire con il participio passato;
- il Präteritum di haben e sein;

- il complemento di tempo; la data.
- L 13: Il verbo modale *sollen;* il verbo *tun*, l'imperativo, i pronomi riflessivi, la preposizione *seit,* le frasi secondarie introdotte da: *weil, wenn, dass.*
- L 14: I verbi posizionali: *liegen, sitzen, hängen, legen, stellen setzen, hängen;*
- Le preposizioni che reggono sia dativo che accusativo; il verbo *lassen;* la frase secondaria introdotta da *dass (2).*
- L 15: Il verbo modale *sollen;* il verbo *werden;* l'imperativo (2); approfondimento del Perfekt; I pronomi personali ai casi accusativo e dativo; la preposizione *für;* La data (2).
- Progetto attività didattica " Berlin Berlin"

ATTIVITA' DA ESEGUIRE DURANTE LE VACANZE

******-si ricorda che ci sarà una verifica scritta all'inizio dell'a.s. prossimo, cui voto sarà calcolato nella media-******

A) Ascoltare e ripetere più volte i testi del CD, servendosi del testo solo in casi di assoluta necessità.

B) Ripetere le lezioni svolte durante l'anno (letture, lessico e strutture grammaticali). Verificare quindi il possesso delle conoscenze servendosi della lista delle abilità elencate nel programma.
Realizzare **a voce alta** ogni abilità finchè la produzione non risulti soddisfacente, anche registrando le produzioni.

C)- Redigi una sorta di diario della tua estate, con foto e commenti, con mezzi o cartacei o digitali (presentazione Power Point)

D) Servirsi del Blog della collega "Deutsch mit Frau Virginia D'Alò", http://deutsch-mit-frau-dalo.blogspot.it/
per esercitarsi, sia per quel che riguarda il ripasso delle strutture grammaticali, sia per quanto riguarda il lessico. A questo proposito cercare i vari argomenti nell'elenco alfabetico a sinistra oppure utilizzare la funzione "cerca".
Anche i blog più nuovi, con esercizi creati da altri alunni:
Acerbo spricht Deutsch: https://acerbosprichtdeutsch.wordpress.com/
Acerbo schreibt Deutsch: https://acerboschreibtdeutsch.wordpress.com/

Inoltre, consiglio la pagina web di una collega, molto completa:
http://www.impariamoiltedesco.it/sezione%20materiali%20did/lingua/lingua_def.htm

Pescara, [signature]

La docente

Prof.ssa Nicoletta Di Maggio

Gli alunni

[signature]

ISTITUTO TECNICO STATALE " ACERBO" PESCARA
PROGRAMMA ITALIANO CLASSE III E TURISMO
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

IL MEDIOEVO: SOCIETA', CULTURA, MENTALITA'

- L'interpretazione simbolica della natura
- La concezione della storia
- La scuola e la cultura

LE LINGUE ROMANZE E I PRIMI DOCUMENTI DEL VOLGARE ITALIANO

- Dalla lingua latina alle lingue volgari
- Le prime testimonianze delle lingue volgari

LA NASCITA DELLA LETTERATURA ITALIANA

- La poesia religiosa
- San Francesco e la leggenda francescana
- Jacopone e la lauda

LA LETTERATURA DELL'ETA' FEUDALE IN FRANCIA

- La nascita del genere epico in lingua volgare
- La Chanson de Roland
- L'Ideale cavalleresco e l'amor cortese
- La lirica provenzale
- Il romanzo cavalleresco in lingua d'oil

SICILIANI E SICULO-TOSCANI

- La scuola siciliana
- I rimatori siculo-toscani
- Guittone d'Arezzo

LO STILNOVO

- Caratteri generali della poesia stilnovistica
- Guinizzelli e Cavalcanti

DANTE ALIGHIERI

- La vita e le opere
- Un romanzo di formazione: la Vita Nuova
- Le Rime
- Un trattato filosofico in lingua volgare: il Convivio
- Un trattato in lingua latina sul volgare: De vulgari eloquentia
- Un trattato di riflessione politico-religiosa: la Monarchia
- La Divina Commedia
- Lettura e Analisi di testi scelti

FRANCESCO PETRARCA

- Un intellettuale cosmopolita,professionista delle lettere
- L'Autobiografismo di Tetrarca
- Classicità e cristianesimo nell'opera di Tetrarca
- Filologia e studi umanistici
- Le scelte linguistiche, la poetica e l'estetica
- Il Canzoniere
- I Trionfi
- Letture e analisi di testi scelti

GIOVANNI BOCCACCIO

- Un intellettuale sulle orme di Dante e Petrarca
- Lo sperimentalismo delle opere anteriori al decameron
- Il Decameron
- Le opere umanistiche
- Letture e Analisi di testi scelti

LE LINEE GENERALI DELLA CULTURA UMANISTICO-RINASCIMENTALE

- I cambiamenti della prosa e della poesia

LUDOVICO ARIOSTO

- Una saggezza dolorosamente sperimentata
- Le liriche latine e le Rime
- Le satire
- Le commedie
- L'Orlando Furioso e lo " Spirito Rinascimentale"
- I cinque canti
- Letture e Analisi di testi scelti

TIPOLOGIE DELLA SCRITTURA

- Il riassunto
- L'articolo di giornale
- Il testo argomentativi
- Il saggio breve
- La relazione

PESCARA, 04/06/2019

GLI ALUNNI

Di Marco Marco

Polestini Nicole

Chiara De Pieri

PROGRAMMA DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2018/2019
CLASSE III E TURISMO

L'ETA' MEDIEVALE: DALLE ORIGINI ALLA CRISI DEL TRECENTO

- Il Medioevo: civiltà e cultura
- La peste nera e il crollo dell'economia europea
- La crisi dei poteri universali

L'EUROPA DELLE MONARCHIE NAZIONALI E L'ITALIA DELLE SIGNORIE

- Le monarchie nazionali e le nuove frontiere dell'Europa
- L'Italia tra il XIV e il XV secolo
- L'età umanistico-rinascimentale

LE SCOPERTE GEOGRAFICHE E LA NASCITA DEL CAPITALISMO

- Le grandi scoperte e gli imperi coloniali
- Le origini del capitalismo
- La situazione politica in Europa tra il XV e il XVI secolo

LA RIFORMA PROTESTANTE E LE GUERRE DI RELIGIONE

- La Riforma protestante
- L'Europa tra Riforma e Controriforma
- Spagna, Inghilterra e Francia nella seconda metà del Cinquecento

IL SEICENTO EUROPEO FRA CRISI E RIVOLUZIONI

- Luci e ombre nell'Italia del Seicento
- La Francia di Richelieu e la guerra dei Trent'anni
- La cultura del Seicento e la rivoluzione scientifica

LA PROFESSORESSA

Chiara Ghiglieri

GLI ALUNNI

Di Marco Mirra

Palestini Nicola

ITS "T. Acerbo" – Pescara
Programma di IRC
Classe III sez. E tur a.s. 2018/19
Elena Marchegiani

Presentazione programma. La spiegazione crediti scolastici. La struttura dell'uomo: essere in Cristo, un mito sulla creazione dell'uomo. Letta e commentata una parte dell'articolo di Claudio Risè, sull'uso dei cellulari L'esperienza di San Patrignano, le dipendenze. Verifica.	Settembre Ottobre
Visto il video di George Carlin. Il significato di religione. Dialogo. Il sacerdote non è un uomo d'affari, Dio è visibile attraverso il Figlio e l'uomo che è sua immagine. Il primo comandamento: gli idoli.	Novembre
I 10 comandamenti. Il significati di preghiera, il progetto di Dio, letta storia: Sei tu Gesù?	Dicembre
Visione del film Il paradiso esiste veramente. La rivoluzione copernicana della religione, realtà ultraterrena e amore, perdono, giustificarsi (peccato originale). Le indulgenze e Lutero.	Gennaio
Visto il video su Lutero. Il significato di grazia e sacramento, differenze tra loro; quanti sono i sacramenti; solo fede eliminazione delle opere, solo grazia, eliminazione dell'ordine sacro, sola Scrittura. Lutero. Il Concilio di Trento. Formazione degli itinerari.	Febbraio
Lutero e il Concilio di Trento. verifica: Lutero, Concilio di Trento e perchè Lutero è attuale anche oggi.	Marzo
Le maschere e la vera identità, la Chiesa come crescita spirituale. Cosa sono: peccato, colpa e pena. La reincarnazione (induismo e buddismo), la resurrezione.	Aprile
Film Luther. Discussioni.	Maggio Giugno

Pescara, 17 maggio 2019
Gli alunni

Di Marco Mirko
Terzenzio Beatrice

La Docente
Elena Marchegiani

ISTITUTO TECNICO STATALE
"TITO ACERBO " – PESCARA

PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
PROF. BIZZARRI LAURA
CLASSE :3° SEZ. E TURISMO
ANNO SCOLASTICO 2018-2019

TEMA A - INTRODUZIONE AL DIRITTO
- A1 – l'Ordinamento giuridico
- A2 – Il Rapporto giuridico
- A3 – Il diritto alla privacy

TEMA B – I DIRITTI REALI
- B1 – 1-2-3-7-6
- B2 – 1-2-4

TEMA C – INTRODUZIONE AL TURISMO
- C1 – Cosa è il turismo
- C2 – il turismo in Italia
- C3 – il patrimonio artistico e culturale italiano
- C4 - le fonti del turismo

TEMA D – LE OBBLIGAZIONI
- D1 – le obbligazioni in generale
- D2 – l'inadempimento delle obbligazioni
- D3 – Responsabilità patrimoniale e garanzia del credito

TEMA E – IL CONTRATTO
- E1 – il contratto in generale

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

TEMA F – IMPRENDITORE ED AZIENDA
- F1 – 1-2-4-5-6-7
- F2 – 1-2-4-5

TEMA H – LE SOCIETA' DI PERSONE
- H1 – 1-2-4
- H2 – 2-4-5
- H3 - 2-3-4

TEMA I – LE SOCIETA' DI CAPITALI
- I1 – 1-2-3-5
- I2 – 1
- I4 – 1-2-3-4-5-6-7

LIBRO DI TESTO :
Paolo Ronchetti –DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA –Ed- Zanichelli

Pescara, lì07/06/2019Gli studenti Il docente

Georgia Di Brigida

Dalila D'Angelo