

PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Classe: 4 C TUR

A.S. 2016/2017

Tema D Il contratto
Unità D4 Alcuni contratti tipici

Tema E Imprenditore e azienda
Unità E1 L'imprenditore
Unità E2 L'azienda
Unità E3 La disciplina della concorrenza

Tema G Le società di persone
Unità G1 La società in generale
Unità G2 La società semplice
Unità G3 Le altre società di persone

Tema H Le società di capitali
Unità H1 La s.p.a. in generale
Unità H2 La struttura della s.p.a.
Unità H3 L'organizzazione della s.p.a.
Unità H4 Le altre società di capitali (escluso il bilancio d'esercizio)

Tema I I contratti turistici
Unità I1 I contratti del settore turistico

Tema L Il rapporto di lavoro nel turismo
Unità L1 Lavoratori e lavoratori
Unità L2 La riforma del mercato del lavoro
Unità L3 La normativa sulla sicurezza sul lavoro

Libro di testo: Paolo Ronchetti, *Diritto e legislazione turistica, fondamenti di diritto civile e commerciale*, ed. Zanichelli.

Pescara, 19.05.2017

Gli alunni:

Scudetta
De Falso

L'insegnante: Luciano D'Amario

Firma:

L. D'Amario

PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Classe: 4 C TUR

A.S. 2016/2017

Tema D Il contratto
Unità D4 Alcuni contratti tipici

Tema E Imprenditore e azienda
Unità E1 L'imprenditore
Unità E2 L'azienda
Unità E3 La disciplina della concorrenza

Tema G Le società di persone
Unità G1 La società in generale
Unità G2 La società semplice
Unità G3 Le altre società di persone

Tema H Le società di capitali
Unità H1 La s.p.a. in generale
Unità H2 La struttura della s.p.a.
Unità H3 L'organizzazione della s.p.a.
Unità H4 Le altre società di capitali (escluso il bilancio d'esercizio)

Tema I I contratti turistici
Unità I1 I contratti del settore turistico

Tema L Il rapporto di lavoro nel turismo
Unità L1 Lavoratori e lavoratori
Unità L2 La riforma del mercato del lavoro
Unità L3 La normativa sulla sicurezza sul lavoro

Libro di testo: Paolo Ronchetti, *Diritto e legislazione turistica, fondamentali di diritto civile e commerciale*, ed. Zanichelli.

Pescara, 19.05.2017

Gli alunni:

Gennolitta Pe. Polo

L'insegnante: Luciano D'Amario

Firma:

Luciano D'Amario

Libro di testo in adozione: *!Buena viaje! (segunda edizione)*, L. Pierozzi, ed. Zanichelli!

Ripasso e approfondimento competenze del terzo anno e relativi lessico, nozioni e funzioni! (UU 1-6):

En hotel: presentar un hotel, dar información, reservar habitaciones, recibir clientes y despedirse, reaccionar ante la quejas, escribir cartas comerciales, fax , correos electrónicos.

Unidad 7 Buscar trabajo

Léxico:

- las ofertas de trabajo

- las profesiones del turismo y la hostelería

Funciones:

- escribir el propio curriculum vitae

- la carta de presentación de un CV

- la entrevista de trabajo

Gramática:

- construcciones temporales

- subordinadas temporales

- verbos de transformación

Unidad 8 Un billete de ida y vuelta

Léxico:

- la facturación y el equipaje

- el aeropuerto

- en el aeropuerto

- la estación de trenes y de autobuses

- los trenes españoles

- viajar por mar

Funciones:

- pedir y dar información sobre vuelos, trenes y transbordadores

- comprar y vender billetes

Gramática:

- subordinadas de relativo y subordinadas finales

- los indefinidos

- imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo

Unidad 9 Reservar un viaje

Léxico:

- los viajes

- los tipos de turismo

- los alojamientos

- ofertas y reservas

Funciones:

- relación cliente y agencia de viajes

- relación agencia de viajes y hotel

Gramática:

- el neutro

- subordinadas condicionales con si
- otras subordinadas condicionales

Unidad 10 El derecho a reclamar

Léxico:

- las reclamaciones
- las soluciones

Funciones:

- reaccionar ante las reclamaciones
- constar a cartas de reclamación

Gramática:

- uso del subjuntivo y del indicativo con expresiones de probabilidad y deseo
- uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda
- el estilo indirecto

Unidad 14 A conocer España

- Geografía de España (el territorio, el clima)
- El Estado español (las lenguas de España, el español)

Unidad 22 Las islas

- Las islas Canarias (riqueza natural, gastronomía y fiestas)
- Las islas Baleares (diversión y riqueza natural, gastronomía y fiestas)

Pescara, 18/05/2017

La Docente

Tania Fontana



El alumno:



PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

A.S.2016/17

CLASSE 4C TUR

Prof.ssa Olga Sabelli

LITERATURE

From the text: "Performer Heritage" 1 From the Origins to the Romantic Age di Spiazzi, Tavella e Layton, Ed. Zanichelli.

Module 1:

- The Words of Literature:
- The words of poetry (the basics; rhythm; sound devices; language devices; sound devices; satire, irony and humour)
- The words of Drama, drama, (elements and structure of a dramatic text; dramatic techniques; characters; language; the tragedy; the comedy)
- The words of Fiction (features of a narrative text; narrator; characters; theme)

Module 2:

- The Renaissance and Puritan Age: the development of drama; William Shakespeare; sonnets; Shakespeare the dramatist; Romeo and Juliet (the Prologue, the Masque, the Balcony scene: analysis testuale); visione del film "Shakespeare in love"; Hamlet (Hamlet meets the ghost, To be or not to be); brani a scelta recitati in lingua.

Module 3:

- The Augustan Age: a survey of Augustan literature; the rise of the novel; Daniel Defoe; Robinson Crusoe (A dreadful deliverance, I was very seldom idle, Man Friday: analysis testuale); Jonathan Swift; Gulliver's Travels (The smell of a Yahoo: analysis testuale); A modest proposal (analysis testuale)

Module 4:

- The Romantic Age: a new sensibility; Romantic poetry, Romanticism in Europe, England, Germany and France; British Romantic Poets (cenni generali su Shelley, Wordsworth, Coleridge, Byron, Keats); analisi testuale di The Lamb and The Tyger by William Blake, cenni su Daffodils by Wordsworth e The killing of the Albatross by Coleridge;
- Short story: lettura integrale di The Black Cat by Edgar Allan Poe
- Study skills: outline of a dramatic text; of a narrative text; of a poetic text

Lettura in versione ridotta dei testi: Romeo and Juliet; Gulliver's travels

TOURISM

From the text: "Go Travelling" di Burns e Rosco, ed. Valmartina.

Module 5:

- Getting around: Unit 1 Flying (compilazione biglietto elettronico)

Unit 2 Waterways, railways, roads; preparazione su power point di una crociera in Europa con tariffazione e lettera pren.

Module 6:

- Where to stay: Unit 1 Serviced accommodation (compilazione voucher); descrizione e presentazione della struttura ricettiva o adv

di ASL

Unit 2 Self-catering accommodation;

Module 7:

- Correspondence in tourism: formal letters (layout, glossary, abbreviations), enquiries, replies, bookings, confirmations, modifications, cancellations (useful phrases);
- Grammar: comparatives and superlatives; must/have to; linkers


Module 8:

- Around Italy and Europe: costruzione di itinerari nelle principali città italiane ed europee, con particolare riferimento al viaggio d'istruzione a Napoli e dintorni!

- Fotocopie, schemi e mappe concettuali preparate dalla docente sia in letteratura che in turismo.
- I moduli si intendono completamente svolti in tutte le attività ed esercizi di listening, reading and writing per conoscenze, capacità e competenze sia linguistiche che professionali, digitali e organizzative.


Pescara, 19/05/2017

Alunni

.....


 Silvia

Prof.ssa Olga sabelli

.....


RIPASSO STRUTTURA DELLA CHIESA ATTRAVERSO L'ARCHITETTURA MEDIOEVALE ROMANICA E GOTICA.
Analisi di architetture religiose Medioevali del territorio.

IL RINASCIMENTO: caratteri generali e analisi di alcuni dei principali artisti e loro opere:

- Il primo '400, attraverso l'analisi dei principali artisti e loro opere:

BRUNELLESCHI, DONATELLO, MASACCIO

- Il secondo '400, analisi delle principali scuole pittoriche attraverso i maggiori artisti e alcune delle loro opere:

PIERO DELLA FRANCESCA, BOTTICELLI, PERUGINO.

ANTONELLO DA MESSINA.

MANTEGNA, BELLINI.

- Il primo '500, artisti e opere:

BRAMANTE, LEONARDO, RAFFAELLO, MICHELANGELO, CORREGGIO, GIORGIONE, TIZIANO.

- Il secondo '500, attraverso l'analisi di alcuni artisti e loro opere:

TINTORETTO, VERONESE, PALLADIO.

IL BAROCCO: caratteri generali e analisi di alcuni dei principali artisti e loro opere:

CARAVAGGIO, I CARRACCI, BERNINI, BORROMINI

Diffusione del Barocco fuori Roma

Dal Barocco al Rococò: le reggie



PROGRAMMA DI ITALIANO

cl. 4C tur

l'età del Barocco: storia, società, cultura, idee.

meraviglia, concettismo e metafora nella lirica barocca.

G.B. Marino: vita e opere. da "la lira": onde dorate; da

L'"Adone": rosa, riso d'amor-

Il Teatro moderno di William Shakespeare. "Amleto": la

lucida follia di Amleto.

Il romanzo nel '600-

Miguel de Cervantes: "Don Chisciotte"-struttura

dell'opera, i personaggi, i vari punti di vista. (brani scelti.)

Galileo Galilei: "dialogo sopra i due massimi sistemi-(brani

scelti.)

Voltaire: brani scelti dal "Candido".

P. Verri: "Cos'è questo caffè?"

l'Illuminismo: società, cultura, idee. la nascita del romanzo

moderno.

L'Illuminismo in Italia:

Carlo Goldoni: vita e opere. la riforma della commedia- la
lingua, la visione del mondo. "La locandiera" (brani scelti)
G. Parini: vita e opere. Parini e gli illuministi. "Il Giorno"
brani scelti

Carlo Goldoni: vita e opere. La riforma della commedia- la lingua, la visione del mondo . "La locandiera" (brani scelti).

G.Parini: vita e opere. Parini e gli illuministi.- "Il Giorno" brani scelti. Caratteri del poemetto- ; la satira. Le scelte stilistiche.

L'età napoleonica: storia, società, cultura.

Il neoclassicismo ed il pre-romanticismo in Italia e in Europa.

Ugo Foscolo : vita, opere, cultura , idee.

"Le ultime lettere di Jacopo Ortis". Brani scelti.

"Dei Sepolcri": brani scelti

I sonetti : " A Yacinto" " In morte del fratello Giovanni", " alla sera".

L'età del Romanticismo.storia, società, idee.

Storia della lingua e forme letterarie. Il romanzo storico

A Manzoni: vita e opere. "Il 5 Maggio"- "I Adelchi".

Leonora Acciaiuoli
Martina Rissoletti
Marina Giulio

Prof. A. & B. & C.

PROGRAMMA di STORIA

4C tur

L'Europa dell'assolutismo: Luigi XIV sul trono di Francia.

La politica estera- la politica economica ed interna.

Religione e politica in Inghilterra: La reazione all'assolutismo e la guerra civile inglese.

Le monarchie assolute nel resto d'Europa.

La ripresa demografica in Europa- l'espansione del commercio internazionale

La guerra di successione polacca, spagnola ed austriaca.

La guerra dei sette anni

Il secolo dei lumi.le teorie politiche. Religione naturale e tolleranza.

Le teorie economiche- il liberismo

Le riforme in italia

La nascita degli stati uniti d'america

La costituzione degli stati uniti

La rivoluzione francese – un paese in crisi- le rivoluzioni dell' 89.

L'assemblea nazionale costituente- la convenzione nazionale

Il periodo termidoriano

La franchia del direttorio e la campagna d'Italia.

L'epoca napoleonica.

La rivoluzione industriale

Lo stato napoleonico - il declino del generale

La restaurazione. Il congresso di Vienna.

Equilibrio e legittimità

I moti rivoluzionari del 20-21

I moti del 30-31

Louise Brès
Federica Catapano

St. M. B.

**PROGRAMMA DI LINGUA TEDESCA CLASSE 4C TURISMO
ISTITUTO " T. ACERBO" ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

Testo in adozione Netzwerk vol I.

Unità 4 : Guten Appetit.

Unità 5 : Wie spät ist es?- Einen Termin vereinbaren, sich verabreden.

Unità 6 : Zeit mit Freunden - die Geburtstagsparty - Eine Einladung .

Unità 9 : Kneipe, Strandbars u.s.w..

Unità 12 : Reiseberichte : Laura und Bernd.

Strukture linguistische

Costruzione della frase affermativa, negativa, diretta ed inversa.

Declinazione dell'articolo determinativo, indeterminativo e negativo nei casi : nominativo, dativo ed accusativo.

Aggettivi possessivi.

Preposizioni di uso comune di luogo con il dativo, l'accusativo e il doppio caso.

Presente dei verbi regolari ed irregolari.

Imperativo .

Praeteritum dei verbi ausiliari sein haben.

Verbi modali.

Passato prossimo (Perfekt) dei verbi regolari comprese le eccezioni, irregolari e misti.

Lecture e argomenti di civiltà trattati!

Was sagt man in der Klasse? (fotocopia)

Der Nachbar (fotocopia)

Sophie Scholl, eine moderne Heldin (fotocopia)

Peter hat gestern Besuch gehabt (fotocopia)

Der Osterhase (fotocopia)

Alternanza scuola lavoro

die Bewerbung (fotocopia)

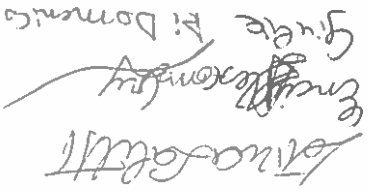
der Lebenslauf (fotocopia).

Pescara, 17/05/2017

l'insegnante



gli alunni



Luca
Enrico
Giulia
Domenico

Il Turismo Europeo

L'Europa in breve (isole e penisole – i climi e gli ambienti naturali – la popolazione europea – tassi di natalità – la densità di popolazione – la storia delle città europee – i siti dell'Unesco)

Le dimensioni del turismo in Europa (strutture ricettive in Europa - Unione Europea e il turismo – gli obiettivi dell'Unione Europea – i trattati europei – il governo dell'Unione Europea)

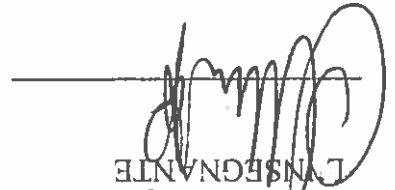
I trasporti per il turismo in Europa (la rete delle vie di comunicazione – la rete stradale – la rete ferroviaria – i trasporti fluviali – i trasporti marittimi – il trasporto aereo)

Gli Stati europei:

- **Portogallo:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Spagna:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Francia:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Il Regno Unito:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Germania:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Austria:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **I Paesi scandinavi:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.

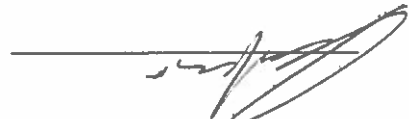
Esercitazioni pratiche di conoscenze geografiche sono state effettuate, per tutti i paesi aderenti all'Unione Europea, con l'ausilio del sito www.toporopa.eu

L'INSEGNANTE



GLI ALUNNI

Francesco Di Lieto



**PROGRAMMA DI LINGUA TEDESCA CLASSE 4C TURISMO
ISTITUTO " T. ACERBO" ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

Testo in adozione Netzwerk vol I.

Unità 4 : Guten Appetit.

Unità 5 : Wie spät ist es?- Einen Termin vereinbaren, sich verabreden.

Unità 6 : Zeit mit Freunden - die Geburtstagsparty - Eine Einladung .

Unità 9 : Kneipe, Strandbars u.s.w..

Unità 12 : Reiseberichte : Laura und Bernd.

Strukture linguistische

Costruzione della frase affermativa, negativa, diretta ed inversa.

Declinazione dell'articolo determinativo, indeterminativo e negativo nei casi : nominativo, dativo ed accusativo.

Aggettivi possessivi.

Preposizioni di uso comune di luogo con il dativo, l'accusativo e il doppio caso.

Presente dei verbi regolari ed irregolari.

Imperativo .

Präteritum dei verbi ausiliari sein haben.

Verbi modali.

Passato prossimo (Perfekt) dei verbi regolari comprese le eccezioni, irregolari e misti.

Lecture e argomenti di civiltà trattati

Was sagt man in der Klasse? (fotocopia)

Der Nachbar (fotocopia)

Sophie Scholl, eine moderne Heldin (fotocopia)

Peter hat gestern Besuch gehabt (fotocopia)

Der Osterhase (fotocopia)

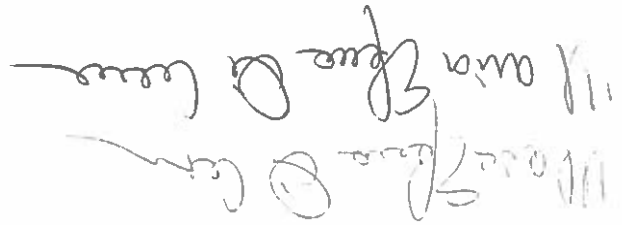
Alternanza scuola lavoro

die Bewerbung (fotocopia)

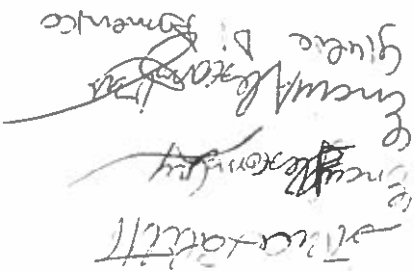
der Lebenslauf (fotocopia).

Pescara, 17/05/2017

l'insegnante



gli alunni



PROGRAMMA SVOLTO

AMBITO I :

Resistenza > esercizi ai grandi attrezzi, percorsi e circuiti allenanti, esercizi di preatletica generale, esercizi di mobilitazione attiva e passiva, stretching, esercizi a carico naturale, ripetute di varia distanza con ritmo costante e progressivamente accelerato.

Coordinazione > esercizi a corpo libero in stazione eretta, seduta, in decubito, in decubito, in decubito, in decubito, ecc.: esercizi con i piccoli attrezzi, fibball, step, elastici, manubri, funicelle, bacchette, palloni medicinali, ecc. , oscillazione degli arti superiori in alternanza e in contemporanea, correre saltando con o senza riferimenti al suolo. Equilibrio, coordinazione e stabilità > esercizi monolaterali, bilaterali, con riduzione della superficie d'appoggio, esercizi con aggiustamenti in volo.

Forza e potenza > esercizi a carico naturale, a corpo libero, saltelli, balzi, esercizi con grandi attrezzi, spalliere, quadro svedese, pertica, panche, esercizi di spinta, balzi a piedi pari con e senza ostacoli, squat e affondi.

Velocità > definizione, classificazione, fattori determinanti, le componenti della velocità, esercizi di reattività a corpo libero, partenza con due, tre e quattro appoggi nelle gare di corsa veloce, corsa calzata, skip, corsa balzata, corsa a staffetta.

Mobilità > definizione, i fattori che la influenzano, slanci e circonduzioni sui vari piani, esercizi di elasticità muscolare e di mobilità articolare con e senza attrezzi, esercizi di mobilitazione attiva e passiva, stretching.

AMBITO II :

Il corpo emozionato > Capacità di provare emozioni e di riconoscerle/la possibilità di comunicare.

Linguaggio gestuale e comunicazione > Emittere, ricevere, feedback/linguaggio analogico/spazio prossemica/la postura/le caratteristiche della voce.

Parole e gesti. Espressioni creative > danza mimo, discipline circensi.

AMBITO III:

Volley > palleggi sul capo, in avanti, indietro, laterale, battuta dal basso e tipo tennis, schiacciata al muro e schiacciata facilitata, bagher continui, di difesa e di ricezione, applicare semplici schemi offensivi e difensivi .

Basket > palleggio basso, palleggio alto, palleggio protetto, passaggio a due mani schiacciato, a baseball, sopra il capo, l'arresto, tiro in corsa e in terzo tempo, ball handling, il taglia fuori, partite due contro due e tre contro tre.

Ginnastica artistica a scuola > esercizi propedeutici per la candela, la capovolta in avanti, la capovolta indietro, il ponte, la ruota, traslocazioni alla trave con varie

andature, in equilibrio da seduti, esercizi con la funicella e con base musicale, figure semplici di acrosport.

Atletica leggera > skip, corsa calciata, saltelli alternati tra ostacoli bassi, balzi verticali con e senza ostacoli, balzi orizzontali, passaggio di ostacoli bassi incorsa, passo e stacco, rincorsa controllata, salto in lungo da fermo, salto a forbice, scavalcamento a forbice, fosbury-flop, lancio del disco.

I giochi sportivi con la racchetta > il tennistavolo, il beach tennis e il badminton: le caratteristiche, disposizione dei giocatori, la palla e la rotazione, il gioco, le regole principali, esercizi per i fondamentali, tavolo da gioco, campo di gioco, il servizio, l'impugnatura, i passi, dritto e rovescio, la risposta, il punteggio, i cambi di campo, i falli nel servizio e nel corso del gioco.

AMBITO IV:

Igiene personale e norme di comportamento in palestra e all'aperto > Le norme igieniche quando fai attività sportiva / Alimentazione, i principi nutritivi (proteine, lipidi, glucidi, vitamine e acqua)/ la sicurezza a scuola, nello sport, in casa e nel tempo libero.

Postura e salute > Equilibri della postura, il portamento rilassato, ipercifosi, iperlordosi, scapole alate, piede piatto, ginocchio valgo e varo, scoliosi/ la salute, un diritto fondamentale, difenditi dalle droghe, i danni del fumo, l'azione dell'alcol sull'organismo.

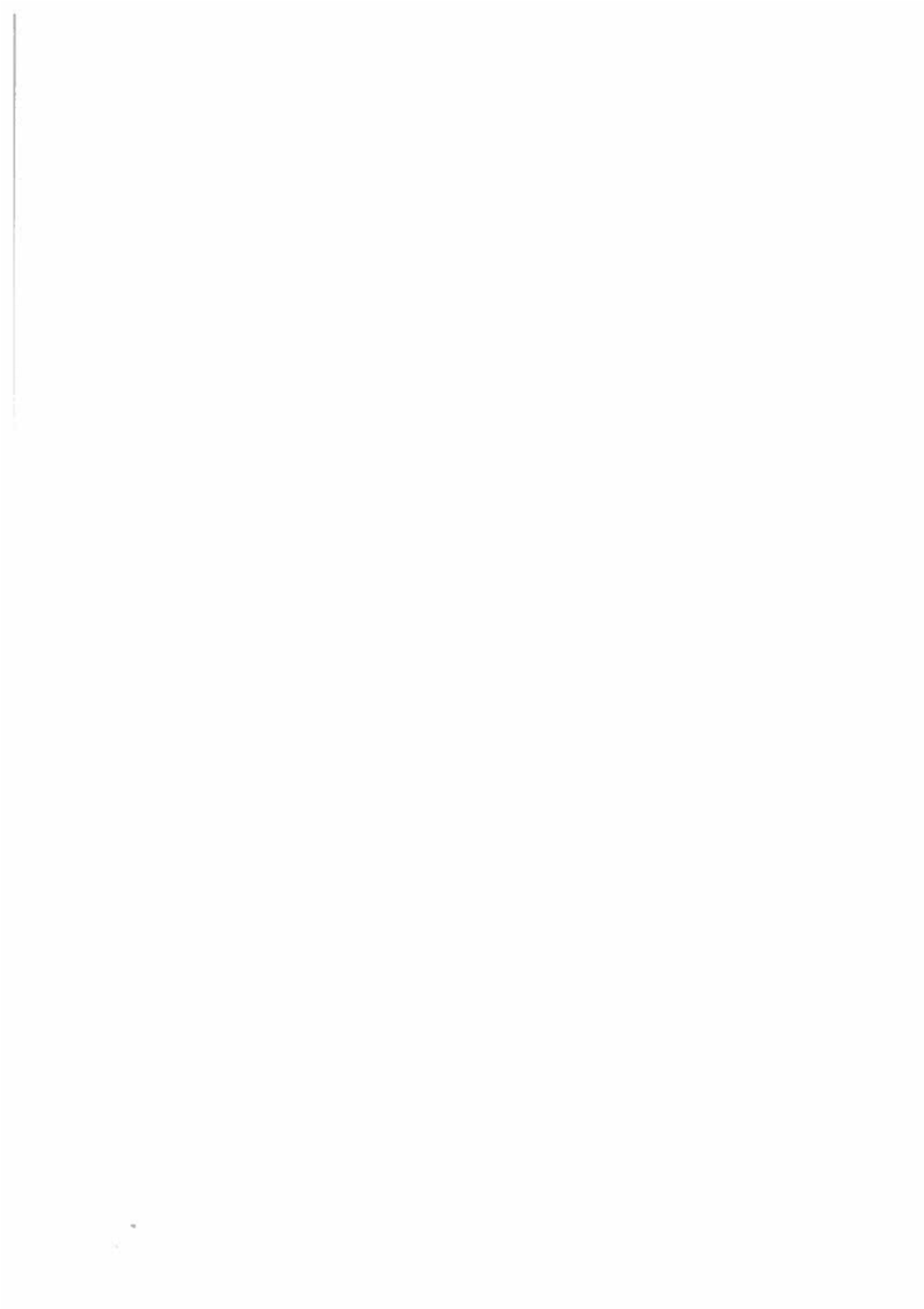
Il movimento come prevenzione > Acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente e rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa che a scuola o all'aria aperta.

Gli errori e gli scompensi derivanti da un'alimentazione squilibrata.

Pescara. 30/05/2017

Reale Sciatore
Chiara Baccari

Prof.ssa Mariani Gisella



I.T.S. "TITO ACERBO" – PESCARA

CLASSE IV SEZ. C CORSO TURISMO

a.s. 2016/2017

PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

Prof.ssa Myriam Boccabella

TRAVAILLER POUR LA PROMOTION TOURISTIQUE

1- Les différentes formes de tourisme en France : -Tourisme culturel. -Tourisme balnéaire. -Tourisme à la montagne. -Tourisme thermal. -Tourisme urbain. -Tourisme régional. -Tourisme religieux. -Tourisme gastronomique.

2- Les métiers du tourisme : Dans l'agence. Dans l'office de tourisme. Dans l'hôtel. En excursion.

3 - L'offre Hotelière en France.

ACTIVITE ASL

1. LE PARLER PROFESSIONNEL

- Le parler professionnel : pour se présenter et se saluer ; pour appeler/répondre au téléphone, pour accueillir.
- Présenter une église.
- Réaliser une brochure publicitaire d'un hôtel.

2. CORRESPONDANCE

- Le Curriculum Vitae.
- Les rubriques à mettre dans le CV.
- La lettre de motivation à l'emploi.
- Lettre de présentation.
- La demande de renseignements.
- Réponse à une lettre de renseignements.

LES ATTRAITES TOURISTIQUES DE LA FRANCE

- La France physique.
- La ville de Paris.
- La Basse Normandie.
- La Haute Normandie.
- La Bretagne.
- L'Aquitaine.
- La Provence et la Côte d'Azur.
- Les Pays de la Loire.

LITTÉRATURE

L'HISTOIRE, LA SOCIÉTÉ, LES ARTS, LES SCIENCES, LA LITTÉRATURE AU XIX^{ÈME} SIÈCLE:

- Le XVIII^{ÈME} siècle : Le siècle des Lumières.

L'HISTOIRE, LA SOCIÉTÉ, LES ARTS, LES SCIENCES, LA LITTÉRATURE AU XIX^{ÈME} SIÈCLE:

- Différences entre le classicisme et le romantisme.
- Le roman au XIX^{ÈME} siècle.
- Le romantisme en France et en Italie.
- Victor Hugo. « Les deux chandeliers ». (Les Misérables).
- Le réalisme.
- Gustave Flaubert. « Emma écoute de son autre oreille ». (Madame Bovary)
- Roman et engagement politique. Réalisme et naturalisme en France et en Italie.
- La Bohème parisienne et la Scapigliatura italienne. Affinité entre Naturalisme français et Verismo italien.
- Emile Zola. « Les quatre briquets » (Germinal)
- Affinités entre naturalisme en France et en Italie.

Pescara, 20 maggio 2017

Gli alunni

Prof. Paolo De Rosa
Ferdinando Chiodo

Prof.ssa MYRIAM BOCCABELLA

Mirjam

**ISTITUTO TECNICO STATALE "TITO ACERBO"
-PESCARA-**

DOCENTE: POMPEI ERCOLE
DISCIPLINA: MATEMATICA

Anno scolastico 2016-2017

CLASSE 4° SEZ. C Corso Turismo

PROGRAMMA SVOLTO:

Funzioni in una sola variabile: insieme dei numeri reali, intervalli ed intorno di un punto e concetto di punto di accumulazione, definizione di funzione $Y=f(x)$, dominio e codominio, concetto di funzione continua e vari tipi di discontinuità, studio della positività ed intersezione con gli assi, studio dei vari casi di limiti e loro calcolo anche nelle varie forme di indeterminazione, concetto di asintoto e ricerca di asintoti verticali, orizzontali ed obliqui. Concetto di derivata e suo significato geometrico, regole di derivazione e calcolo di derivate, ricerca dell'equazione della retta tangente alla funzione in un punto, teorema di De l'Hospital e sue applicazioni alla risoluzione delle forme di indeterminazione dei limiti; crescita e decrescenza delle funzioni, ricerca di Max e Min relativi col metodo dello studio del segno della derivata prima, caratteristiche e rappresentazione grafica dei punti di cuspidi e punti angolosi, Max e Min assoluti; concavità delle funzioni e ricerca di punti di flesso col metodo dello studio del segno della derivata seconda, studio e rappresentazione grafica completa delle funzioni razionali intere e frazionarie, alcuni esempi sullo studio di semplici funzioni irrazionali.

Calcolo combinatorio: disposizioni permutazioni e combinazioni, semplici e con ripetizione, coefficiente binomiale e suo utilizzo nello sviluppo della potenza ennesima di un binomio.

Calcolo di probabilità: definizione di probabilità classica, frequentista e soggettiva, la legge dei grandi numeri, probabilità dell'evento certo, dell'evento impossibile e dell'evento contrario, probabilità totale per eventi incompatibili e compatibili, probabilità composta per eventi indipendenti e dipendenti. La speranza matematica e il gioco equo.

ASL/IFS: Applicazioni dello studio di funzioni in campo economico, le funzioni della domanda e dell'offerta con ricerca del relativo prezzo di equilibrio e relative quantità scambiate, andamento del prezzo di equilibrio al variare della sola domanda o della sola offerta o con variazione simultanea di domanda e offerta, variazioni assolute e relative della domanda e del prezzo, coefficiente di elasticità d'arco e puntuale della domanda.

Studenti

Spina Biondi
Sando Odda
Fascina Touzi

Docente

Spina Biondi
Sando Odda
Fascina Touzi

PROGRAMMA SVOLTO

Unité 4

Demandar à quelqu'un de faire quelque chose, demander et indiquer le chemin.
Demandar un service, accepter et refuser, solliciter et répondre à une sollicitation.
Arrêter un passant, demander et donner des indications, dire qu'on ne connaît pas le chemin et s'excuser, remercier.
La forme négative (2), les verbes du premier groupe, participatifs, le pronom on, l'imperatif à la forme négative, les adjectifs numéraux ordinaux, les verbes pouvoirs, vouloir, devoir, savoir.
Le lexique : le lieux de la ville, les mois pour situer, les points de repère en ville.

Unité 5

Demandar quelque chose à quelqu'un, faire les courses.
Demandar, accorder, refuser une autorisation, demander et dire ce qu'on veut acheter, demander et dire la quantité, le prix, se renseigner sur les moyens de paiement.
Le pronom en, les adjectifs tout et quelques, participatifs du genre et du nombre des noms, les verbes du 1^{er} groupe, participatifs, les verbes du 2^o groupe, les gallicismes, les verbes boire, dire, écrire, lire, mettre, voir.
Le lexique : les aliments, les quantités, les mots de l'approximation les commerces alimentaires.

Unité 6

Organiser un voyage, parler du temps qu'il fait.
Demandar des renseignements sur les moyens de transport et répondre, acheter et réserver un billet, réserver un hébergement.
Demandar et dire le temps qu'il fait.
Le pronom y, les pronoms COD, les verbes impersonnels, les pronoms relatifs simples, les verbes pronominaux, les verbes prendre et sortir.
Le lexique : les moyens de transport et la météo.

Unité 7

Parler des habitudes quotidiennes, communiquer au restaurant.
Raconter une journée, situer dans le temps, exprimer la fréquence d'une action, commander un repas et dire ses préférences.
Le passé composé, les verbes pronominaux, les adverbes de temps, l'imparfait de l'indicatif, les verbes ouvrir et suivre.
Le lexique : les actions quotidiennes, les parties de la journée, les matières scolaires, Le menu, les lieux de la restauration, les repas de la journée.

Unité 8

Descrivere qualche cosa, qualcuno(2)

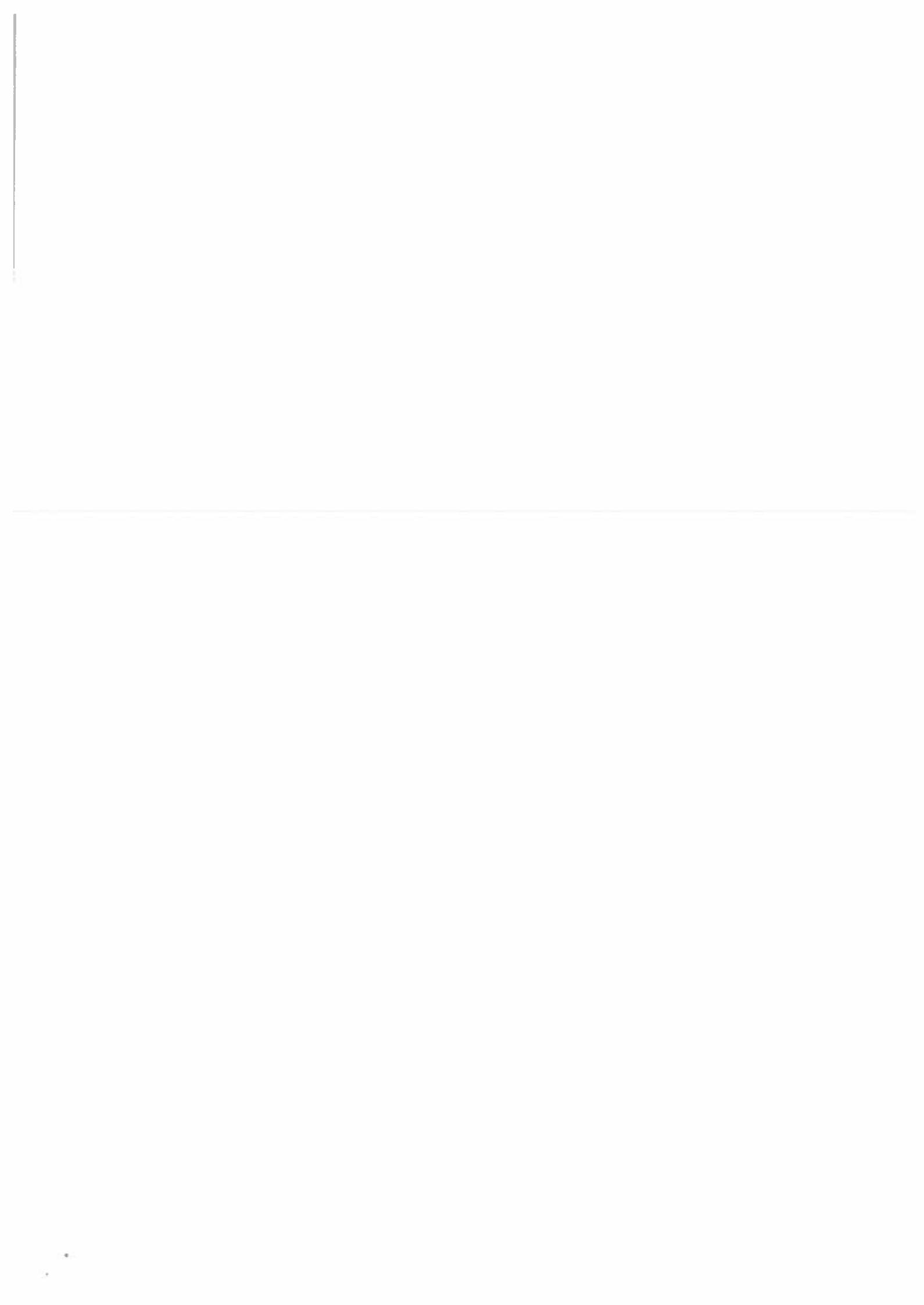
Descrivere un animale, chiedere e dire dove si abita, chiedere e dare informazioni su un alloggio.
Il comparativo, i pronomi interrogativi variabili, il futuro semplice, i verbi conoscere, vendere, ricevere.
Gli animali domestici e della fattoria, i tipi di abitazione, le parti delle stanze e i mobili.
UDA « Alternanza scuola lavoro »
Il CV, le professioni dell'hotel e dell'ufficio del turismo, l'escursione.

PESCARA, 16 MAGGIO 2017
L'INSEGNANTE

Flavia Lorenzini

GLI STUDENTI

Martina Riso
Sara



I.T.S. " T. ACERBO " PESCARA

Programma di DISCIPLINE E TECNICHE TURISTICHE

Anno scolastico 2016/2017

Classe 4° Sezione C Corso TURISTICO Prof.ssa Adelina Meale

Libro di testo: Discipline turistiche e aziendali: L'azienda turismo (Agsani-Cammisa-Matrisciano – SCUOLA & AZIENDA)

Raccordo con il programma del terzo anno

- La vendita dei servizi turistici e l'IVA

Unità 1: L'impresa e le società

- L'azienda e l'impresa
- La classificazione delle imprese
- La forma giuridica delle imprese
- Le società di persone
- Le società di capitali
- Le società cooperative

Unità 2: Le risorse umane e i rapporti di lavoro

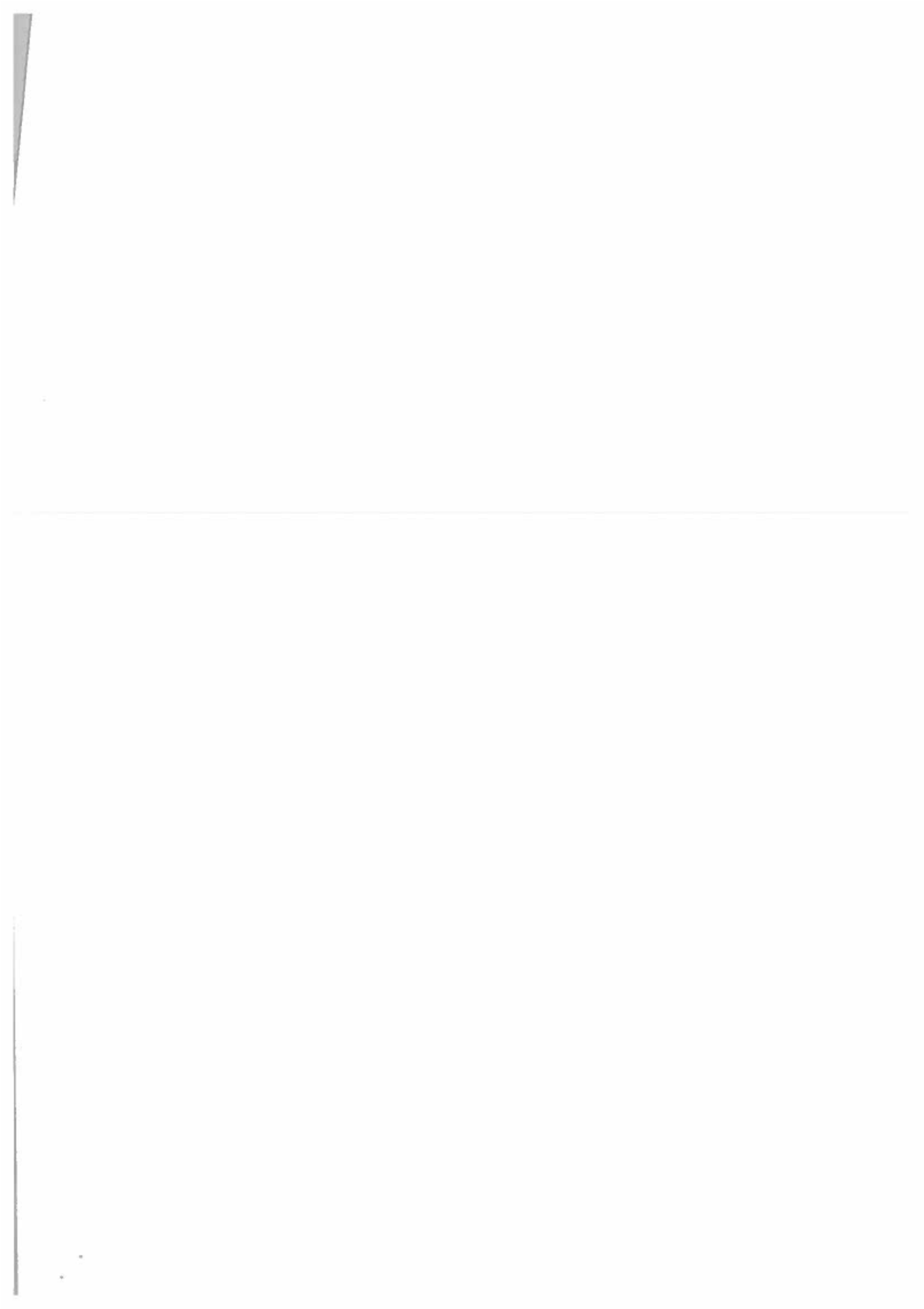
- La gestione del personale nelle imprese turistiche
- La ricerca e la selezione del personale
- L'assunzione e il contratto di lavoro subordinato
- Il contratto atipico
- La formazione
- I sistemi retributivi e gli elementi della retribuzione
- Le ritenute fiscali e previdenziali
- La contabilità del personale
- La liquidazione del TFR

Unità 3: La gestione aziendale e il sistema informativo

- La gestione aziendale
- Il sistema informativo
- Il sistema informativo contabile e non contabile

Unità 4: Patrimonio e reddito: i risultati della gestione aziendale

- Il patrimonio aziendale
- La valutazione dei beni patrimoniali
- L'inventario
- Il reddito d'esercizio



- Le rimanenze e gli ammortamenti
- I ratei e i risconti
- La formazione del patrimonio e del reddito

Unità 5 : il bilancio d'esercizio

- Le scritture di assestamento
- Lo Stato patrimoniale
- Il Conto economico
- La redazione del bilancio
- Il sistema tributario italiano e le imposte dirette

Unità 6: La contabilità dei costi

- L'analisi dei costi e dei ricavi
- I costi fissi
- I costi variabili e semivariabili
- Il costo totale e il costo medio unitario
- Il costo unitario fisso e variabile

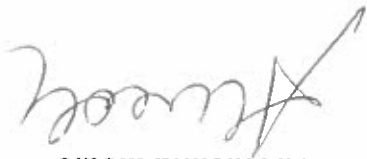
Unità 8: il marketing

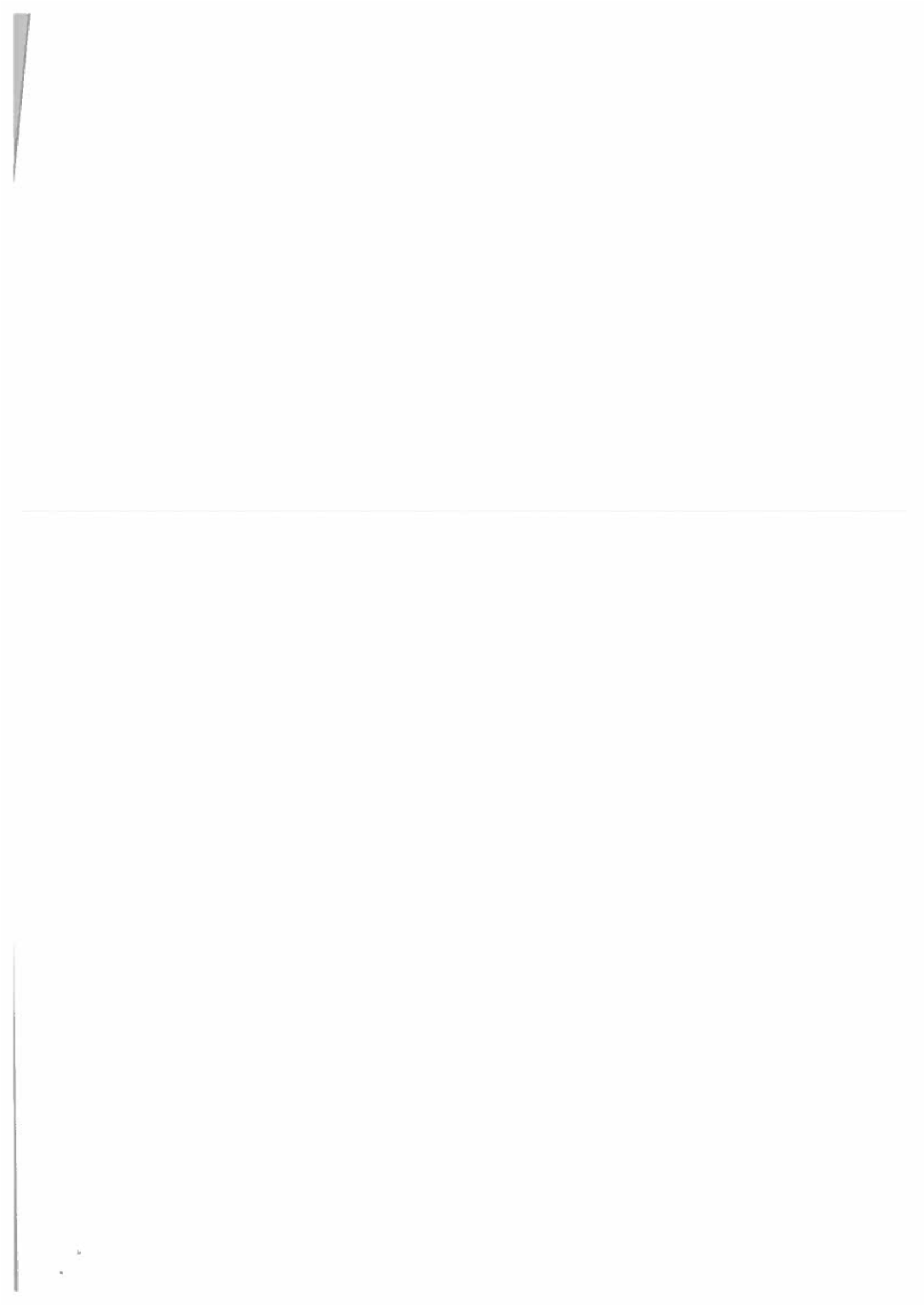
- Le funzioni di marketing
- Il marketing management
- Le ricerche di mercato
- La segmentazione del mercato

Gli alunni!

Angelo Comon
Luca Di Mino
Martina Roberti

L' insegnante
prof.ssa Adelina Meale



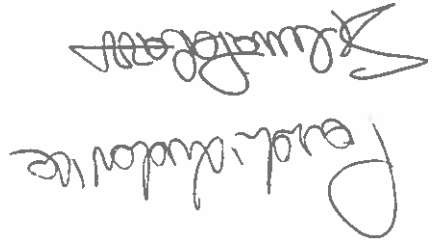


TEMPI		CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI
Settembre	Ottobre	Comunione e comunità. La relazione amicale. La convivialità delle differenze. La paura dell'altro. La diversità come ricchezza. L'amicizia uomo-donna. La koinonia e la diakonia nella Chiesa. La Chiesa corpo mistico.
Novembre		La comunicazione dialogica. La comunicazione fa uscire dall'isolamento. Dal monologo al dialogo. La comunicazione come rivelazione. La comunicazione della rivelazione: parole e gesti.
Dicembre		L'ambiente al tempo di Gesù. L'Annunciazione dell'angelo a Maria. La nascita di Gesù e la sua vita nascosta. Gli elementi in comune in Matteo e Luca.
Gennaio		Gesù: la vita pubblica. I miracoli e le parabole. Il cap. 4 del Vangelo di Luca: le tentazioni. La guarigione del paralitico nel Vangelo di Luca.
Febbraio		La parabola del "Padre Misericordioso", Luca 15,11-32. Gesù: la passione e la morte. Il tradimento di Giuda.
Marzo		L'ultima cena di Gesù. Incontro tra Gesù e Pilato. La crocifissione e gli ultimi istanti di vita di Gesù. Perché muore Gesù? Il sepolcro vuoto. (I racconti sono tratti dal Vangelo di Luca).
Aprile		La ricerca di Dio. L'ateismo e le sue figure. Spiritismo e magia. La rivelazione cristiana.
Maggio	Giugno	Il volto di Dio rivelato da Gesù. Dio si fa uomo, Gv1,14. Dio Padre, Mt 6,9. Dio misericordioso, Lc 15,20. Dio che ama e che ama l'amore, Mt 22,37-39. Dio che guarisce e libera dal peccato, Mt 9,6. La posizione della Chiesa e le varie ideologie sul rispetto della vita.

DOCENTE: PETACCIA Ralph	DISCIPLINA: Religione cattolica
-------------------------	---------------------------------

CLASSE Quarta	SEZIONE: C	CORSO TURISMO
---------------	------------	---------------


Il docente:



Pescara 7 giugno 2017

Dal momento che l'insegnamento della Religione Cattolica ha come obiettivo principale quello di contribuire al pieno sviluppo della personalità dell'alunno, il Docente ritiene che la maggior parte della classe abbia conseguito i risultati auspicati e programmati.

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI

I criteri di valutazione, come risulta dalla scheda allegata alla pagella, devono tenere conto dei seguenti parametri: profitto, grado di interesse e partecipazione. La scala di valutazione adottata è la seguente: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

CRITERIO DI VALUTAZIONE IMPIEGATO

La partecipazione attiva alle lezioni, considerando le risposte a domande aperte e la qualità degli interventi.

TIPOLOGIA DI VERIFICA ORALE/PRACTICA ADOTTATA

