Istituto Tecnico Statale "Tito Acerbo"

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOGRAFIA TURISTICA

Classe 3^ C corso TUR.

A.S. 2018/2019 **DOCENTE: MINICUCCI PIETRO**

La Geografia del Turismo
Che cosa è il turismo; Le risorse e gli spazi turistici; Turismo e sostenibilità.
Le Regioni Italiane
Analisi di tutte le regioni italiane nell'aspetto fisico ed economico;

- **Valle D'Aosta**: risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Piemonte:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Lombardia:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Trentino Alto Adige**: risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Friuli Venezia Giulia**: risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Veneto:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Liguria:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Emilia Romagna:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Toscana**: risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Marche:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Abruzzo:** itinerari per impresa formativa simulata.
- **Umbria:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Lazio:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Campania:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Puglia:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Basilicata:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Calabria:** risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.
- **Sicilia**: risorse turistiche, strutture ricettive, itinerari turistici.

L'Insegnante Gli alunni

Alessia Segnini

ISTITUTO TECNICO TITO ACERBO

PROGRAMMA DI DISCIPLINE TURISTICHE AZINDALI

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

CLASSE 3C TUR

PROF.SSA SIMONETTA D'ERCOLE

1)IL TURISMO:ASPETTI GENERALI

- Il turismo moderno
- La domanda turistica
- L'offerta turistica
- Il mercato
- I cambi e le operazioni dei turisti
- Le rilevazioni statistiche
- Le fonti statistiche e i principali indici turistici

2)L'ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

- Il concetto di azienda
- L'organizzazione aziendale e i principali modelli organizzativi

3)LE IMPRESE DI VIAGGI E LE STRUTTURE RICETTIVE

- L'attività delle imprese di viaggi
- I portali turistici
- L'organizzazione dei tour operator
- L'organizzazione delle agenzie di viaggio intermediarie
- Le imprese ricettive
- Il servizio di ospitalità
- L'organizzazione delle strutture alberghiere

4)LA PROGRAMMAZIONE E LA VENDITA DEI SERVIZI TURISTICI

- I viaggi organizzati
- Gli itinerari
- La programmazione dei viaggi da catalogo
- La programmazione dei viaggi a domanda
- I servizi di accoglienza e di accesso
- Le tariffe confidenziali
- Il programma di viaggio
- Il contratto e i documenti di viaggio
- L'attività di vendita dei viaggi

5)L'IVA DEI SERVIZI TURISTICI

- L'IVA:aspetti generali
- Gli adempimenti del soggetto passivo
- Vendita dei servizi singoli al lordo di commissione

6)LE OPERAZIONI DI FRONT E BACK OFFICE NELLE STRUTTURE RICETTIVE

- Le operazioni di prenotazione
- Le prenotazioni on line
- Le operazioni di check in
- Il soggiorno e il check-out

DOCENTE

Annarita D'Er

ALUNNI

Alessia Sgrinni

Angela Ravicini

ITS " T. ACERBO"
*PROGRAMMA DI **SPAGNOLO L2** CLASSE 3C TUR a.s. 2018/2019*
DOCENTE TANIA FONTANA

Libro di testo *Buen viaje, 3 ed.* di L.Pierozzi, ed Zanichelli
U0 Empezamos
La vivienda , El equipaje, Lugares de ocio y turismo, Recordatorio de verbos
Ripasso e approfondimento: Ser y estar • Haber y estar • Uso de tener que, deber y haber que • Ir/venir, traer/llevar • Pedir/preguntar, coger/ tomar, quedar/quedarse • Hacer falta/necesitar
Uso de los tiempos pasados de indicativo

U1 Un hotel con encanto
Presentar un hotel
Las habitaciones y las instalaciones de un hotel
Los servicios de un hotel
Regímenes, precios y reservas
Dar información de un hotel por teléfono
Reservar habitaciones
Uso contrastivo de las preposiciones
Uso de entre y dentro de
Uso de las preposiciones por y para
Los alojamientos turísticos

U2 Estimado señor Sanz
La carta comercial, El fax y el correo electrónico, Escribir una carta comercial
Correo de respuesta a una solicitud de información o reserva y correo de confirmación de reserva • Presente de subjuntivo: Verbos regulares e irregulares, con diptongación y cambio vocálico • Subordinadas sustantivas: Uso del subjuntivo y del indicativo y Uso contrastivo del infinitivo
¿Castellano o español?

U3 Una firma, por favor
En recepción, Rellenar una ficha, La factura
Recibir al cliente y asignarle una habitación, Despedirse de un cliente
Construcciones temporales
Subordinadas temporales
La estructura interna de un hotel

Film *Soltera codiciada,* Perù, 2018
Esercizi on line

Pescara, 05/06/2019

Gli alunni

La docente

I.T.C.G. "Tito Acerbo" - PESCARA

Prof. Franco Carota

Classe Terza C settore Turistico

Libri in adozione:

1) R. Boutégège, ***Eiffel en ligne Le Compact***, DeA Scuola CIDEB;

Fonologia del francese: triangolo vocalico italiano, trapezio vocalico del francese: vocali labializzate e nasali, i suoni consonantici. Regole generali di ortografia.

Unità 0 C'est la rentrée

Dialoghi, funzioni comunicative: dire la data, comunicare in classe, lessico: giorni della settimana, stagioni, mesi numeri da 0 a ai milioni, alfabeto, oggetti scolastici e di classe. Grammatica: articoli, pronomi personali, ausiliari.

Unità 1 Rencontres

Ascolto e comprensione dialogo "Je cherche Louis", funzioni comunicative: salutare incontrando e lasciando, chiedere e fornire l'identità, l'età, la nazionalità, il numero di telefono, l'indirizzo postale e di posta elettronica. Lessico: numeri, nazioni e nazionalità, indirizzi. Grammatica: primo,secondo e terzo gruppo, formazione del femminile e del plurale, preposizioni articolate, forma interrogativa diretta.

Unità 2 Je me présente

Ascolto e comprensione dialogo "Le club Webzine se présente", funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni sulla famiglia, sullo stato civile, sulla professione, sui passatempi, sui gusti, sulle preferenze; lessico: la famiglia prossima e allargata, stato civile, mestieri, professioni e passatempi. Grammatica: presentativo, aggettivi possessivi, articoli partitivi e avverbi di quantità, preposizioni di luogo, femminile e plurale di nomi e aggettivi, verbi irregolari più comuni: fare, andare e venire.

Unità 3 Descriptions et portraits
Ascolto e comprensione del dialogo "Le club d'équipe", funzioni comunicative: chiedere e dire il nome di un oggetto, descriverlo, descrivere l'aspetto fisico di qualcuno/a e il suo carattere, proporre di fare qualcosa, accettare/rifiutare, chiedere e dire l'ora; lessico: colori, forme, grandezze, aspetto fisico e carattere, oggetti elettronici, l'ora; grammatica: C'est/Ce sont e Il y a, forma negativa, avverbi interrogativi, aggettivi dimostrativi, aggettivi irregolari per bello, nuovo, vecchio, pronomi tonici e imperativo.

Unità 4 En route!
Ascolto e comprensione dialogo "On est perdus!", funzioni comunicative: chiedere un favore, accettare o rifiutare, sollecitazioni e risposte, Chiedere la strada a un passante e dare indicazioni/dire che non si conosce, scusarsi, ringraziare; Lessico: luoghi di città, parole per collocare, punti di riferimento in una città. Grammatica: Imperativo alla forma negativa, verbi irregolari, verbi servili e numeri ordinali.

Unità 5 Préparatifs pour la fête
Ascolto e comprensione del dialogo " On s'organise!", funzioni comunicative: chiedere e dire quello che si vuole comprare, chiedere e dire la quantità, il prezzo, informarsi sui mezzi di pagamento, chiedere un permesso, accordarlo o rifiutarlo; Lessico: il cibo, quantità e confezioni, negozi e negozianti, espressioni di quantità. Grammatica: gallicismi, articoli indefiniti *Tout* e *quelques, verbi regolari e irregolari,* BOIRE, dire, lire, écrire, mettre, voir.

Unità 6 En voyage
Ascolto e comprensione dialogo "Un voyage surprise"; funzioni comunicative: chiedere informazioni sui mezzi di trasporto e rispondere, comprare e prenotare biglietti, prenotare un alloggio, chiedere e dire che tempo fa; lessico: mezzi di trasporto, ferrovie e stazione dei treni, all'albergo, il meteo, il biglietto del treno. Grammatica: pronomi EN e Y, pronomi COD e COI, verbi impersonali e pronomi relativi, verbi riflessivi. Verbi: Sortir, prendre, ouvrir, suivre.

Unità 7 Raconte!
Ascolto e comprensione dialogo "Visite au musée"; funzioni comunicative: raccontare una giornata, situare nel tempo, esprimere la frequenza di un'azione, ordinare un pasto ed esprimere le proprie preferenze; lessico: azioni quotidiane, parti del giorno, menù, pasti. Grammatica: passato prossimo e imperfetto, avverbi di tempo, imperativo affermativo e negativo dei verbi riflessivi.
Civiltà:
L'école en France; La famille française; Génération numérique; Les jeunes français et les sports; La vie pendant la guerre; le Boeuf bourguignon.

La grammatica è stata svolta ***sul libro di testo***, con qualche approfondimento mediante schemi e mappe concettuali condivisi dal docente in classe sulla lavagna.

Il docente
prof. CAROTA Franco

ISTITUTO TECNICO STATALE "TITO ACERBO"
-PESCARA-

DOCENTE: POMPEI ERCOLE **DISCIPLINA:** MATEMATICA

CLASSE 3° SEZ. C Corso Turismo **Anno scolastico 2018-2019**

PROGRAMMA SVOLTO:

Equazioni e disequazioni di primo e secondo e loro interpretazione grafica con retta e parabola. Sistemi di equazioni di primo e secondo grado, disequazioni frazionarie , sistemi di disequazioni. Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo di tipo monomie e binomie.

Il piano cartesiano, coordinate di un punto, distanza tra due punti e coordinate del punto medio.

La retta, equazione in forma implicita ed esplicita , significato geometrico di m e q, coefficiente angolare ed equazione della retta passante per due punti, condizione di parallelismo e di perpendicolarità tra rette, fascio proprio ed improprio di rette, ricerca dell'equazione dell'asse di un segmento, distanza di un punto da una retta. Interpretazione grafica dei sistemi lineari di due equazioni in due incognite.

La parabola con asse verticale, equazione completa ed incompleta e relative rappresentazioni grafiche, fascio di parabole con vertice assegnato. Ricerca equazione della parabola con vertice assegnato e passante per un punto, passante per tre punti non allineati. Posizione reciproca tra retta e parabola e risoluzione di problemi relativi con i sistemi di secondo grado per la ricerca dei punti in comune con particolare riferimento alla condizione di tangenza.

La circonferenza, sua rappresentazione grafica con equazione completa ed incompleta. Ricerca della sua equazione nel caso di centro e raggio assegnati o centro assegnato con passaggio per un punto, passante per tre punti non allineati. Posizione reciproca tra circonferenza e retta anche con la distanza centro retta.

L'ellisse, sua equazione e relativi grafici,vertici,fuochi ed eccentricità.

L'iperbole, caratteristiche generali, vertici, fuochi, eccentricità, rappresentazioni grafiche dell' iperbole equilatera riferita ai propri asintoti.

Matematica finanziaria: concetti generali, regime di capitalizzazione semplice e composta, risoluzione di problemi con formule dirette ed inverse, tassi frazionati nella capitalizzazione semplice e tassi frazionati equivalenti nella capitalizzazione composta.

ASL/IFS: Funzioni e grafici di: Costi fissi, Costi variabili linearmente, Costi totali, Ricavi lineari, diagrammi di redditività con costi totali lineari con la ricerca del punto di pareggio economico, Profitto di una Azienda e sua interpretazione grafica con la retta, ricerca del punto di pareggio economico e massimo profitto in considerazione della max capacità produttiva. Problemi di scelta tra due o più alternative lineari con individuazione dei punti di indifferenza e relativi intervalli di convenienza.

Gli Studenti **Il Docente**

Barbara Di Nicola

Delia Scalerno

Programma di Storia 3ª C TUR

La crescita dell'Europa dopo l'anno mille.,la produzione agicola,la rotazione triennale.La rinascita urbana,

i comuni in Italia.

La ripresa delle attività manifatturiere.le città costiere e del Nord europa.

La nuova stagione feudale, le monarchie feudali in europa.

Riforma monastica e riforma della chiesa; il movimento cluniacense.

La lotta per le investiture:Gregorio VII e Enrico IV.

Le crociate, i cavalieri crociati

Papato e Impero dall'XI al XIII sec.

I Normanni in Inghilterra.

Federico barbarossa e la lotta contro i comuni.

Federico II di Svevia.

L'ascesa delle monarchie: quella francese e quella inglese.

L'Italia dei comuni e l'Italia meridionale.

Dai comuni alle signorie; gli aragonesi in sicilia.

Il trecento: crisi agricola e finanziaria.

La peste del 1348 e sue conseguenze.

3C TUR

Le conseguenze sociali della peste.

La crisi del papato e la cattività avignonese.

La guerra dei cent'anni.

Gli stati regionali italiani.

Il rinascimento.

ALUNNI

INSEGNANTE

A.S 2018/2019

PROGRAMMA di ITALIANO

cl.3 C TUR

a.s. 2018/2019

Società ed economia feudale in Europa. La concezione del sapere

,l'allegorismo,gli intellettuali nei sec. V-X.

La nascita delle lingue nazionali.i primi documenti della formazione dei volgari italiani.

L'età cortese : i presupposti culturali e sociali della letteratura in volgare. L'evoluzione del codice cavalleresco e le canzoni di gesta.

Gli ideali della società cortese. L'amor cortese.

La Chanson de Roland: "morte di orlando" pag.40.

Il romanzo cortese-cavalleresco.

La lirica provenzale: temi e forme poetiche.

L'età comunale in Italia.Una nuova concezione del mondo. I valori mercantili.La situzione linguistica in Italia ,il valore egemone del volgare letterario. La poesia religiosa.

San Francesco: il cantico delle creature".

La lirica del duecento in Italia. La lirica siciliana

Iacopo da Lentini".

3C TUR

ALUNNI

Alessandra D'Atri

Gaia Iacobucci

INSEGNANTE

La scuola toscana.

"Il dolce stil novo"

G.Cavalcanti"

Dante Alighieri: vita e opere.La visione politica. Dalla "vita nova":La prima apparizione di Beatrice. "tanto gentile e tanto onesta pare"pag.209. Dalle rime: "Guidi io vorrei che tu..." pag.216. La "Divina Commedia" canti I-II-III- V-X-XIII-

F.Petrarca: vita e opere . La figura dell'intellettuale umanista.

Dal "canzoniere": " Voi ch'ascoltate..." pag.299, " Erano i capei d'oro..."pag.310. " Chiare e fresche dolci acque"pag.312.

capei d'oro.."-" Chiare, fresche e dolci....." "Pace non trovo e non ho da far guerra".

GIOVANNI BOCCACCIO : vita e opere.

"IL DECAMERON" .Lisabetta da Messina- "Nastagio degli onesti"-Federigo degli Alberighi"-Chichibio cuoco- "Guido Cavalcanti"

L'ETA' UMANISTICA.: storia, società ,cultura, idee.

L'Edonismo nella cultura umanistica. Lorenzo de' Medici" Il trionfo di Bacco e Arianna.

Il poema epico-cavalleresco. La riproposta dei valori cavallereschi-

Matteo maria Boiardo: "L'Orlando innamorato: il proemio.

L'ETA' RINASCIMENTALE: società, cultura. Idee.

CLASSE Terza	SEZIONE: C	CORSO TURISMO

DOCENTE: PETACCIA Ralph	DISCIPLINA: Religione cattolica

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	TEMPI
Identificare i tratti caratteristici della maturità morale. La persona e le sue dimensioni:il corpo, lo spirito, l'intelligenza, la libertà. Essere o avere. Progettare il futuro.	Settembre Ottobre
Progettare il proprio futuro. La parola "amore" esiste. L'amore tra uomo e donna. Il sacramento dell'amore.	Novembre
Amore nella Bibbia. Verso la maturazione affettiva. Il matrimonio cattolico. Un corpo da amare.	Dicembre
Il linguaggio del corpo. La visione cristiana della sessualità. Libertà e responsabilità: la coscienza.	Gennaio
Il bene e il male. Dio sorgente del bene. La Parabola dei Talenti, lettura e spiegazione del brano. Dare e ricevere perdono. Il male fisico e morale.	Febbraio
Le esigenze del perdono. Il fondamento teologico del perdono. La Donna adultera, in Gv.8,1-11 lettura e spiegazione del brano. Il grande enigma della morte.	Marzo
I Testimoni di Geova. Le religioni orientali. Induismo: il karma, la Trimurti, la puja, il Dharma, l'Artha,il kama, la reincarnazione.	Aprile
Buddismo: il karma, il samara, le quattro nobili verità, l'ottuplice sentiero. Taoismo e Confucianesimo: yin e yang, jen, hsaio. Shintoismo:I Kami, i Torii. Ecumenismo e dialogo interreligioso.	Maggio Giugno

Ralph Petaccia

METODI DI LAVORO ADOTTATI
Le lezioni si sono svolte soprattutto attraverso il colloquio. Gli alunni sono stati chiamati ad esprimere la loro opinione sugli argomenti proposti, con la mediazione dell'insegnante. Lettura di documenti. Visioni di film e documentari.

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	ALTRO MATERIALE DIDATTICO
Cassinotti, Marinoni, Bozzi, *Sulla tua Parola*, Ed. Marietti, 2014, Novara.	DVD
	La Bibbia di Gerusalemme.

SPAZI – LABORATORI - TECNOLOGIE UTILIZZATE
Aula video

TIPOLOGIA DI VERIFICA ORALE/PRATICA ADOTTATA
La partecipazione attiva alle lezioni, considerando le risposte a domande aperte e la qualità degli interventi.
CRITERIO DI VALUTAZIONE IMPIEGATO
I criteri di valutazione, come risulta dalla scheda allegata alla pagella, devono tenere conto dei seguenti parametri: profitto, grado di interesse e partecipazione. La scala di valutazione adottata è la seguente: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI
-Riconoscere i principi e i valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale. -Riconoscere il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea. -Conoscere le molteplici forme di linguaggio religioso e specificamente di quello cattolico. -Saper leggere la vita dell'uomo alla luce dei criteri offerti dall'etica di matrice cristiana nel suo confronto con le varie etiche contemporanee. -Comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa.

Pescara 8 giugno 2019

Alessia Segnini

Il docente:

I.T.C. " Acerbo"

A.S. 2018/2019 Classe: 3^ C tur

PROGRAMMA di TEDESCO 3^ Lingua

Docente: prof.ssa Nicoletta Di Maggio

- Libro di testo: **Perfekt**, ed. Loescher.
- Materiali multimediali, esercitazioni e approfondimenti con fotocopie
- Audio e video alla Lim di canzoni e film in lingua tedesca

Dal libro di testo **Perfekt**:

Kapitel 1: Wilkommen in Heideberg

- Funzioni comunicative: salutare e presentarsi, fare domande, fare lo spelling, contare fino a dieci, presentare qualcuno, chiedere e dire residenza e provenienza, dire quali lingue si parlano, chiedere e dire l'età, indirizzo e telefono, contare fino a 100
- Lessico: nazioni e città, saliti regionali, saluti durante il giorno, le parti del giorno, l'alfabeto, i numeri fino a 10, le lingue, i numeri fino a 100
- Grammatica: l'indicativo presente di *sein*, dei verbi regolari e di *sprechen*, i pronomi personali(N) e la forma di cortesia, *man,* gli interrogativi *Wer, Was, Wie, Wie alt, Wo, Woher,* le preposizioni in e *aus*, l'ordine delle parole: la frase affermativa, la domanda e la risposta

Kapitel 2: Wilkommen in Freiburg

- Funzioni comunicative: descrivere una casa, la propria stanza, parlare dei propri hobby e sport
- Lessico: la casa e le stanze, gli aggettivi che descrivono gli ambienti, *sehr*, gli avverbi di luogo, i mobili ,hobby e sport
- Grammatica: indicativo presente di *haben*, alcuni verbi irregolari e composti, i generi del sostantivo articolo, gli interrogativi *Wie viele, Wie oft*?determinativi e indeterminativi, l'inversione e la posizione di *nicht,* l'articolo negativo kein al singolare e al plurale
- **Infoseiten**: die deutscghesprachigen Landern

Kapitel 3: Wilkommen in Mannheim

- Funzioni comunicative: descrivere la propria famiglia, parlare di professioni e nazionalità, parlare di animali, descrivere aspetto e carattere
- Lessico: i membri della famiglia, i sostantivi di nazionalità , le professioni, gli animali domestici, l'aspetto
- Grammatica: i verbi arbeiten e finden, la posizione di avverbi e aggettivi nella frase e la congiunzione *denn*, l'interrogativo *Wer? Wen, Fur wen?*, i sostantivi di nazionalità, il genitivo sassone, gli aggettivi possessivi (N e A)

- **Infoseiten**: Haustiere in Deutschland

Kapitel 4: Wilkommen in Linz am Rhein

- Funzioni comunicative: chiedere e dire dove si va e con quale mezzo, chiedere e dire presso chi si alloggia e da chi si va, descrivere percorsi stradali in città
- Lessico: i mezzi di trasporto, gli edifici della città, le indicazioni stradali, gli avverbi di luogo *nach, links/ rechts, geradeaus*
- Grammatica: i verbi fahren, gehen, fliegen, il complemento di mezzo e compagnia(mit+ dat) e gli interrogativi Womit/ mit wem/ Wohin? E i complementi di moto a luogo (nach, in+ A, von...zu + D), lo stato in luogo con le preposizioni in e an, lo stato e il moto a luogo verso persona (zu e bei+ D), il moto da e per luogo con le preposizioni von...bis...+D, l'ordine die complementi
- **Infoseiten**: der Rhein

- **Compiti di realtà**

- **Kapitel 1 : verbalizzare informazioni in tabella**

- **Kapiel 2: descrizione della propria casa e arredi**

- **Kapitel 3: parlare di famiglia, parenti, animali di casa**

- **Kapiel 4: descrivere un percorso stradale**

ATTIVITA' DA ESEGUIRE DURANTE LE VACANZE

******-si ricorda che ci sarà una verifica scritta all'inizio dell'a.s. prossimo, cui voto sarà calcolato nella media-******

A) **Ascoltare e ripetere più volte i testi del CD**, servendosi del testo solo in casi di assoluta necessità.

B) **Ripetere le lezioni svolte durante l'anno** (letture, lessico e strutture grammaticali).
Verificare quindi il possesso delle conoscenze servendosi della lista delle abilità elencate nel programma.
Realizzare a voce alta ogni abilità finchè la produzione non risulti soddisfacente, anche registrando le produzioni.
C)- Redigi una sorta di diario della tua estate, con foto e commenti, con mezzi o cartacei o digitali (presentazione Power Point)

D) Servirsi del Blog della collega "Deutsch mit Frau Virginia D'Alò", http://deutsch-mit-frau-dalo.blogspot.it/
per esercitarsi, sia per quel che riguarda il ripasso delle strutture grammaticali, sia per quanto

riguarda il lessico. A questo proposito cercare i vari argomenti nell'elenco alfabetico a sinistra oppure utilizzare la funzione "cerca".
Anche i blog più nuovi, con esercizi creati da altri alunni:
Acerbo spricht Deutsch: https://acerbosprichtdeutsch.wordpress.com/
Acerbo schreibt Deutsch: https://acerboschreibtdeutsch.wordpress.com/

Inoltre, consiglio la pagina web di una collega, molto completa:
http://www.impariamoiltedesco.it/sezione%20materiali%20did/lingua/lingua_def.htm

Pescara, _____

La docente

Prof.ssa Nicoletta Di Maggio

Gli alunni

Manuela Scopani
Alessia Segnini
Ilaria Delico

I.T. ACERBO Sezione TURISTICO

MATERIA. ARTE E TERRITORIO

DOCENTE TRANI THEA

ANNO SCOLATICO 2018/2019

CLASSE TERZA C

Le varie forme d'arte, le tipologie e le principali tecniche pittoriche, scultoree, ed architettoniche attraverso alcuni dei principali reperti artistici dell'arte antica:

- **LA PREISTORIA, ALCUNE CIVILTA' MESOOTAMICHE, L'EGITTO, LE CIVILTA' EGEE,**
- **LA GRECIA ARCAICA, LA GRECIA CLASSICA, LA GRECIA ELLENICA,**
- **LE CIVILTA' ITALICHE, GLI ETRUSCHI, I ROMANI.**

Itinerari artistici inerenti le arti figurative e l'architettura degli anni prima di Cristo nel territorio del centro adriatico della penisola Italiana

ARTE PALEOCRISTIANA:

La chiesa: nascita dei primi edifici religiosi attraverso l'analisi di basiliche, battisteri e mausolei a

- Roma
- Ravenna.

IL MEDIOEVO:

caratteri principali della nuova cattedrale ROMANICA e GOTICA attraverso la descrizione di opere architettoniche nelle diverse regioni Italiane **con particolare attenzione al territori abruzzese,** realizzazione di esempi di itinerari artistici nel territorio

Caratteri generali dell'architettura civile medioevale in Italia

L'arte figurativa nel medioevo, con la nascita delle scuole: scultorea (Pisa), pittoriche (Firenze e Siena),artisti e loro principali opere. Cimabue, Buoninsegna, Giotto Simone Martini.

Il Gotico internazionale.

Manuela Scoponi
Alessia Segnini

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE
A.S. 2018-2019
CLASSE: 3C TUR
DOCENTE: OLGA SABELLI

Dal libro di testo "NETWORK INTERMEDIATE" -P.RADLEYed.OXFORD

Unit 5: Don't panic!
-used to
-have/get something done
-reflexive and reciprocal pronouns
-compounds of some, any, every, no
-wordlist : fears and phobias; the body

Unit 6: The cinema
-present perfect continuous, for e since; contrasto col present perfect simple
-must,could/might, can't(deduction)
-reply questions; such, so
-wordlist: film types

Unit 7: Describe it!
-The passive (present simple, past simple, will, present perfect)
-expressing dimensions
-wordlist: materials,shapes, dimensions

Unit 8: Celebrate
-past perfect
-third conditional
-wish+past perfect
-should/shouldn't have done
-wordlist: parties

Unit 9:Read it!
-indirect speech; statements say and tell; questions
-wordlist:types of book

Unit 10: A global view

-indirect speech ask,tell,want, other reporting verbs
-revision verb tenses
-question tags
-wordlist: social and world problems, charity

Le unità didattiche sono state completamente svolte, sia nella parte dello Student's book che nella parte del Workbook, con l'effettuazione degli esercizi sulle abilità di reading, writing, listening e speaking; con lo studio dei vocaboli, delle forme idiomatiche, dei contenuti grammaticali in esse contenuti.

Dal libro di testo:
"EXPLORE TRAVEL AND TOURISM" +PROVE D'ESAME di A.Smith, ed.ELI

MODULE 1: THE WORLD OF TOURISM
Unit 1: THE TOURISM INDUSTRY- Tourism in theory

- The nature of tourism; motivations for travelling (pagg.10-11)
- A short history of tourism; Thomas Cook (pagg.12-13)
- The world tourist industry today (pag.14); reading pag.15 Holiday Hot spots
- The economic impact of tourism (pag.16)
- The social and environmental impact of tourism (pag.17)
- Sustainable tourism(pag.18-19)
- Organisations for the promotion of tourism (pagg.20-21)
- Organisations for selling tourism products (pag.22)
- The effect of ICT and the Internet on the tourism industry (pag.23)
- Package holidays (pag.249); reading pag.25

Unit 1 THE TOURISM INDUSTRY - Tourism in practice
COMMUNICATION IN TOURISM:
1)WRITTEN COMMUNICATION
EMAILS, MEMOS, FORMAL LETTERS, THE BODY OF THE LETTER, FAXES AND ELECTRONIC FAXES, FORMS (da pag.26 a 31, compresiesercizi, fraseologia, passepartout)

2) ORAL COMMUNICATION

Telephone calls, voicemail, face-to-face, cultural awareness (da pag.32 a 38 compresiesercizi, fraseologia,,passepartout, explore grammar)

3) VISUAL COMMUNICATION (PAG.39)

Unit 1 Explore language (pag.40-41)
Unit 1 Test your knowledge and your skills (pagg.42-43)

MODULE 2: SERVICES

Unit 6: ACCOMMODATION – Tourism in theory

- **Choosing accommodation (pagg.166-167)**
- **Serviced accommodation (pagg.168-169)**
- **Facilities and amenities (pag.170)**
- **Unusual hotels around the world (pag.171)**
- **B&B and guest houses (pag.172)**
- **Accommodation ratings (pag.173)**
- **Self-catering accommodation: holiday rentals; look closer (pag.174)**
- **Youth hostels and residences (pag.175)**
- **Campsite; look closer glamping (pag.176)**
- **Alternative forms of accommodation (pag.177)**
-

Unit 6 ACCOMMODATION Tourism in practice

- **Presenting accommodation (pag.178-179)**
- **Writing descriptive texts for accommodation (da pag. 180 a 183)**
- **Enquiries and replies (da pag.184 a 187)**
- **Bookings and confirmations (da pag.188 a 191)**
- **Modifications and cancellations (pag. 192-193)**
- **Check-in and check-out (pag.194)**
- **During a stay(pag.195)**
- **Dealing with complaints (pag.196-197)**
- **Complaints and reviews on social media and travel websites(pag.198-199)**

Unit 6 Explore language: hotels, camping; holidays rentals (da pag.200 a 203)
Unit 6 Test your knowledge and skills (pagg.204-205)

Module 3 ASL: laboratorio costruzione sito web per IFS

Module 4: PROVE D'ESAME: TOWARDS INVALSI reading and listening livello B1(DA PAG.4 A 7; 14-15)

I moduli, integrati da schemi e mappe concettuali preparate dalla docente, si intendono completamente svolti in tutte le attività ed esercizi di listening, speaking,

reading and writing per conoscenze, capacità e competenze di tipo linguistico, professionale, digitale, organizzativo.

Gli Alunni

Iacobucci Gaia

Manuela Scoponi

Prof.ssa Olga Sabelli

Olga Sabelli

Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo"Pescara

Anno scolastico 2018/2019

Classe 3^ Sezione C Corso TUR

Materia Scienze Motorie e Sportive

Prof.ssa Capozucca Tiziana

PROGRAMMA SVOLTO

Ambito I "Movimento e corpo"

Resistenza> corsa a ritmo variabile (fartlek), ripetute di varia distanza con ritmo costante e progressivamente accelerato, percorsi e circuiti allenanti, esercizi di preatletica.

Coordinazione > Esercizi a corpo libero (in stazione eretta, seduta, in decubito, in deambulazione, ecc.) / Esercizi con i piccoli attrezzi (fitball, step, funicelle ecc.).

Equilibrio e stabilità> Esercizi monolaterali, bilaterali, con riduzione della superficie d'appoggio, esercizi con aggiustamenti in volo, traslocazioni alla trave, semplici figure di acrosport.

Forza e potenza> Esercizi a carico naturale, a corpo libero e a coppie / Saltelli e balzi / Esercizi con piccoli attrezzi (elastici,palloni medicinali) / Esercizi con grandi attrezzi (spalliera, quadro svedese, panche).

Velocità > Esercizi di reattività a corpo libero, partenza con due, tre e quattro appoggi, / Staffetta, / Prove cronometrate / Esercizi di impulso.

Mobilità >Slanci, circonduzioni sui vari piani, esercizi di elasticità muscolare e di mobilità articolare con e senza attrezzi.

Ambito II "I linguaggi del corpo e la comunicazione non verbale"

Linguaggio gestuale e comunicazione / Postura / Comunicazione corporea nello sport.

Ambito III "Lo sport, le regole e il fair play"

Volley / Calcio a 5>Il campo di gioco, le regole di gioco, i fondamentali individuali, i ruoli.

Ginnastica artistica > Esercizi propedeutici per la candela, la verticale, la capovolta avanti, la capovolta indietro.

Atletica leggera> La corsa veloce (30 e 60 mt), esercitazioni per la partenza e la corsa in corsia / la corsa di resistenza (500 mt), Il salto in lungo da fermi.

Giochi sportivi con la racchetta >Il beach tennis e il tennis tavolo: il gioco e le regole principali.

Ambito IV "Salute, benessere, prevenzione e sicurezza"

Educazione alla salute:

I principi relativi a uno stile di vita improntato al benessere psico-fisico

L'attività fisica, le conseguenze della sedentarietà e il movimento come prevenzione

Postura e salute, le cattive abitudini posturali e le conseguenze.

Le dipendenze, conoscere per prevenire:

L'uso, l'abuso e la dipendenza

Fumo, alcol e droghe (cause, effetti e conseguenze)

Le dipendenze comportamentali (social network, il gioco d'azzardo, la dismorfia muscolare)

Educazione alimentare:
Gli alimenti nutrienti e i fabbisogni biologici
Il fabbisogno energetico
L'alimentazione equilibrata
I disturbi alimentari.
La sicurezza:
Igiene personale e norme di comportamento in palestra e all'aperto>La sicurezza a scuola, nello sport, a casa e nel tempo libero.

Pescara, 30/05/2019

Prof.ssa Capozucca Tiziana

Manuela Scipioni
Gaia Iacobucci

Tiziana Capozucca

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2018/2019

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA **CLASSE 3^ SEZ. C TUR**

TEMA A Introduzione al diritto
A1 L'ordinamento giuridico
A2 Il rapporto giuridico
A3 Il diritto alla privacy

TEMA D Le obbligazioni
D1 Le obbligazioni in generale
D2 L'inadempimento delle obbligazioni
D3 Responsabilità patrimoniale e garanzia del credito

TEMA E Il contratto
E1 Il contratto in generale
E2 Gli effetti e l'efficacia del contratto
E3 Invalidità, rescissione e risoluzione del contratto

TEMA F Imprenditore e azienda
F1 Nozione di imprenditore
F2 Nozione di azienda

TEMA H Le società di persone
H1 La società in generale
- Nozione di società

ASL/IFS:
- Costituzione di una società a responsabilità limitata (atto costitutivo e statuto);
- Attività laboratoriale.

Libro di testo: Paolo Ronchetti, Diritto e legislazione turistica, ed. Zanichelli

Pescara, lì 24 maggio 2019

GLI ALUNNI:
Francesco Fedeli .....
Alessia Kalv .....

Il docente: Luciano D'Amario
L. D'Amario .....